



موعود زرتشت

از زرتشت تا سوشیانس اسماعیل شفیعی سروستانی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

تقدیم به
جمیع انبیاء و اوصیای الهی ﷺ

از زرتشت تا سوشیانس

اسماعیل شفیعی سروستانی

سرشناسه: شفیعی سروستانی، اسماعیل، ۱۳۳۶ -
عنوان و نام پدیدآور: از زرتشت تا سوشیانس / اسماعیل شفیعی سروستانی؛ ویرایش واحد
پژوهش موعود.
مشخصات نشر: تهران؛ موعود عصر(عج)، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری: ۱۹۶ ص؛ ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۴۰-۱۰۰-۴
وضعیت فهرستنامه: فیپا
یادداشت: کتابنامه: ص. ۱۹۱-۱۹۶.
موضوع: زرتشتی — ایران — تاریخ
موضوع: Zoroastrianism — Iran - History
موضوع: زرتشتی
موضوع: Zoroastrianism
موضوع: موعودگرایی — ایران
موضوع: Messianism — Iran
موضوع: آخرالزمان
موضوع: End of the world
موضوع: سوشیانت (اساطیر زرتشتی)
موضوع: Soshiant (Zoroastrian mythology)
ردیبندی کنگره: DSR۲۲۲
ردیبندی دیوی: ۹۵۵/۰۱۴
شماره کتابشناسی ملی: ۹۰۶۱۶۷۹
اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیپا

از زرتشت تا سوشیانس
نویسنده: اسماعیل شفیعی سروستانی
ناشر: موعود عصر
ویرایش: واحد پژوهش موعود
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۴۰-۱۰۰-۴
شمارگان: ۱۰۰
نوبت چاپ: اول
قیمت: ۸۰۰۰۰ ریال

نشانی ناشر: صندوق پستی ۱۴۱۰۰-۸۳۴۷
تلفن: ۰۲۳-۶۶۴۰۹۰ نما بر: ۹۹۴۰۹۰
فروشگاه اینترنتی: shop.mouood.com

فهرست مطالب

۷	فصل اول: زرتشت پیامبر
۹	زرتشت که بود؟
۱۵	زمانه زرتشت
۱۸	زرتشت از منظر عالمان مسلمان
۲۲	زمان و مکان تولد و حیات زرتشت
۲۵	زادگاه زرتشت
۲۹	زنashویی دُندو با پسر پیترسپ
۳۲	زرتشت در کجا مبعوث شد
۴۳	قتل و تحقیق درباره آرامگاه زرتشت
۴۷	فصل دوم: آئین زرتشت
۴۹	آئین زرتشت و منابع مکتوب او
۵۱	سیر تطور و تحول منابع دینی زرتشتی
۵۹	جهان‌بینی، جهان‌شناسی و آئین زرتشت
۶۰	عناصر و بنایه‌های جهان‌بینی و جهان‌شناسی زرتشتی
۷۲	جهان‌نگری
۷۵	بررسی نظریه دوگانگی منشأ آفرینش
۸۱	انسان در دین زرتشتی

فصل سوم: هزاره‌گرایی	۸۵
هزاره‌گرایی، سوشیانس و موعود مَزَدِیَسْنَا	۸۷
نتایج و پیامدهای واقعه ظهور سوشیانس	۹۵
به سر آمدن هزاره و علائم آخرالزمان به روایت «زراتشت‌نامه»	۹۶
فصل چهارم: موعودهای سه‌گانه زرتشت	۱۲۳
چگونگی میلاد موعودهای سه‌گانه زرتشت	۱۲۵
جاماسب‌نامه (جاماسب‌نامک) و موعودهای سه‌گانه	۱۳۸
ظهور و علائم ظهور؛ پیشگویی‌های زرتشت در جاماسب‌نامه	۱۴۰
تصویری از اوضاع ایران‌شهر و ساکنان این سرزمین	۱۴۲
حمله تازیان (اعراب)، رومیان و ترکان به ایران	۱۴۶
خیزش مردی از مازندران	۱۴۸
پیروزی بر دشمنان و ظهور هوشیدر (اولین منجی)	۱۴۸
اوضاع جهان پس از هوشیدر (منجی اول)	۱۴۹
نخستین منجی	۱۵۱
دومین منجی	۱۵۳
سومین و آخرین منجی	۱۵۵
گفت‌و‌گوی زرتشت با اورمُزد درباره ظهور و علائم ظهور	۱۶۲
بروز مرگ ناگهانی در آخرالزمان	۱۶۷
رخدادهای قبل از ظهور از زبان ائمه هُدی	۱۶۸
انجام	۱۷۹
فهرست منابع	۱۸۱

فصل اول

زرتشت پیامبر

زردشت که بود؟

زردشت پیامبر، تنها نامی است که در زمینه اندیشه و خرد و دین از جهان باستانی و دیرینه اقوام «هند و اروپایی»^۱ به یاد مانده است.^۲

درباره ریشه‌شناسی و معنای واژه زردشت، محققان اتفاق نظر ندارند. در بررسی زندگی زردشت، همچون هر پیامبر دیگر، باید توجه داشت که زندگی‌نامه واقعی او به تدریج با افسانه‌ها درآمیخته و رفته رفته زندگی اساطیری او شکل گرفته است. این شکل‌گیری ممکن است در همان دوره زندگی پیامبر یا اندکی پس از آن یا در سده‌های بعدی انجام گرفته باشد. آگاهی‌های تاریخی و واقعی درباره زندگی زردشت بسیار اندک است.

-
۱. آریاییان بومی ایران نبودند؛ گمان می‌رود که میهن نخستین آنان دشته بوده است که از رود «دانوب» تا کوه‌های «اورال» در شرق امتداد دارد. آریاییان سرانجام از هم جدا شدند و بخشی از آنها به «هند» و بخشی دیگر به «ایران» مهاجرت کردند. ایرانیان جزو دستهٔ شرقی نزدی هستند که به آنها هند و اروپایی می‌گویند. این نزد از آن رو هند و اروپایی نامیده‌اند که امروز از «اسپانیا» و «پرتغال» در اروپا تا ایران و «افغانستان» و «پاکستان» و هند در آسیا گستردده شده است. هند و اروپاییان خود به دسته‌های شرقی و غربی تقسیم می‌شوند. دسته‌های غربی ملت‌های اروپایی هستند و دسته‌های شرقی ملت‌هایی هستند که هند و ایرانی نامیده می‌شوند. خود هند و ایرانی‌ها نیز به دسته‌های کوچکتر هندی و ایانی تقسیم می‌شوند. (فرهوشی، بهرام، «ایرانویچ»، تهران، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۶۸ ه. ش، ص ۱.)
 ۲. مزادپور، کتابیون، «زرتشتیان»، دفتر پژوهش‌های فرهنگی، تهران، ۱۳۸۴ ه. ش، ص ۱۳.

مطالب اوستاکه منبعی مهم در این باره است و متون پهلوی و فارسی بیشتر جنبه اساطیری دارد؛ گرچه در این مطالب نیز حقایقی می‌توان یافت...^۱

اشوزرتشت^۲ از خاندان سپیتمان^۳ (سپیتمه، سپیتامه، اسپیتمان) بوده، نام پدرش پوروشسب، فرزند هیچتسب، نام مادرش، دوغدو، فرزند فراهیم رواست و سومین پسر از پنج پسر پوروشسب است. دو برادر بزرگترش رَتوشتر و رَنگوشت و برادران کهترش توتریکا و نیورتش نام دارند. در روز خورداد از ماه فروردین برابر ششمین روز از بهاری خرم و دل افروز از مادر زاده شده است...

پژوهشگران و محققان دریافت عمومی خود را درباره آن پیامبر چنین ارائه کرده‌اند:

زرتشت آموزش‌های لازم را از پدر و مادر و فرهیختگان زمان خود آموخت. اهل خرد و خردورزی بود. روحی کنجکاو و ذهنی آماده و تیز داشت و از ذوقی جوشان و سرشار از احساس بهره می‌برد. با رسیدن به سن بلوغ، با خرافات، جهل و بی‌عدالتی‌هایی که توسط «کوی»‌ها و «کرپان»‌ها بر جامعه تحمیل شده بود، بنای ناسازگاری و مخالفت را

۱. آموزگار، ژاله، «زردشت»، دانشنامه جهان اسلام، چاپ اول، ۱۳۹۵ ه.ش.، ج ۲۱، صص ۳۳۱-۳۳۲.

۲. اشو. [۱] به لغت زند و پازند به معنی بهشتی باشد که در مقابل دوزخی است (برهان قاطع) پاک و مقدس (ناظم‌الاطباء)، مقدس و پاک (فرهنگ نظام)، مقدس، پاک (فرهنگ معین)، پاک‌طینت، مقدس روشن ضمیر (فرهنگ عمید)، اشوزرتشت=زرتشت پاک، مقدس و روشن ضمیر.

۳. اسپنتمان در پارسی‌باستان Spitamaneh (در فارسی نو «سپنتمانش») یعنی دارای اندیشه پاک و والا، مقدس، نام خاندان زرتشت، پیامبر ایرانی بود. در گاهان (سرودها) هفت بار از زرتشت تنها با این نام یاد شده است. برخی پژوهندگان اسپنتمان را نام نهمین نیای زرتشت می‌دانند. خویشان و بستگان زرتشت با لقب سپنتمانشان (اسپنتمانیان) معروف بوده‌اند (پایگاه abadis.inr، ذیل واژه)

گذاشت. بنابر روایت، از بیست سالگی به «سبلان» رفت. از اجتماع کناره گرفت و به مدت ده سال در تنها بی به اندیشه پرداخت و به یاری «وهومن»^۱ (اندیشه نیک) هفت بار به همپرسگی اهورا فرار سید و در پایان از سوی اهورامزدا در روز خورداد و فروردین ماه در سی سالگی به پیامبری برگزیده شد. «درگاهان»^۲ اشاره به دریافت پیام و برگزیده شدنش از سوی اهورامزدا دارد.^۳

بر اساس این نظرگاه، درباره موطن و محل بعثت جناب زرتشت نقدهایی وارد شده که بعد از این خواهد آمد.

گرپان درگات‌ها اسم طبقه‌ای از امرا و پیشوایان دیویسنا و مخالف دین زرتشت است.

کوی‌ها هم طبقه دیگری از آنها هستند و در اجزای دیگر اوستا، از آنان مطلق گمراه‌کنندگان در مسائل دینی، نابینا و ناشنوا اراده شده است که برخی از آنان به کوران چشمدار و کران گوشدار تعبیر کرده‌اند.

کرپان عنوان کاهنان و پیشوایان مذهبی پیش از زرتشت بوده که مراسم و نیرنگ‌ها و مناسک دینی را که بسیار پیچیده بود، برای مردم انجام می‌دادند و علاوه بر دستمزدهای کلان، قدرت فوق العاده‌ای داشتند و از قدرت و نیرویشان به زیان مردم استفاده می‌کردند.^۴

درباره وجه تسمیه زرتشت دیدگاه‌های مختلفی ارائه شده است. نام حقیقی زرتشت آن گونه که در «گاتاها» [سرودها] آمده زرتوشتره

۱. Vohu Manah

۲. «درگاهان»، یسنا ۳۱ بنهای ۱ و ۲ و ۳.
۳. قدردان، مهرداد، «جستاری در آئین زردهشت»، تهران، فروهر، ۱۳۹۶ ه.ش، ص ۱۴ و ۱۵.
۴. اوشیدری، جهانگیر، «دانشنامه مزدیسنا»، تهران، نشر مرکز، چاپ اول، ۱۳۷۱ ه.ش، ص ۲۹۰.

اسپیتامه^۱ است.^۲

یونانیان، زرتشت را زروآستر^۳ می‌نامیدند و معتقد بودند که این نام از کلمه آستر یا استر (ایستار) به معنی ستاره مشتق شده و مفهوم آن ستاره‌شناس است.

اشپیگل، محقق شهر آلمانی، نام زرتشت را عذاب‌دهنده شتران توجیه می‌نماید...

محققان زرتشتی نظیر آذرگشتب و پور والا به خیال آنکه ارزش پیامبر خویش را بالا برند، چنین تعبیر می‌کنند که نام اصلی زرتشت، اسپیتامه بوده و هنگامی که به پیمبری مبوعث گردیده است، لقب زرتشت به او عطا شده است. این نام ترکیبی است از «اوشی» به معنی سوزاندن و درخشیدن و «زر»، به معنی زرین و طلایی. گاو و حشی در بین هندوان اوشترا نامیده می‌شود؛ زیرا دارای رنگ سوخته است و به عبارت دیگر هاله‌ای از نور بر گرد چهره اوست. در پرده‌ها و اشکالی که از زرتشت ارائه می‌دهند، این نظر منعکس گردیده و او را چون مقدسان مسیحی و امامزاده‌های ایرانی با هاله‌ای از نور نقش می‌کنند...

نام زرتشت- اوشترا- که در «گاتاهای» به صراحة ذکر شده، مسلمًا ترکیبی است با نام شتر و می‌توان همان دارنده شتر زرگون باشد... واقعی‌ترین تعبیری که می‌توان برای نام زرتشت کرد، ارتباط با شتر داشته و به طوری که ذکر شد «صاحب شتر زرگون» بسیار به حقیقت نزدیک‌تر است. در پیام زرتشت، کوچک‌ترین نشانی از ستاره‌پرستی یا حتی احترام و توجه به ستاره نیست. حال چه دلیلی دارد که نام او را از صورت اصلی

1. Zarathushtra Spitama.

2. یسنا. هات ۲۹ بند ۸

3. Zoroaster.

خارج کرده با ایشтар و استار و استر توأم سازیم و از این ستاره زرین،
ستاره پرست، فرمانروای ستارگان... اختراع کنیم؟!...

نام واقعی همان است که به صراحة در گاتاها ذکر شده و آن زرتشت او شتره
یا مخفف آن زرتشت است.^۱

در تعبیر دیگری، دکتر فرهنگ مهر در وجه تسمیه زرتشت می‌نویسد:
واژه «زرتشت» از دو پاره درست شده است: «زَرَّتا» که به معنی زرین
است و «اوشترا» که از ریشه «اوش» به معنی روشن است و روی هم رفته
به معنی «روشنایی زرین» است.^۲

شگفت‌آورترین ترجمه از نام زرتشت را حبیب‌الله نوبخت بیان کرده و
می‌نویسد:

... نام زرتشت آن که به اصل نزدیک‌تر می‌باشد...

نگارنده در ضمن چهل و پنج سال مطالعه در تاریخ زرتشت و وجه تسمیه
او، با این نام معلوم کردم که زرتشت گذشته از مقام پیغمبری یکی از
پادشاهان بزرگ ماد بوده است و نام او نیز مرکب است از سه کلمه:

۱. زارا؛

۲. تشت؛

۳. را.

«زارا»، به معنی بحر و دریا و «تشت»، به معنای بر (و با زبان‌ها، دشت)
و «را»، به معنای پادشاه و ترجمه آن می‌شود: پادشاه خشکی‌ها و دریاهای
یعنی همان لقبی که در عصر متأخر به زبان عربی و به گونه «سلطان البرّ

۱. آشتیانی، جلال الدین، «زرتشت (مزدیسنا و حکومت)»، تهران، شرکت سهامی انتشار، تهران،
چاپ پنجم، ۱۳۶۹ ه.ش، صص ۴۲-۴۸ (خلاصه شده).

۲. مهر، فرهنگ، «فلسفه زرتشت، دیدی نواز دینی کهن»، تهران، جامی، چاپ دوم، ۱۳۷۵ ه.ش،
ص ۳۸.

و البحر» ترجمه گردیده و کیسر «روم» و امپراتور ترک را سالیان دراز با این لقب نامیده‌اند.^۱

پس از آنکه اورمزد [اهورامزدا] اسرار دین را بر زرتشت آشکار کرد، او چند آزمایش دینی سخت را از سر گذراند... دو سال بعد اورمزد به او فرمان داد که رسالت خود را اعلام کند. روحانیان و جادو-پزشکان و فرمانروایان ناحیه به دشمنی با او برخاستند و اهریمن که از پیشرفت کار زرتشت نگران بود، به دیوان فرمان داد تا زرتشت را نابود کنند؛ اما زرتشت بر همه آنان پیروز شد...

واژه‌ای که اشوزرتشت در اوستا (گات‌ها) برای خدای یگانه به کار برده، اهورامزده است... اهورامزدا در فارسی امروز به شکل‌های زیر آمده است: هُومَزَد، هُرْمُزَد، اورمزد، هورمزد، هرمز، اورمز. همچنین خدا، خداوند، یزدان به همین معنی در فرهنگ‌های فارسی آمده است.^۲

زردشت در چهل سالگی برای تبلیغ دین به دربار گشتاسب رفت و او را به دین اورمزد خواند. با اینکه گشتاسب بر آن بود که عقاید زردشت را خود بشنود، درباریان که از نفوذ کلام زردشت در گشتاسب بیم داشتند، توطئه کردند و شاه فریب بدخواهان را خورد و زردشت را به زندان افکند. مدتی بعد، مشکلی برای شاه پیش آمد و زردشت زندانی آن را بر طرف ساخت و گشتاسب دین او را پذیرفت. سپس، اورمزد ترتیبی داد تا ایمان گشتاسب در دین استوار شود و به تبلیغ آن بپردازد. دیو خشم خبر گرویدن گشتاسب به دین زردشت را به ارجاسب رساند و به او خبر

۱. رضی، هاشم، «متون شرقی و سنتی زرتشتی»، تهران، بهجهت، چاپ اول، ۱۳۸۴ ه.ش، ج ۲، ص ۱۹.

۲. اوشیدوی، جهانگیر، «دانشنامه مزدیسنا»، ص ۱۹.

۳. مهر، فرهنگ، «فلسفه زرتشت، دیدی نو از دینی کهن»، ص ۳۸.

داد که دیگر بر ایرانیان چیره نخواهد شد. زرتشت در ۷۷ سالگی در روز خور (یازدهم) ماه دی درگذشت.^۱

گویا در آن زمان، گشتناسب خراج‌گذار پادشاه «توران»، ارجاسب^۲ بود. با گرویدن گشتناسب به اشوزرتشت، ارجاسب بنای ناسازگاری گذاشت و این ناسازگاری‌ها منجر به جنگ با گشتناسب شد^۳...

زمانهٔ زرتشت

در «گات‌ها»،^۴ از دو گروه دیگر، ولی نه با نشانِ دوست و یار، بلکه کسانی که دشمنند و راستی و سامان زندگی را بر هم می‌زنند، سخن رفته است. این دو گروه عبارتند از «کَرَپَن» و «کَوَی». کَوَی، همان پیشوندی است که پیش از نام شاهان دودمان کیانی آمده است، مانند کَاووس، کَی خسرو و کَی ویشتاب یا کَوَی ویشتاب.

از میان کَوَی‌ها، پادشاهان و امیرانی که افزون بر ریاست و رهبری سیاسی، پیشوای روحانی نیز بودند، تنها کسی که از میان آنها به زرتشت پیوست و او را یاری کرد، کَوَی ویشتاب بود؛ اما سایر کَوَی‌ها یا شاهان و شاهزادگان و امیران که همزمان با پیامبر یا زمان نزدیک به وی بودند، دین او را نپذیرفتند؛ بلکه با آن درستیز نیز بودند.

اما کَرَپَن‌ها، عنوان کاهنان و پیشوایان مذهبی بود که مراسم و مناسک

۱. آموزگار، ژاله، «زرتشت»، دانشنامه جهان اسلام، همان، ص ۳۳۲.

۲. ارجاسب، ارجت اسپه Argataspa = صاحب اسب راهوار.

۳. قدردان، مهرداد، «جستاری در آئین زرتشت»، ص ۱۶.

۴. گات یا به زبان اوستای قدیم گاتا (Gatha) به معنی سرود است و در زبان سانسکریت یا زبان آریاییان هند نیز همین مفهوم را دارد. در پهلوی یا زبان ایرانیان دوران ساسانی نیز گات (Gas) به معنی سرود بوده است. (آشتیانی، جلال الدین، «زرتشت (مزدیستا و حکومت)»، ص ۴۲).

دینی را که بسیار پیچیده بود، برای مردم انجام می‌دادند.

... آنانند که برای کامرانی و رسیدن به آرمان‌های خودخواهانه خویش با کمک کرپان، کوی‌ها و اوسيخش^۱ جهانیان را همواره به ناله و زاری درآورده و هیچگاه در پرتو راستی، برای پیشرفت و آبادانی جهان نکوشیده‌اند.^{۲و۳}

دکتر اردشیر خورشیدیان، رئیس انجمن موبدان «تهران»، این دو گروه را دیوپرست معرفی می‌کند و می‌نویسد:

در دوران اشوزرتشت کسانی به عنوان کاوی‌ها و کرپان‌ها زندگی می‌کردند که دیوپرست بوده و با باورهای مزدابرستی اشوزرتشت به شدت مخالفت می‌کرده‌اند. این افراد از سادگی مردم سوءاستفاده نموده و آنها را استحمار و استثمار کرده و با اجرای مراسم قربانی و فدیه دادن و هزاران راه دیگر [مخالفت می‌کردنده]، به زبانی که اشوزرتشت می‌فرماید: «اینها برخلاف مسیر طبیعی «اشا» حرکت می‌کردند و به جای آبادانی جهان، گیتی را به تباہی می‌کشاندند.»^۴

جناب جلال الدین آشتیانی در توصیف آن دوران می‌نویسد:

در ایامی بسیار دور، حادثه عجیبی در بین این مردم بدوى و ساده روی می‌دهد که پس از گذشت هزاران سال هنوز عظمت آن مورد بحث محققان بزرگ جهان است. در فضایی که کاهنان، ساحران و آتش‌بازان بی‌شمار به بهانه وساطت صدھا خدا و خدای نما مردم ساده را گوسفندوار

۱. Ussig.

۲. «گاتها»، یسنا ۴۹، بند ۲۰.

۳. مبارکه، بهنام، «هفتاد و هفت بهار (زندگی نامه زرتشت سپنتمان)»، تهران، سازمان انتشارات فروهر، ۱۳۹۴ ه.ش، صص ۲۴-۲۵.

۴. خورشیدیان، اردشیر، «پاسخ به پرسش‌های دینی زرتشیان»، تهران، انتشارات فروهر، ۱۳۸۷ ه.ش، ص ۲۴.

به کنار قربانگاه‌ها، معابد و آتشگاه‌ها می‌کشیدند و با اوراد و آداب و اعمال اسرارگونه، به جلب توجه قدرت‌های ساختگی مافوق بشری ظاهر می‌نمودند؛ در محیطی که انسان‌ها با وحشت و هراس به هر پدیده طبیعی می‌نگریستند و در هر گوشه‌ای به انتظار برخورد با موجودات عجیب و مافوق الطبیعه‌ای بودند؛ در دورانی که بشر خود را اسیر نیروهای خارق‌العاده و رام‌نشدنی می‌دانست و امیدوار بود سرنوشت خویش را با رشوه دادن به خدایان با واسطه دل‌لان و معركه‌گیرانشان بهبود بخشد؛ در جامعه‌ای که شرک و بت‌پرستی، نیایش مردگان و هراس از زندگانی با خرافات و شعائر و آداب بدی آمیخته شده بود؛ ابر مردی ظهور می‌کند که پیام نافذ و یگانه توحیدی اش و صدای پرطنین حق‌پرستی اش مرزهای زمان و مکان را در هم می‌ریزد و از لابه‌لای قرون و اعصار، تاریخ را در می‌نوردد و به فضاهای مکان‌های دور پراکنده می‌شود. او مبشر سرور و صفا و راستی و محبت بود و مبلغ اراده و اختیار و کار و فعالیت و برآن شد که سرنوشت بشر را از کف اختیار خدایان و کاهنان، رمالان و سرداران و سردمداران به درآورد و در دست‌های پرتوان و سازنده راست‌پندار و راست‌کرداری که جز در مقابل حق سر فرود نیاورند، قرار دهد.

پیام این راست‌دین ستایش‌گر حق، چنان برتر از سطح فکر و اندیشه مردم آن زمان بود که نه تنها پیام‌آور از خانه و کاشانه خویش رانده شد که هنوز پس از گذشت هزاران سال آنها که خود را پیرو او می‌دانند، کمتر به حقیقت افکارش آشنا هستند. سرودهای مذهبی‌ای که از اعصار قدیم به نام «گاتاهای بر جای مانده است»، بخشی از پیام بزرگ مردی به نام زرتشت است که با رسالتش، انقلاب فکری عظیمی پایه‌گذاری شد و هر چند به ظاهر، پیروان بسیار نیافت؛ ولی مستقیم و غیرمستقیم در

بسیاری از مکاتب فکری و مذهبی دوران‌های بعد، اثر خود را بر جای گذاشت.^۱

مطالعه بقیة السیف و باقی‌مانده آثار و سروده‌های مذهبی آئین زرتشت، پرده از هستی‌شناسی، جهان‌شناسی و انسان‌شناسی خاص ایشان به کنار می‌زند و چنین می‌نماید که به رغم متقدم بودن در مقایسه با سایر ادیان توحیدی و منسوخ شدنش به واسطه ظهور و مبعث سایر انبیای عظام الهی و به نحو خاص، اسلام کامل محمدی ﷺ، رگه‌هایی از بینش زلال توحیدی و تفکر ولایی در آثار باقی‌مانده از تلاطم حوادث به چشم می‌خورد. گویی، همین باقی‌مانده‌ها، در قرابت با تفکر ولایی اسلام شیعی و جهان‌شناسی مؤمنانه، به مراتب از آثار باقی‌مانده از سایر ادیان - واسپس اعصار و قرون پیش‌تر - گوش‌نواز‌تر و دلنشیان‌تر است.

زرتشت از منظور عالمان مسلمان

درباره مقام و جایگاه زرتشت، اظهارنظرهای متفاوتی ارائه شده است و از آنجا که مستنداتی یقین‌آور در این‌باره وجود ندارد، امکان قضاؤت و اظهار نظر نهایی هم وجود ندارد. براساس برخی شواهد و قرایین برآمده از میان منابع و مصادر دینی، زرتشت را پیامبری در جمع سایر انبیای عظام الهی باید دانست.

خداآوند متن در «قرآن کریم» در «سوره حج، آیه ۱۷»، ادیان آسمانی را نام برده است و یهودیان و صائبی‌ها و مسیحیان و مجوسان را در کنار اهل ایمان (مسلمانان) قرار می‌دهد.

۱. آشتیانی، جلال الدین، «زرتشت (مزدیستنا و حکومت)»، صص ۴۱-۴۲

«إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئِينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ»^۱

در حقیقت، کسانی که [به اسلام] ایمان آورده و کسانی که یهودی شده‌اند و ترسایان و صابئان، هر کس به خدا و روز بازپسین ایمان داشت و کار شایسته کرد، پس اجرشان را پیش پروردگارشان خواهند داشت و نه بیمی بر آنان است و نه اندوهناک خواهند شد.»

در «تفسیر مجتمع‌البيان»، جلد نهم، در ترجمه آیه ۱۷ از «سوره حج» آمده است:

آن کسانی که ایمان آورده‌اند و آنان که یهودی شده‌اند و صابئان، مسیحیان، مجوسان و کسانی که شرک ورزیدند (بدانند که) خدا در روز رستاخیز میان آنان داوری خواهد کرد؛ چراکه خدا بر هر چیزی شاهد و گواه است.^۲

در این آیه، خداوند متعال مجوسان را در صف ادیان آسمانی قلمداد و از مشرکان جدا معرفی می‌کند.

در جلد چهارم «تفسیر نمونه» که زیرنظر استاد محقق، آیت‌الله ناصر مکارم شیرازی و با همکاری جمعی از نویسنده‌گان گردآوری شده، در صفحه ۴۴ آمده است:

مجوس کیانند؛ واژه مجوس فقط یک بار در «قرآن مجید» در همین آیه مطرح شده و با توجه به اینکه در برابر مشرکان و در صف ادیان آسمانی قرار گرفته‌اند، چنین برمی‌آید که آنها دارای دین و کتاب و پیامبری بوده‌اند.

۱. سوره حج، آیه ۱۷.

۲. طبرسی، فضل بن حسن، «تفسیر مجتمع‌البيان»، ج ۹، جزء ۱۷ و ۱۸، ترجمه آیه ۱۷ سوره حج، ص ۳۲۸ و ۳۲۹.

تردیدی نیست که امروز مجوس به پیروان زرتشت گفته می‌شود یا لااقل پیروان زرتشت بخش مهمی از آنان را تشکیل می‌دهند... معروف این است که او کتابی، به نام «اوستا» داشته که در سلطه اسکندر بر «ایران» از بین رفته است و بعداً در زمان بعضی از پادشاهان ساسانی بازنویسی شده است.^۱

در عهد حضرت رسول الله ﷺ کافران از ایشان درخواست کردند تا در ازای پرداخت جزیه، چونان اهل کتاب بر آئین مردم و پیشین خود برقرار بمانند؛ اما پیامبر ﷺ فرمود: «من جز اهل کتاب جزیه نمی‌گیرم»، آنها در پاسخ نوشتند: تو چگونه می‌گویی در حالی که از مجوس منطقه «هجر» جزیه گرفته‌ای؟

پیامبر ﷺ فرمودند:

«مجوس پیامبری داشته‌اند و کتاب آسمانی. پیامرشان را به قتل رسانند و کتاب او را آتش زند.»^۲

در «تفسیر احسن الحدیث» قرشی نیز درباره «آیه ۱۷ از سوره حج» بیان شده است:

گفتم که لفظ مجوس فقط یک بار در «قرآن مجید» آمده است و مراد از آن ایرانیان قدیم می‌باشد و نیز گفتم با «والذین أشرکوا» نشان می‌دهد که صابئین و مجوس اهل توحید بوده‌اند. ناگفته نماند از کتاب‌های ایرانیان قدیم نمی‌شود اثبات کرد که آنها اهل توحید بوده‌اند؛ ولی از اینکه اسلام از مجوس جزیه گرفته است، ثابت می‌کند که دین مجوس در اول، دین

۱. به نقل از: «تفسیر المیزان»، ج ۱۴، ص ۳۹۲.

۲. مکارم شیرازی، ناصر، «تفسیر نمونه»، ج ۴، ص ۴۴؛ به نقل از: حَرَّ عَامِلَى، محمد بن حسن، «وسائل الشیعه»، ج ۱، ابواب جهاد العدو، باب ۴۹، ص ۹۶.

یکتاپرستی بوده و مسئله اهریمن و آتشپرستی و مغپرستی بعداً بدان راه یافته است؛ این مطلب نیز روشن است که در اسلام، جزیه را فقط از ادیان توحیدی می‌گیرند.^۱

در «وسائل الشیعه»، در اینکه جزیه فقط از اهل کتاب گرفته می‌شود و آنها یهودی، نصاری و مجوس هستند، نه روایت نقل شده است؛ از جمله از حضرت سجاد^{علیه السلام} نقل شده که فرمودند:

«با مجوس به طریق اهل کتاب رفتار کنید...»

همچنین آیت‌الله شهید مطهری^{رحمه‌للہ} در کتاب «عدل الهی»، می‌نویسد:

... ولی ما بر حسب اعتقاد اسلامی که درباره مجوس داریم، می‌توانیم چنین استنباط کنیم که دین زرتشت در اصل، یک شریعت توحیدی بوده است؛ زیرا بر حسب عقیده اکثر علماء، زرتشیان اهل کتاب محسوب می‌گردند.^۲

همچنین در «ترجمة المیزان» آمده است:

مراد از مجوس، قوم معروفی هستند که به زرتشت گرویده، کتاب مقدسشان «اوستا» است. چیزی که هست، تاریخ حیات زرتشت و زمان ظهور اوست که بسیار مبهم است؛ به طوری که می‌توان گفت به کلی منقطع است... در قدیم الایام، مجوسان در «ایران»، «چین»، «هنگ» و غیره آتشکده‌ها داشته‌اند که وجود همه عالم را مستند به اهورامزدا دانسته و او را ایجادکننده همه می‌دانستند.^۳

۱. قرشی، سید علی‌اکبر، «تفسیر احسن الحديث»، تهران، مرکز چاپ و نشر بنیاد بعثت، قرشی، سید علی‌اکبر، «تفسیر احسن الحديث»، تهران، مرکز چاپ و نشر بنیاد بعثت، ۱۳۷۷ ه.ش، چاپ سوم، ۱۳۷۷ ه.ش، ج ۷، ص ۳۰.

۲. همان، ج ۷، ص ۳۰.

۳. طباطبائی، سید محمد حسین، «ترجمة تفسیر المیزان»، ترجمه همدانی، ج ۱۴، جزء ۱۷، سوره حج، ص ۵۳۲

آنچه که از آیات، احادیث، روایات و نظر فقهای اسلامی برمی‌آید، باید درباره حضرت زرتشت، دین و کتاب او با دیدی وسیع و موشکافانه و به دور از شک و تردید نگریست؛ چون او نیز یکی از پیامبران آسمانی و اهل کتاب محسوب شده است. تاریخنویسان نیز مطلبی نزدیک به این احادیث و روایات را گفته‌اند.

با تکیه بر آیات و احادیث یادشده و مراجعه به آثار باقی‌مانده می‌توان دریافت که آئین زرتشت از روز نخست، آئینی توحیدی و ایشان پیامبری برگزیده بود؛ ولی در گذر زمان، همچون آئین سایر انبیای الهی دچار تحریف، اختلاط، امتزاج و انحراف شده و از حقیقت خود دور گشته است. با این همه، چنانچه گذشت، رگه‌های بسیاری از آئین انبیای عظام الهی را می‌توان در میان آثار باقی‌مانده زرتشتی یافت.

زمان و مکان تولد و حیات زرتشت

زمان زندگی زرتشت را به اختلاف از سده هجدهم تا سده ششم پیش از میلاد تعیین کرده‌اند.

در تعیین زمان زندگی اشوزردشت نیز دانشمندان و شرق‌شناسان گفته‌های گوناگونی دارند و از ۶۴۰۰ سال پیش از میلاد (نوشتۀ او دوکوس)^۱ تا سده اول میلادی (طبق نظر دارمستتر)^۲ دامنه و گستره زمانی است که پیشنهاد داده‌اند...

دیدگاه تاریخ سنتی، بر پای اسطوره‌های زرتشتی بیان شده و سرچشمه آن گزارش‌های پهلوی و مدارک باقی‌مانده از زمان ساسانیان است که

1. Exodus

2. James Darmesteter.

در سده‌های سوم و چهارم هجری جمع‌آوری شده، کتاب‌های «دینکرد»، «بندهش» و «اردا ویرا فنامه» از آن جمله‌اند. بندهش نیز که متأثر از همین اسطوره‌هاست، زمان اشوزرتشت را ۲۵۸ سال قبل از حمله اسکندر گجستک^۱ به «ایران» می‌داند... و چون حمله اسکندر ۳۳۰ سال پیش از میلاد بوده، تاریخ برانگیختگی (بعثت) ایشان برابر ۶۳۰ سال پیش از میلاد خواهد بود.^۲

براساس دیدگاه زبان‌شناسان، باستان‌شناسان و پژوهشگران، زمان پیدایی اشوزرتشت با دیدگاه تاریخ سنتی هم داشتند؛ یعنی همان ۲۵۸ سال پیش از حمله اسکندر گجسته و نزدیک به ۶۳۰ سال پیش از میلاد. هرتسفلد^۳ و هرتل^۴ پانصد سال پیش از میلاد را یادآور شده‌اند. بارتولومه^۵ و ویدن^۶ گرن^۷ نهصد سال پیش از میلاد و شدر^۸ پسین‌تر (عقب‌تر) از نهصد سال پیش از میلاد را برقتری داده‌اند...

از بین پژوهشگران ایرانی، علی‌اکبر جعفری ۱۷۵۵ سال پیش از میلاد، فرهنگ مهر ۱۳۰۰-۶۰۰ سال پیش از میلاد، جلال‌الدین آشتیانی ۱۷۰۰-۱۴۰۰ سال پیش از میلاد، فیروز آذرگشب در آغاز ۳۵۰۰-۳۰۰۰ (سپس ۸۰۰۰ سال پیش از میلاد)، استاد پورداوود قبل از قرن هشتم پیش از میلاد، شاپور شهیازی ۱۰۸۰ سال پیش از میلاد را زمان اشوزرتشت دانسته‌اند.

۱. به معنی خبیث و ملعون. (دهخدا، علی‌اکبر، «لغتنامه»، ذیل واژه).

۲. قدردان، مهرداد، «جستاری در آئین زرتشت»، صص ۲۵-۲۶.

3. Ernst Herzfeld.

4. Johann Wilhelm Hertel..

5. David Bartholomae.

6. Geo Widengren.

7. Hans Heinrich Schaeder.

... بانگرش به گفتار بالا و پژوهش‌های ایران‌شناسان و دانشمندان در این زمینه، اگر زمان زندگی اشوزرتشت را نزدیک به ۱۷۰۰ سال پیش از میلاد بدانیم، به بیراه نرفته‌ایم.^۱

موبد دکتر اردشیر خورشیدیان، رئیس انجمن موبدان تهران و موبد بزرگ زرتشتیان سال مبوعث شدن اشوزرتشت را مقارن همین سال دانسته و می‌نویسد:

اشوزرتشت پیامبر یکتاپرستی در جهان است که در ۳۷۴۳ سال پیش (۱۷۳۸ ق.م.) به پیامبری برگزیده شد و دین را تعریف کرد.^۲

چنانچه مطابق نظر پژوهشگران، بعثت این پیامبر را حدود سی تا چهل سالگی وی فرض کنیم، ۱۷۰۰ سال پیش از میلاد را زمان زندگی ایشان باید دانست. رضی، هاشم، (۱۳۱۳-۱۴۰۰ ه.ش.) ایران‌شناس، پژوهشگر و مترجم ایرانی، این سال را ۱۰۸۰ سال پیش از مسیح^{علیه السلام} اعلام کرده و می‌نویسد:

خسانتوس^۳ که در سده پنجم پیش از مسیح زندگی می‌کرده، گفته است که زرتشت ۶۰۰ سال پیش از لشکرکشی خشایارشاه زندگی داشته؛ چون خشایارشاه به سال ۴۸۰ پیش از مسیح به «یونان» سپاه برده، می‌توان گفت، زرتشت ۱۰۸۰ سال پیش از مسیح دورانش بوده است.^۴

و این قول را صحیح‌ترین قول برای زمان زندگی زرتشت معرفی می‌کند.^۵ جلال الدین آشتیانی پس از برشمردن جمیع آراء مورخان سنتی و

۱. قدردان، مهرداد، «جستاری در آئین زرتشت»، صص ۳۷-۴۴.

۲. خورشیدیان، اردشیر، «جهان‌بینی اشوزرتشت»، تهران، مؤسسه فرهنگی، انتشاراتی فروهر، چاپ اول، ۱۳۸۴ ه.ش.، ص ۱۲.

3. Xantus.

۴. رضی، هاشم، «زرتشت و تعالیم او»، تهران، سازمان فروهر، ۱۳۴۴ ه.ش.، ص ۴۵.

۵. رضی، هاشم، «راهنمای دین زرتشتی»، تهران، سازمان انتشارات فروهر، ۱۳۵۲ ه.ش.، ص ۳.

مستشرقان غربی درباره قدمت زرتشت می‌نویسد:
با توجه به تجزیه و تحلیل بالا (یاد شده در کتاب) و قبول هم‌زمان بودن
«گاتاهای» و «وداها» می‌توان تاریخ ظهور زرتشت را بین ۱۴۰۰-۱۷۰۰ ق.م. مشخص کرد و اگر روزی قدمت وداهای اولیه بیش از آنچه تاکنون
پذیرفته شده، اثبات گردد، زمان تأثیر زرتشت را نیز به همان نسبت باید
به عقب برد.^۱

زادگاه زرتشت

درباره زادگاه اصلی زرتشت نیز همچون زمان حیات و بعثتش اختلاف نظر
وجود دارد.

هاشم رضی می‌نویسد:

... سه نظریه درباره این مورد موجود است:

۱. نظریه آنکه مولد او را در شرق ایران می‌دانند؛
۲. نظریه آنکه معتقدند اصل زرتشت از ناحیه غرب ایران بود؛
۳. نظریه کسانی که می‌گویند زرتشت در مغرب ایران ولادت یافته و برای
نشر دین خویش به مشرق این کشور رفته است.^۲

نویسنده‌گان «اسطورة زندگی زرتشت» نظر خود را با گفت و گو از ایرانویج
آغاز کرده و می‌نویسند:

در منابع پهلوی و به دنبال آن در کتاب‌های عربی و فارسی، «ایرانویج»
سرزمین و خاستگاه اصلی اقوام ایرانی که بنا به روایات دینی زردشتی در

۱. آشتیانی، جلال الدین، «زرتشت، مزدسانا و حکومت»، تهران، شرکت سهامی انتشار، چاپ پنجم، ۱۳۶۹ ه. ش، ص ۱۱۲.

۲. رضی، هاشم، «متون شرقی و سنتی زرتشتی»، ج ۱، ص ۶۰.

آن‌جا، دین به زردشت ابلاغ شد، با «آذربایجان» یکی شمرده شده است. امروزه، دانشمندان انتساب زردشت را به آذربایجان به دلایل فراوان، به ویژه دلایل زبانی مردود می‌دانند.^۱

از مدت‌ها پیش، ایران‌شناسان، ایرانویج را همان «خوارزم» و زادگاه زردشت را آن‌جا می‌دانستند و امروزه بیشتر ایران‌شناسان طرفدار این نظریه‌اند... افزون بر این، دو نظریه دیگر درباره زادگاه زردشت مطرح شده است.

نیولی [تاریخ‌شناس]^۲ با تکیه بر فهرست نام‌های جغرافیایی «اوستا» و وصف نویسنده‌گان یونانی از نواحی شرق «ایران» و نیز توجه به اهمیت «سیستان» در سنت‌های دینی زردشتی معتقد است که زادگاه زردشت در ناحیه‌ای میان «هندوکش» و «هامون هیرمند» بوده است. به نظر او شمالی‌ترین ناحیه در محدوده فعالیت زردشت، «بلخ» و «هرات» و جنوبی‌ترین آن «زرنگ» و «رخچ» بوده و بخش عمدی از سیستان در این محدوده قرار می‌گرفته است.

نظریه سوم از آن [نویسنده آلمانی] هومباخ^۳ است که با تکیه بر نظر مارکوارت،^۴ [تاریخ‌شناس آلمانی] دایر بر یکی انگاری رودخانه «اکس باتجن» و قبول این نظر هنینگ که زادگاه زردشت در نواحی رودخانه تجن بوده، معتقد است که در رودخانه «کشپرو» که شعبه غربی «تجن» است، احتمالاً ایرانویج به شمار می‌رفته است. این محل در ناحیه‌ای بوده

۱. آموزگار، زاله و تفضلی، احمد. «اسطورة زندگی زردشت»، تهران، نشر چشم، چاپ دهم، ۱۳۸۷ه. ش، ص ۲۲.

۲. Gherardo Gnoli تاریخ‌شناس ایتالیایی.
۳. Helmut Humbach نویسنده آلمانی.
۴. Josef Markwart تاریخ‌شناس آلمانی.

که فعلاً در آنجا، ده مزدaran در حدود یکصد کیلومتری شرق «مشهد» و در نیمة راه «سرخس» قرار دارد.^۱

موبد رستم شهرزادی، نویسنده کتاب «زرتشت و آموزش‌های او»، در شرح محل زندگی اولیه و پیدایش اشوزرتشت می‌نویسد:

پیش از ظهور اشوزرتشت، مردم سرزمین بزرگ ایران گرفتار انواع اختلاف‌های دینی و قومی و عقیدتی گشته و به ویژه شهر «ری» یا «رغاء» که در مرکز «ایران» قرار داشت، محل برخورد سیاست‌های ایرانیان شرقی و غربی و جای تجمع پیروان مذاهب مختلف و لهجه‌های گوناگون زبان آریایی و مرکز داد و ستد و بازرگانی ایران شده بود و در نتیجه، مردم این شهر بزرگ مدام بر سر عقاید مختلف سیاسی و دینی و قومی به کشمکش و نزاع مشغول بودند.

در «اوستا»^۲ آمده که مردم ری در آن زمان به سه گروه تقسیم گردیده و بین آنان پیوسته جدال در جریان بوده و همه گرفتار انواع دو دلی و شک و بی‌ایمانی اهریمنی گشته و نزاع دائمی بین طرفداران این سه گروه، زندگی را بر همه تلغی کرده بود.

در آن زمان، شرق ایران تحت فرماندهی لهراسب^۳ شاه کیانی و شهر «بلغ» پایتخت او و شهر ری جنوبی‌ترین مرز کشورش بود؛ ولی در غرب و جنوب ایران اقوام مختلف آریایی بیشتر تحت نفوذ اقوام سامی «بین النهرين» و بومی‌های محلی قرار داشتند که شرقی‌ترین سرحد نفوذ آنان نیز «شهر ری» بود. بنابراین مردم شهر ری در اثر اصطکاک و برخورد عقاید مذهبی

۱. آموزگار، ژاله، «زردشت»، دانشنامه جهان اسلام، ج ۲۱، ص ۳۳۴.

۲. «وندیداد»، پرگرد اول بند ۱۶

۳. اوروانت اسپه (لهراسب) پدر ویشتاسب، به معنی تیزاسب.

و ملی و سیاست‌های مختلف قومی پیوسته در جدال و دشمنی به سر برده، کشمکش‌های دائمی بین طوایف گوناگون ایرانی جاری و ساری بود. در چنین وضعی، در شهر ری دوشیزه‌ای پاکسرشت و روشن فکر به نام دُغدو با پدر پارسایش فراهم روا، (در اوستا (فره مَرَه وَه)^۱) و مادرش فرنو آزندگی می‌کرد.

دُغدو از همان اوایل کودکی نشانه هوش خرد از سیمايش پیدا بود و خویش و بیگانه را با گفتار نفر و رسای خود به شگفت می‌آورد. دُغدو هر چه بزرگتر می‌شد، اندیشه و گفتارش رساتر می‌گشت و زشتی و خرابی‌های محیط خود را بیشتر در می‌یافست. نیکوکاران در آن زمان، در تنگی و سختی به سر می‌بردند و بدکاران ستمگران و مردم فریبیان به خوشی و آسودگی روزگار می‌گذراندند.

بازار دروغ و زورگویی گرم بوده و جادوگری و دیوپرستی از باورهای مردمان به شمار می‌آمد. دُغدو از دیدن اینها رنج می‌برد. پیوسته می‌کوشید تا با گفتار نرم و آرام خود بدکاران را از پیروی بدی و زشتی بازدارد و مردم را به راه راست رهبری کند. او به هر جا می‌رسید، از سودنیکی و راستی سخن می‌گفت و با هر که می‌نشست، درباره زیان دروغ و ستم و مردم فریبی گفت و گو می‌کرد.

بدکارانی که سودشان در فریفتن دیگران بوده، از سخنان این دختر دلیر و باهوش به هراس افتادند و برای کوتاه کردن دست و زیانش چاره‌ها جستند.

نخست به ترساندنش پرداختند و سپس به بدنام کردنش کوشیدند و

1. Framarava.

2. Fereno.

آنگاه که در یافتن ترس و بیم در دغدوی بیباک و راستگو راه ندارد در پی کشتنش برآمدند.

فراهیم روا چون از اندیشهٔ تبهکاران آگاه شد، دختر خود را در نهان از ری به یکی از شهرهای «آتروپاتن»^۱ (آذربایجان) برداشت در آنجا در خانهٔ یکی از بستگانش به نام پیترسپ^۲ بماند و از گزند دشمنان در پناه باشد.^۳ پیترسپ از خاندان پارسا و نامی اسپنتمان بوده که نژادش به فریدون از پادشاهان پیشدادی می‌رسید و در آن شهر جای و دستگاهی ارجمند داشت.^۴

زنشویی دُغدو با پسر پیترسپ

دُغدو^۵ چون به خانهٔ پیترسپ درآمد، به زودی پایهٔ هوش و خرد و نیروی گفتار خود را آشکار ساخت. پیترسپ چون دختر را چنین یافت، او را به همسری پسر خویش، پوروشسپ^۶ که جوانی نیرومند و فرزانه بود درآورد و از این دو همسر شایسته، اشوزرتشت پدید آمد.^۷

به بیان دیگر و از این نظرگاه «آذربایجان» محل تولد اشوزرتشت و شرق ایران، موطن آئین زرتشتی و نشو و نمو و گسترش آن معروفی شده است.

1. Atropatan.

2. Pitarasp.

۳. رجوع شود به کتاب‌های «دینکرد» و «بندesh وزات اسپرم» و کتاب ویلیام جکسن به نام «زرتشت پیامبر ایران باستان»، عده‌ای از دانشمندان، از جمله استاد پورداوود عقیده دارند که در «آذربایجان» نیز یک ری‌یارگا وجود داشته که امروز آن را مراغه، یعنی رگه بزرگ می‌نامیم.

۴. شهرزادی، رستم، «زرتشت و آموزه‌های او»، تهران، سازمان انتشارات فروهر، چاپ اول، ۱۳۷۱ ه.ش.، صص ۱۱-۹.

۵. دو غدو-Dughdhava- دوشنده شیر گاو.

۶. پوروش اسپه Pourush-a، پدر زرتشت به معنی دارنده اسب سیاه.

۷. در کتاب زاد اسپرم پهلوی نام دو برادر بزرگتر اشوزرتشت، رتوشت و دنگوشت و نام دو برادر کهتر، نوذر و نیواست.

اشوزرتشت پس از آنکه دید آئینش در «آذربایجان» به کندی پیش می‌رود، با پسر عمومیش «میدیوما» پسر «آراستی» و پسر بزرگ خود «ایسدواستر» و گروه کوچکی از مزدابرستان دیگر، زاد و بوم خود را رها کرده و از باخترا ایران به سوی خاور رهسپار گردید...

کوتاه سخن آنکه، اشوزرتشت در برابر همه سختی‌ها پایداری کرده و پیش می‌رفت و در هر گامی، دانه‌ای از راستی و تخمی از خداشناسی می‌افساند تا آنکه سرانجام به «بلغ» پایتخت شاه گشتابس کیانی وارد شد. این پادشاه که پس از کناره‌گیری پدرش، سهراب به شاهی رسیده بود، در بخش بزرگی از خاور و جنوب و شمال سرزمین ایران بزرگ فرمانروایی می‌کرد.

اشوزرتشت هنگامی به دروازه شهر بلخ رسید که گشتابس پس از یک اسب دوانی، خرم و شادمان به کاخ خود بر می‌گشت و خشور^۱ ایران، چون آن پیشامد رانیک دریافت، گام فرانهاد و پس از خواندن درود، با گفتاری نفر و شیوا پیامبری خود را از سوی پروردگار به شاه آشکار ساخت.^۲

دقیقی طوسی، چکامه‌سرای نامی زرتشتی در همین باره سروده است.

چو گشتابس را داد لهراسب تخت

فرود آمد از تخت و بربست رخت

به بلغ گزین شد بدان نوبهار

که یزدان پرستان آن روزگار

مر آن خانه را داشتندی چنان

که مر مگه را تازیان این زمان

بیفکند باره فروهشت موی

۱. و خشور، بر وزن دستور، پیغمبر و رسول را گویند (برهان قاطع، «لغت‌نامه دهخدا»).

۲. شهزادی، رستم، «زرتشت و آموزش‌های او»، ص ۳۰.

سوی داور دادگر کرد روی
همی بود سی سال پیشش بپای
بدینسان پرستید باید خدای...^۱

۱. همان؛ به نقل از دقیقی طوسی.

زرتشت در کجا مبعوث شد

سایر پژوهشگران، این فرضیه را به دلایلی مردود می‌شناسند و خاستگاه و زیستگاه زرتشت را به تمامی شرق ایران معرفی می‌کنند. در توضیح خاستگاه شرقی زرتشت، هاشم رضی می‌نویسد:

...زرتشت بایستی از خاور ایران باشد. در «ایرانویج» که گویا در «خوارزم» یا اطراف آن قرار داشته، «اوستا» و مطالب و اشارات جغرافیایی اوستا مؤید این موضوع است.

زبان اوستا زبانی است که در بخش خاوری ایران رواج داشته و زبان باختری ایران یا قسمت‌های «آذربایجان» نیست و در این امر همه دانشمندان هم‌اندیشه‌اند.

از دیگر سو، در اوستا به ندرت، جز یکی دوباره بخش‌های باختری ایران اشاره نشده که آن اشارات را نیز نمی‌توان مسلم پنداشت؛ اما برعکس، اشارات جغرافیایی و نام اقوام و قبایل و اصطلاحاتی دیگر، همه و همه درباره شرق ایران هستند. در فرگرد نخستین، از «ویدیو دات» از شانزده کشور در شرق و جنوب یاد شده همچنین در «مهریشت» از شهرهای شرقی نام برده شده است. در «یشت نوزدهم= زامیادیشت» از

کوهها و رودهایی نام رفته که در شرق واقع شده‌اند.
وانگهی، مرکز پادشاهی کیانیان در «بلغ» قرار داشته و همین جاست که
زرتشت اوستا را عرضه کرده و پس از سالیانی دراز زندگی، به شهادت
رسیده است.^۱

... گفته می‌شود که پیش از همه، همسر شاه گشتاسب به دین زردشت
گروید و احتمالاً به توصیه او شاه نیز پیرو زردشت شد.^۲

عموم پژوهشگران بر اقبال گشتاسب به دین زرتشت اتفاق نظر دارند:
گروش گشتاسب به دین زردشت، مخالفت‌های حکمرانان هم‌جوار را
برانگیخت. نام برخی از این فرمانروایان مخالف زردشت در یشت پنجم
یا آبان یشت (بند ۹۰) آمده است که از میان آنان، نام ارجاسب تورانی
از همه مشهورتر است. زردشت در هفتاد و هفت سالگی کشته شد و قاتل
او «برادریش» نام داشت.^۳

کشته شدن زرتشت در روایات اسلامی نیز مورد تأیید قرار گرفته است.
چنانچه از امام صادق علیه السلام درباره مجوس سؤال شد و ایشان پاسخ دادند:
«آنان پیامبری داشتند که کشته شد و کتابی داشتند که سوزانده شد...»^۴

مورخان مسلمان عموماً سخن از زرتشت را به مناسبت بیان حوادث ایام
سلطنت گشتاسب پیش کشیده‌اند. خلاصه‌ای از مهم‌ترین اطلاعات منابع
تاریخی اسلامی درباره زرتشت و دعوت او از این قرار است:

۱. رضی، هاشم، «راهنمای دین زرتشتی»، صص ۱۳-۱۴.

۲. «اوستا»، یشت‌ها، گوش‌یشت، بند ۲۶.

۳. آموزگار، زاله، «دانشنامه جهان اسلام»، ج ۲۱، ص ۲۲۵.

۴. عَنْ أَبِي يَحْيَى الْوَاسِطِيِّ قَالَ: سَأَلَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَنِ الْمَجْوُسِ فَقَالَ: «كَانَ لَهُمْ نَبِيٌّ قَتْلُوهُ وَ كِتَابٌ أَحْرَقُوهُ...» (حرّ عاملی، محمد بن حسن، «وسائل الشیعه»، قم، چاپ اول، ۱۴۰۹ھ.ق.، ج ۱۵، ص ۱۲۷).

در سال سی ام سلطنت گشتابس، زردشت به «بلغ» رفت و او را به دین مجوس دعوت کرد. گشتابس - که پیشتر بر دین صابئین^۱ بود - به زردشت ایمان آورد و مردم او را نیز به پذیرش دین او وادار کرد؛ چنان‌که در این راه عدهٔ زیادی را کشت.^۲

زردشت بر اساس احوال ستارگان، گشتابس را متقاعد کرد تا صلح با پادشاه ترک [تورانیان] را نقض کند و با ترکان وارد جنگ شود. سرانجام جنگ شدیدی در گرفت و ترکان شکست سختی خوردند و جایگاه و شان زردشت نزد ایرانیان ارتقاء یافت.^۳

در مقاله‌ای در «دانشنامه جهان اسلام»، عباس مهرداد همین وقایع را بدین صورت نگاشته است:

اسفندیار پسر گشتابس در تقویت و تثبیت دین زردشت بسیار کوشید تا جایی که در این راه با رستم - کارگزار پدرش در «سیستان» و «خراسان» - جنگید و کشته شد. (در روایت او ماجراهی رستم و اسفندیار ربطی به آئین زردشت ندارد. زردشت پس از اینکه پایه‌های دینش را به کمک گشتابس و اسفندیار استوار کرد، به سرزمین‌های دیگر رفت و به دعوتش ادامه داد و سرانجام در ۷۷ سالگی و در حالی که ۳۵ سال از ادعای نبوّتش می‌گذشت، به دست مردی به نام «براتروکرش» (برادرش) در شهر «فسا» به قتل رسید. گشتابس از قتل زردشت بسیار خشمگین شد و

۱. صابئین یا صابئین مندایی گروهی هستند که خود را پیرو حضرت یحیی^{علیه السلام} می‌دانند. در فشنماد آنان است. البته صابئین برای اشاره به گروه‌های مختلف اعتقادی از مسلمانان تا ستاره‌پرستان نیز به کار می‌رفته است. («ویکی‌شیعه»، ذیل صابئین.)

۲. طبری، «تاریخ»، بیروت، ج ۱، ص ۵۶۴؛ ابن اثیر، «تاریخ»، ج ۱، ص ۲۶۰، ابن خلدون، «تاریخ»، ج ۲، ص ۱۹۰.

۳. ابن اثیر، «تاریخ»، ج ۱، ص ۲۷۳-۲۷۴.

قاتل او و هزاران تن دیگر را کشت و پس از او به گسترش دینش کمک کرد؛ چنان‌که جاماسب را به جانشینی او و ریاست موبدان گماشت.^۱

جز این، درباره زادگاه و محل بعثت زرتشت و نحوه بسط و گسترش آن نظر دیگری نیز ابراز شده که قابل تأمل است؛ بنابر روایات سنتی [چنان‌که در قول جناب موبد رستم شهزادی، نویسنده کتاب «زرتشت و آموزه‌های او» بیان شد].

اشوزرتشت از خاندان سپیتمان (سپیتمه، سپیتمان، اسپیتمان) بوده نام پدرش پوروشسب فرزند هیچتسب، نام مادرش دوغدو فرزند فراهیم روا است و سومین پسر از پنج پسر پوروشسب است دو برادر بزرگترش رتوشت و رنگوشتر و برادران کهترش نوتریکا و نیورتش نام دارند. او در روز خورداد از ماه فروردین برابر ششمین روز از بهاری خرم و دل افروز از مادر زاده شده است، در فروردین یشت درباره زاده شدن آن و خشور آمده:

«خوشابه ماگیتیان که زرتشت زاییده شد. نخستین پیشوای دین، نخستین کسی که دین بیاموخت و نخستین کسی که دین بیاموزانید، نخستین کسی که پیام اهورامزدا را به جهانیان رسانید، نخستین کسی که راز آفرینش را دریافت، نخستین کسی که کلام پاک را آموزش داد، نخستین کسی که همه چیز نیک مزدا داده را ارج نهاد و ستایش اهرای یکتا را به جا آورد.»
زرتشت آموزش‌های لازم را از پدر و مادر و فرهیختگان زمان خود آموخت. او اهل خرد و خردورزی بود و روحی کنجدکاو و ذهنی آماده و تیز داشت و از ذوقی جوشان و سرشار از احساس بهره می‌برد. با

۱. عباسی، مهرداد، «دانشنامه جهان اسلام»، ج ۲۱، ص ۳۳۶. (به نقل از مسعودی، «مروج الذهب»، ج ۱، ص ۲۷۱-۲۷۲).

رسیدن به سن بلوغ با خرافات، جهل و بی‌عدالتی‌هایی که توسط کوی‌ها و کرپان‌ها بر جامعه تحمیل شده بود، بنای ناسازگاری و مخالفت را گذاشت. بنابر روایت از بیست سالگی به سبلان رفت و از اجتماع کناره گرفت و به مدت ده سال در تنها بی به اندیشه پرداخت و به یاری و هون (اندیشه نیک) هفت بار به همپرسگی اهورامزدا رسید و در پایان، از سوی اهورامزدا در روز خورداد و فروردین ماه در سی سالگی به پیامبری برگزیده شد. در گاهان (یسنا ۳۱ بندهای ۱ و ۲ و ۳) اشاره به دریافت پیام و برگزیده شدن از سوی اهورامزدا دارد.

اولین کسی که به او ایمان آورد، پسر عمویش میدیوماه بود (یسنا ۵۱ بند ۱۹) که در فروردین یشت از او یاد شده است. اشوزرتشت نخست با سختی و دشواری‌های فراوانی از طرف کوی‌ها و کرپان‌ها روبه رو شد در این باره، در یسنا ۴۶ بند ۱ اشوزرتشت می‌فرماید:

به کدام سرزمین روی آورم؟ به کجا رفته پناه جویم، خویشانم مرا ترک گفته، دوستانم از من روی گردانند. از همکاران کسی مرا خرسند نمی‌سازد، فرامانروایان کشور نیز همگی به دروغ گرایش یافته‌اند. ای هستی بخش بزرگ! چگونه خواهم توانست با انجام مأموریت، تو را خشنود سازم.

برخی دشمنانش چون بندوه^۱ و گردهما^۲ او را بسیار تحت فشار قرار دادند. یسنا ۴۹ بندهای اول و دوم به اعمال بندوه و یسنا ۳۲ بند دوازده و سیزده و چهارده به اعمال گردهما اشاره دارد. بالآخره بر اثر این فشارهای طاقت‌فرسای همین گروه تصمیم به مهاجرت گرفت، سرزمین خود را رها و به سرزمین همسایه کوچید. فرمانروای این سرزمین کی‌گشتاسب

1. Bendva.
2. Grehma.

(کی ویشتاپ) بود، دعوت خود را بر او آشکار کرد که نخست نپذیرفت ولی بعد از گفتمانی (مناظراتی) چند، خود و همسرش هوتوسا،^۱ هوتوسا، آتوسا یا به روایت شاهنامه کتایون) پیرو او شدند حتی در یشت نهم (گوش یشت) آمده که پیش از گشتاپ، همسرش پذیرش دین کرد. پس از آن، خانواده شاهی و دربار زرتشتی شدند و پشتوانه استواری برای دین گردیدند.

گویا در آن زمان، گشتاپ خراج‌گزار پادشاه «توران»، ارجاسب بود. با گرویدن گشتاپ به اشوزرتشت، ارجاسب بنای ناسازگاری گذاشت و این ناسازگاری‌ها منجر به جنگ با گشتاپ شد در یشت‌های آبان یشت و فروردین یشت در این مورد سخن رفته است. سرانجام اشوزرتشت در سن ۷۷ سالگی در ادامه همین جنگ‌های ارجاسب با گشتاپ و با حمله او به «بلغ»، توسط سرداری تورانی، به نام «برات روکرش» یا «توربراتور» در آتشکده نوش آذر به همراه گروهی دیگر از بزرگان در روز خیر ایزد و دی‌ماه کشته شدند؛ چنان‌که در «شاهنامه»، حکیم تو س

فردوسی بزرگ آورده:

و ز آنجا به نوش آذر اندر شدند

رد و هیرید را همه سر زدند

که منظور از «رد» همان اشوزرتشت است.^۲

مهندس جلال الدین آشتیانی، ضمن نقد جدی و رد این دریافت سنتی از زادگاه و محل رشد و بعثت زرتشت، این برداشت را حاصل سعی مغان، متولیان دین ساسانیان و داستان‌پردازی آنان برای جلب توجه و عواطف

۱. Hutaosa.

۲. قدردان، مهرداد، «جستاری در آئین زرتشت»، ص ۱۴-۱۶.

عمومی مردم و منتب ساختن زرتشت به خانواده اصیل امپراتوران ایرانی دانسته و استدلال می‌کند که:

۱. هنگامی که در دربار ساسانیان، موبدان و دبیران درباری به تهیّه شرح حال زرتشت پرداختند، بیش از ۱۵ قرن از ظهور زرتشت گذشته بود و هیچ نشانی از او وجود نداشت. در بین نویسنده‌گان ساسانی که این روایات را جعل کرده‌اند، نه تاریخ‌نویسی مرسوم بوده و نه تحقیق علمی؛ بلکه حتی در نقل حوادث معمولی بیشتر از قصه‌پردازی کمک گرفته می‌شد؛ چه رسید به این‌گونه مسائل که خود در اصل، به اسطوره تبدیل شده بود؟
۲. متولیان دین ساسانیان سعی داشتند، دربار و روحانیت را تقویت کرده و آن دو را به شدت به هم پیوند دهند؛ به طوری که بعداً شرح داده خواهد شد، بنیان‌گذار سلسله ساسانی، خود یک روحانی زرتشتی بوده است و دستگاه دربار و کلیساي زرتشتی به طوری با هم وابسته شده بود که بقای یکی به حیات دیگری ارتباط داشته است. برای راویانی که حتی نام آنها روشن نیست، مهم نبود که قصص آنها با واقعیت تطبیق کند. ساسانیان در غرب ایران مرکز دولت خود را بربای داشته و تشکیلات کلیساي زرتشتی نیز در غرب رونق یافته بود. از طرفی برای هر سرزمینی، وابستگی به پیغمبر افتخار عظیمی به شمار می‌رفت و زادگاه او مقدس شمرده می‌شد. پس برای تقویت دربار و کلیساي وابسته به آن ضروری به نظر می‌رسید که زادگاه پیغمبر در منطقه نفوذ آنان و محل وحی و الهامش در سرزمین ایشان باشد؛
- ۳... آنچه در زمان ساسانیان به نام دین زرتشت منظم به مردم تحمیل شد، هیچ‌گونه شباهتی با پیام زرتشت نداشته است. پس به هیچ وجه نمی‌توان انتظار داشت کسانی که اصل دین را جعل کرده‌اند، درباره شرح

حال زرتشت مدارک قابل اعتمادی را ارائه دهنده، گو اینکه چنین مدارکی در آن زمان وجود نداشته است؟

۴. تقریباً همه دانشمندانی که محل تولد زرتشت را در غرب ایران دانسته‌اند، تحت تأثیر روایات سنتی و اسطوره‌های مذهبی قرار گرفته و هیچ گونه دلیلی، جز این روایات ارائه نکرده‌اند؛ در حالی که امروز مسلم شده است که این منابع به هیچ وجه اصالت ندارند...

۵. جالب است که چه در روایات سنتی و چه برداشت محققانه، زادگاه زرتشت را غرب ایران حدس زده‌اند؛ منطقه تأثیر او را قاطعانه در شمال شرقی ایران و نواحی «بلغ» و «خوارزم» پذیرفته‌اند. ویشتاب و عشیره او متعلق به نواحی خوارزم و «باکتریا» [بلغ] بوده است و در این واقعیت همه متفقند...

حال ببینیم آیا امکان داشته است که زرتشت در بین مردم «آذربایجان» رشد کرده، به پیغمبری مبعوث و پیام خود را اعلام کرده باشد؛ ولی پس از سال‌ها کوشش بی‌نتیجه به «بلغ» و «خوارزم» مهاجرت نموده باشد؟ او لاؤ از مطالب «گاتاهای برمی‌آید که زرتشت در عشیره ویشتاب اگشتابی به زبان آنان سخن می‌گفته و گاتاهای زبان مردمی است که با آنها در گاتاهای سخن گفته می‌شده است. اگر زرتشت تا سن چهل و دو سالگی در «آذربایجان» به سر برده باشد، به هیچ وجه برای او میسر نخواهد بود به روانی در بین آنها و به لهجه محلی مردم خوارزم شعر بسراید... زرتشت هرگز قادر نبود در بین راه «ارومیه» به خوارزم لهجه خوارزمی بیاموزد و پیام خود را که در آذربایجان به او الهام شده است، به زیان محلی بلغ برگرداند و حتی به شعر نغز و سرود زیبا!

ثانیاً حوادثی که در گاتاهای راوی می‌دهد، به فضای اطراف ویشتاب و

عشیره او تعلق دارد، نه به محیط «ارومیه» و کوه سبلان. نامها و اسماء نیز چنین است.

ثالثاً آگر کمی به خود زحمت دهیم و بر روی نقشه نظری بیفکنیم، خواهیم دید که فاصله بین ارومیه تا «خوارزم» چند هزار کیلومتر بیراهه پس از کوه و صحرا و موانع سخت طبیعی است و در این ادوار بسیار دور که نه راهی وجود داشته و نه وسیله مسافت، به هیچ وجه معقول نیست بپذیریم که زرتشت این منطقه بعید و راه غیرطبیعی را برای مهاجرت برگزیده باشد. راهی که با شرایط آن زمان و ناآشنا بودن زرتشت و عدم استطاعت و بی‌یاور بودن او پیمودنش به زمانی بسیار دراز و شاید عمری طولانی احتیاج داشته باشد.

رابعاً از مطالب «گاتاها» برمی‌آید، زرتشت در مسیر خود به مردمی برخورد کرده که آنها را می‌شناخته و نیز با ایشان آشنا بوده است، در آن ادوار تاریک، مردم دو دهکده به فاصله یکصد کیلومتر با هم غریب بوده‌اند؛ چه رسد به فواصل هزاران کیلومتر!

خامساً مدارک تاریخی مسلم، گواه بر آن است که نواحی غربی ایران قبل از هزاره اول ق.م. تحت نفوذ تمدن بابلی و آشوری قرار داشته است و به طوری که دیدیم، حتی سلطنت‌های هیتی و میتانی در قرن ۱۵ ق.م. زیر سلطه «بابل» بوده‌اند. تأثیر فرهنگ و تمدن «آشور» و بابل در دولت‌های مادی به شدت وجود داشته و تا قرن‌های متعددی حتی قبل از تشکیل امیرنشین‌های مادی، این منطقه تحت نفوذ دولت‌های بابلی و آشوری قرار داشته است؛ به خصوص در تاریخی که روایات سنتی از تولد زرتشت و بعثت او سخن می‌راند، نفوذ این فرهنگ بر جامعه مادها غیرقابل انکار است.

اگر زرتشت در چنین محیطی پرورش یافته باشد، مسلماً باید در «گاتاها»، اثری از فرهنگ و تمدن «بابل» را مشاهده کنیم و حداقل نام و نشانی از آن بیابیم؛ در حالی که در این سرودها به کوچکترین اثری از این فرهنگ و نظام که در آن روزگاران بسیار مهاجم بوده، برخورد نمی‌کنیم و فضای گاتاها را به کلی با محیط «بین النهرین» غریب و ناآشنا می‌بینیم. در گاتاها نه از سلطنت و دربار کوچک‌ترین نشانی هست، نه از جامعه پیچیده مدنی و شهری، نه از علوم بابلی، به خصوص نجوم و ستاره‌شناسی مشهور این سرزمین. محیط گاتاها به یک جامعه ساده و ابتدایی تعلق دارد که مسلماً در منطقه دوری از تمدن بابلی و بدون کوچک‌ترین آگاهی از آن شکل گرفته است. همچنین ما به هیچ اثری از مذاهب و معتقدات بین النهرین و ادیان سامی برخورد نمی‌کنیم...

садساً، روایات سنتی و آنها یعنی که به اتكای این روایات مدعی هستند زادگاه زرتشت غرب «ایران» است و سپس به شرق مهاجرت کرده است، هیچ‌گونه مدرک و نشان محققانه‌ای برای اثبات نظر خود ارائه نمی‌کنند و دلیلی ندارند که یک چنین ادعای نامعقولی را بر راه حل طبیعی و ساده و معقول که متکی به دلایل منطقی است، ترجیح دهیم.

نتیجه: از تجزیه و تحلیل فوق نتیجه می‌گیریم که زرتشت در اطراف دریاچه «آرال»^۱ در بین آریاییانی که اجداد مهاجران «هند» و «ایران»

۱. دریاچه «آرال» یا دریاچه «خوارزم»، دریاچه‌ای با آب شور در آسیای میانه، در میان «قره قالپاقستان» در کشور «ازبکستان» در جنوب و «قزاقستان» در شمال بود.

آرال، سابقاً دریا محسوب می‌شد و یکی از چهار دریاچه بزرگ دنیا با مساحت ۶۸۰۰۰ کیلومتر مربع بود؛ طوری که به آن دریا گفته می‌شد؛ اما کم کم آب رفت و اندازه آن کوچک شد؛ به طوری که قایقه‌ها و کشتی‌هایی که زمانی در آن از این سو به آن سو جولان می‌دادند، حالا زیر نور آفتاب و در زمینی که خشک شده است، خاک می‌خوردند («ویکی پدیا» و سایت «مجلة گردشگری الى گشت» به آدرس www.eligasht.com)

بوده‌اند، می‌زیسته است. نام زرتشت به طوری که قبلًاً توجیه شده، خود یکی از دلایل بارز وابستگی اوست به منطقه «باختر» یا «باکتریا»؛ زیرا در ادوار بسیار قدیم، نام افراد به زادگاه و رسوم و آداب معمول وابستگی شدیدی داشته است. زبان او نیز نشان قرابت اوست با مردم این منطقه و گویندگان «وداها». مهاجرت زرتشت با فرار او نیز در همان مناطق صورت گرفته است و از عشیره‌ای به عشیره دیگر یا روستایی به روستای دیگر رخ داده است و ممکن است همان‌طور که نیبرگ^۱ [نویسنده سوئیسی] حدس می‌زند از حوالی «سیحون» به منطقه کناره «جیحون» انجام یافته باشد. نتیجه‌ای که از این بررسی می‌توان گرفت، آن است که برخلاف تأکید محققان، زرتشت نه پیغمبر ایرانیان است و نه پیغمبر ایرانی؛ بلکه او یک آریایی است که به ایران کنونی هرگز قدم ننهاده بود و زمانی که مادها و پارس‌ها دولتی در ایران تشکیل داده و ایرانی به وجود آورده‌اند، قرن‌های متعددی از ظهور زرتشت گذشته بود.

البته مصلحان جهان متعلق به همه ملت‌ها هستند؛ اما اطلاق پیامبر ایرانی به زرتشت از نظر تاریخی صحیح نیست.

زرتشت در بین اقوام آریایی به دنیا آمد و رشد نمود و رسالت خود را به انجام رساند؛ ولی در پیام او کوچکترین اثری از ترجیح یک ملت یا طایفه‌ای نیست... زرتشت به نام یک انسان از همه مردم جهان برای پیوستن به جبهه راست‌دینان و حق‌پرستان دعوت می‌کند. در پیام او نه برای ایرانیان و نه هیچ قوم و نژاد و امت و ملتی حتی خداپرستان و مزدیسانیان، مزیتی در نظر گرفته نشده است. او فقط به اعتبار تولد در

بین آریاییان، یک آریایی است؛ ولی در حقیقت یکی از مبشران حق و راستی است...^۱

قضاؤت درباره زادگاه و خاستگاه زرتشت را به خوانندگان محترم و امی گذارم.

قتل و تحقیق درباره آرامگاه زرتشت

آنچه که محقق است، زرتشت در «بلغ» به وسیله یکی از برادران خاندان کَرپ^۲ به نام توربرات ریش^۳ کشته شده است. اشارات فردوسی بر همین پایه است. منابع اوستایی و تحقیق امروزی نیز این مسئله را بی‌گمان صحّه نهاده و تأیید کرده است.

در جنگ و پیکاری که میان بلخی‌ها و تورانیان رخ داد، چون علاوه بر جنبه‌های سیاسی و اقتصادی، رنگ دینی نیز داشت، زرتشت کشته می‌شد. ویستاپ یا گشتاپ، شاه کیانی و پیرو صدیق و وفادار زرتشت و مررُج آئین او بود. گورستان شاهی در بلخ قرار داشت و بی‌شک جسد زرتشت با تشریفات فراوان، در همان مقبره پادشاهان و خاندان کیانی دفن شده است. البته اشاراتی تاریخی در این مورد فرادست نبود و آنچه که وجود داشت، پس از تاخت تازیان یا از بین رفته یا بنابر معمول، تغییر نام و عنوان پیدا کرده و امکنه و جای‌های مقدس و متبرکه ایرانی، به تدریج به امامزاده‌ها و عناوینی چنین دیگرگونی یافت؛ چنان‌که بر اثر تعصّب و محظوظ‌گردی و دین ایرانی، بسیاری از اماکن باستانی به نام انبیاء و آثار یهود تغییر نام پیدا کرد و زرتشت را گاه با ابراهیم و گاه

۱. آشتیانی، جلال الدین، «زرتشت (مزدیستنا و حکومت)»، صص ۵۲-۵۸

2. Karap.

3. Tur-bratorish.

ادریس و آیوب و... یکی دانستند.

اما چنانچه اشاره شد، در اثر جنگی سخت، زرتشت به دست دشمنانش کشته می‌شود و شاه ویشتاپ (=گشتاسب) دستور می‌دهد جسد او را در آرامگاه و مقبره شاهی دفن کنند. در کتابی که اوایل سده هفتم هجری درباره «بلغ» تألیف شده، به این مسئله پی می‌بریم.

کتاب مورد نظر موسوم است به «فضایل بلغ»، نام نویسنده اصلی کتاب که آن را به عربی نوشته، ابویکر عبدالله بن عمر بن داوود بلخی است که در قرن ششم هجری [قمری] او اوایل قرن هفتم زندگی می‌کرده و کتاب را به سال ۶۱۰ ه.ق. در شهر بلخ نوشته است؛ یعنی هفت سال پیش از حمله چنگیز مغول و ویرانی شهر.

اما کسی که متن عربی را به فارسی برگردانده، عبدالله بن محمد بن القاسم الحسینی است که خاندانش از بزرگان بلخ و خود از نقیا و دانشمندان معتمد آن شهر محسوب می‌شده و کتاب را به سال ۶۷۶ ه.ق. به فارسی ترجمه کرده است...

آنچه که از این نوشته به نظر می‌رسد، در همان اوایل گشوده شدن بلخ توسط تازیان، آرامگاه شاهی که مدفن شاهان کیانی، به ویژه گشتاسب و زرتشت و جاماسب و دیگران بوده، شناخته و بر جای و زیارتگاه مردم بوده است؛ اما بعداً به واسطه رواج تعصب و چه بسا درایت ایرانیان - نام زرتشت به آیوب یا هابیل و آدم و غیره تبدیل گشت و این موردی بود برای حفظ این بنا و آرامگاه.

تا پیش از حمله مغول، «میدان سرتل» یا آرامگاه گشتاسب و آیوب پیغمبری که بر روی دین آورده بود، مشهور و مورد احترام و [امحل] زیارت محسوب می‌گشت؛ اما با حمله خانمان سوز و مخرب مغول که

در آن، به ویژه شهرهای مهم شرق «ایران» با خاک یکسان شد، این آثار نیز از میان رفت.^۱

۱. رضی، هاشم، «متون شرقی و سنتی زرتشتی»، ج ۲، ۳۷۱-۳۷۲.

فصل دوم

آئین زرتشت

آئین زرتشت و منابع مکتوب او

عموم پژوهشگران و مردم، «اوستا»^۱ را کتاب مقدس زرتشیان می‌شناسند؛ در حالی که اوستا نامی برای مجموعه متون زرتشیان است.

[واژه] «اوستا» در ادبیات فارسی، پس از تازیان با اشکال و صور گوناگون مورد استفاده قرار گرفته؛ چون وستا، ابستا، است، استا، آبستا، اویستا، افستا و گونه‌هایی دیگر؛ اما صورت و شکل رایج آن اوستا می‌باشد. درباره این کلمه، دانشمندان توافق کلی ندارند... اما امروزه آنچه که تقریباً مورد توافق بوده، آن است که کلمه اوستا، به معنی اساس، بنیان و متن اصلی است.^۲

رئیس انجمن موبدان «تهران» در معرفی اوستا می‌نویسد:

اوستا مجموعاً به کتاب‌هایی گفته می‌شود که برای ما زرتشیان سپنته (قدس) و مورد احترام است؛ ولی همه بخش‌های اوستا با یک زیان ویژه‌ای نوشته نشده؛ به این معنی که اوستا از بخش‌های گوناگونی تشکیل شده که هر کدام بسته به زمان و مکان نوشته شدن آن بخش از اوستا،

۱. Avesta.

۲. رضی، هاشم، «تعالیم زرتشت»، ص ۱۳۵.

زبان و پیام و محتویاتی ویژه دارد و به بخش‌های گوناگون بخش می‌شود. از کتاب «گاتاهای» که کتاب آسمانی ما زرتشتیان محسوب می‌شود و حدود ۳۸۰۰ سال پیش، توسط پیامبران اشوز رقت شد آورده شده تا بخش‌هایی از کتاب «خرده اوستا» که به زبان پارسی است و هر پارسی زبانی آن را می‌فهمد و نیاز به ترجمه ندارد و هزار و اندي سال پیش نوشته شده و همگی برای زرتشتیان مقدس هستند، اوستا نامیده می‌شود. بنابراین اوستایک کتاب واحد نیست که برای آن کتاب‌ها، زمان ویژه‌ای را در نظر گیریم؛ بلکه هر بخش از اوستا از آن زمان و مکانی ویژه است که به وسیله موبدان بزرگ زمانه نوشته شده و مورد پذیرش بهدینان قرار گرفته است.^۱

«دانشنامه جهان اسلام» بخش‌های کتاب دینی زرتشتیان را چنین معرفی می‌کند:

کتاب دینی زرداشتیان از دو بخش اصلی تشکیل شده که شامل متون کهن و متون جدید است. کهن‌ترین بخش «اوستا»، «گاتاهای» است، شامل هفده سرود منسوب به زرداشت. این گاتاهای که در کتاب «یسنا» آمده، شامل سرودهای ۲۸ تا ۴۲، ۳۴ تا ۵۱ و ۵۳ است. «ویسپرَد» «وندیداد»، «یشت‌ها» و «خرده اوستا» دیگر بخش‌های اوستای موجودند که زبان این بخش‌ها از نگارش آنها در دوره‌ای نزدیک‌تر حکایت دارد. به جز وندیداد که درون‌مايه و زبان متفاوتی دارد، درون‌مايه بیشتر بخش‌های اوستای موجود، نیایش و ستایش اهورامزدا و ایزدان مقدس «ایران» باستان است.

بزرگترین بخش اوستای موجود، کتاب وندیداد (در اصل «وی دئوانه») به

۱. خورشیدیان، اردشیر، «پاسخ به پرسش‌های دینی زرتشتیان»، ص ۲۸-۲۹.

معنای قانون ضدیو) است در ۲۲ فرگرد یا فصل که بخش اصلی آن درباره آئین‌های طهارت، گناهان، جرایم و توان آنهاست.^۱

سیر تطور و تحول منابع دینی زرتشتی

استاد جلال الدین آشتیانی درباره نحوه گردآوری و تنظیم این مجموعه و سیر تطور و تحول منابع دینی زرتشتی می‌نویسد:

اوستا مجموعه شعائر، آداب و رسوم، برداشت‌ها و معتقدات مذهبی اقوام آریایی است که به «ایران» مهاجرت نموده و زرتشت را به پیمبری پذیرفته‌اند. بنا بر روایات زرتشتی، ویشتاب‌پ [گشتاسب] دستور داد تا اصول تعلیمات پیمبر را جمع‌آوری کنند و آنها را در دو نسخه تنظیم نمایند. این مجموعه همان اوستاست که در قدیم «اپستاک»^۲ یا «اصل بهدنیان» نامیده می‌شده است. در روایات قدیم، محل نگاهداری این دو نسخه در نقاط مختلف گزارش شده است. روایتی یک نسخه را در بایگانی دولتی «پرسپولیس» (تخت جمشید) و دیگری را در خزانه «شیزگان» یا «شیز» گزارش داده است. گنج شاهی در آتشکده شیز حفظ می‌شده و گنج یا خزانه شیزگان که آن را گنج شایگان (شاپیگان) می‌نامیدند، همان خزانه شاهی است. فردوسی محل محافظت اوستارا آتشکده «سمرقند» و «ارد اویرافخانه استخر» نام برده است. طبق این روایات در حمله اسکندر و آتش زدن تخت جمشید نسخه محفوظ در این شهر از میان رفته و نسخه دیگر به دست یونانیان افتاده است.

از شاگردان پرودیکوس،^۳ همسفر سقراط یاد شده است که آنها نسخه‌ای

۱. اخوان اقدم، ندا و مرشدلو، جواد، «دانشنامه جهان اسلام»، ج ۲۱، ص ۳۳۹.

2. Apastak.

3. Prodicus.

از تعلیمات زرتشت را در اختیار داشته‌اند. در زمان ساسانیان اردشیر بابکان که خود یک مغ‌بود، فرمان داد تا مجدداً تعلیمات زرتشت را جمع‌آوری کنند و این وظیفه به عهده تنسر (تنظر) موبد موبدان محول گردید تا او با مکاشفه و وحی! مطالب صحیح را از غلط جدا نموده و اوستای واقعی را که اوستاک نامیده می‌شد، تنظیم نماید. جانشین اردشیر، شاپور اول این کار را تکمیل نمود و تحت نظر دستور یا وزیر خود، آذرباد مهراسبیند این کار را به انجام رساند. این نسخه هم در «شیز» نگاهداری می‌شد. با حمله اعراب مجدداً همه مدارک نابود می‌شود. سپس در زمان مأمون، خلیفه عباسی، موبدی به نام آذرفرنیغ^۱ اجزای اوستارا جمع‌آوری کرده و مجموعه‌ای به زبان پهلوی به نام «دینکرد» تنظیم می‌نماید و پس از او موبدی به نام آذریاد آن را به اتمام می‌رساند. تنظیم دینکرد در قرن نهم میلادی آغاز و در پایان همان قرن به پایان رسیده است. نویسنده‌گان و مورخان اسلامی با اتکا بر روایات زرتشتی گزارش داده‌اند که اوستای اصلی بر دو هزار پوست گاو نوشته شده و در «پرسپولیس» نگاهداری می‌شده است و در روایات سنتی نیز آمده که اوستای اولیه با طلا بر پوست گاو نقش گردیده بود.

دارمستر می‌نویسد که اردشیر بابکان، هیربد هیربدان را به نام تنسر نزد خود خواند و به او مأموریت داد جزوایات اوستارا در یک مجموعه گرد آورد. در نامه تنسر به پادشاه «طبرستان» از اوستای قدیم که بر دو هزار پوست گاو نوشته شده بود، سخن رفته است.

نیبرگ^۲ می‌نویسد که ایرانیان بدون اتکا به کتاب و نوشته با آداب و رسوم منقول و طبق دستور موبدان و معان و ظایف مذهبی خود را انجام می‌دادند؛

زیرا خواندن و نوشتن در آن ادوار کمتر مرسوم بود و فقط روحانیان به این هنر آشنا بودند. «اوستاگ» در زمان ساسانیان تنظیم شد. چون زبان اوستایی کم کم از میان رفته بود، بر اوستا تعبیر و تفسیری به زبان معمول یا پهلوی نوشته و نام آن را «زند» یا «آزئینتسی» (آزنتی)^۱ که به معنی گزارش و خبر است، نهادند. در اروپا، به غلط این دو را زند-اوستا نامیده و یک مجموعه واحد دانسته‌اند.

ویکاندر،^۲ محقق آلمانی معتقد است که مغان یا موبدان و کاهنان دینی زرتشت در شمال غربی «ایران»، دارای نوشه‌هایی بودند به نام زند که در اصل، بر پایه عقاید زروانیستی^۳ خودشان بنا شده بود؛ در حالی که

1. Azainti (Azanti).

2. Stig Wikander.

۳. زروانیسم، آئینی ایرانی است که هستی، مبدأ و منشأ آن را زمان می‌داند و به مفاهیم فلسفی مهمی، همچون پیدایش هستی، منشأ عالم، آفرینش کیهانی، زمان و... می‌پردازد. در این آئین فلك و صور فلکی تأثیری انکارناپذیر بر زندگی انسان دارند و از آنجایی که زروان خدای بخت و تقدیر است، انسان در جبر و سرنوشتی که برای او رقم خورده، اختیاری ندارد.

آئین زروانی مشتق از زرتشتی است که به نظر زروانیان وجود غایی است. به عقیده آنان زروان منشأ منشأ غایی هم خیر و همش رو پدر دو برادر، یعنی اورمزد و اهریمن است. به اعتقاد زروانیان وجود مطلق زروان دو قطب متضاد خیر و شر را در خود دارد. زروان هچنین یکی از ایزدان آئین مزدیسناست. این نام در اوستا به صورت زروان یا زُرُوان آمده است.

پدیده زروانیستم برخاسته از نومیدی و یأس و دلمردگی مزممی است که در بدن فرهنگی «ایران» باستان ذره ریشه دوانده است. فروپاشی اندیشه جهانی آرمانی در ذهن انسان مزدیستنا او را به این عقیده تلخ رهمنمون کرد که اهورامزدا، در واقع از اهریمن شکست خورده است و اهریمن گوی سبقت را ربوده و توانسته بود بر اریکه سلطنت دنیوی تکیه زند. با توجه به نظر فرقه‌ای از دین زرتشتی، زروان به عنوان آفریننده و پدر همه چیز می‌باشد که اهورامزدا و اهریمن فرزندان او هستند که اهریمن بی‌شک حاصل شک زروان بوده و پیش‌دستی کرده و زودتر متولد شد و دنیا را در اختیار گرفت. بعضی از محققان برآنند که زروانی سنتی است متعلق به پیش از زرتشت؛ اما این نظریه نیز رواج دارد که کیش زروانی در دوره هخامنشی بر اثر نفوذ عقاید بابلی پیدا شده است. (هینلز، جان، «شناخت اساطیر ایران»، ترجمه ژاله آموزگار و احمد تفضلی، تهران، نشر چشم، چاپ سوم، ۱۳۷۵ ه.ش، ص ۱۱۱.)

در لوحه‌های بابلی مربوط به قرن پانزدهم پیش از میلاد از ایزدی به نام زروان سخن به میان آمده است. (یاحقی، محمد جعفر، «فرهنگ اساطیر و اشارات داستانی در ادبیات فارسی»، تهران مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی وابسته به وزارت فرهنگ و آموزش عالی و سروش، ۱۳۶۹ ه.ش،

هیربدان یا کاهنان جنوب «ایران» (به فارسی) نوشته و کتاب نداشتند و سینه به سینه اصولی را تعلیم می‌دادند که به اپستاک نامیده می‌شد. رفته رفته پس از یک مبارزة طولانی مغان بر هیربدان مسلط شده، یک اتحادی بین آنها به وجود آمد که در آن، عقاید مغان برتری یافت. در این زمان، روایات جامعه‌ای «اوستا» را با روایات کتابت شده یا زند توأم نمودند و زند اوستا را به وجود آوردند که بعدها به نام اوستا و تفسیر آن نامیده شد.^۱

... «یشت‌ها» پس از «گاتاهای» و «هپتنک هائینی»، قدیمی‌ترین جزء اوستا

ص ۲۲۵). همچنین در قرن چهاردهم پیش از میلاد در الواح کشف شده در «یونان»، نامی به شکل ذروانوس na-va-ar-va-dZa یافت شده است. (قرشی، امان‌الله، «ایران نامک نگرشی نو به تاریخ و نام ایران»، تهران، مؤلف، ۱۳۷۳ ه.ش. ص ۱۶۶)

جان هینزلز، کیش زروانی را بدعتی در دین زردشتی می‌انگارد و می‌گوید: اسناد مستقیم درباره آئین زروانی تقریباً بدون استثنان مربوط به زمان ساسانیان هستند. (هینزلز، جان، «شناخت اساطیر ایران»، ص ۱۱۳). در معتقدات زروانی اهورا و اهریمن از زروان پدید آمده‌اند. بدین ترتیب ک خدای نخستین در مدت هزار سال قربانی کرد تا پسری برایش بیاید و نام او را اورمزد نهاد؛ اما عاقبت وی درباره تأثیر قربانی خود به شک افتاد و این شک باعث شد که دو فرزند در بطن او پدید آید. اورمزد برای قربانی و اهریمن برای شک. زروان وعده کرد که پادشاهی زمین را به فرزندی دهد که زودتر متولد شود. اهریمن رحم مادر را شکافت و خود را نزد زروان رساند که به علت بوی بد، زروان او را به فرزندی نشناخت و گفت: تو فرزند من نیستی. تا اینکه اورمزد با بوی خوش خود را ظاهر کرد که زروان او را بشناخت. اهریمن وعده پدر را به خاطر او آورد، زروان پاسخ داد که سلطنت جهان را مدت ۹ هزار سال به اهریمن و پس از انقضای مدت نام برد، برای ابد به هرمزد خواهد سپرد. (یاحقی، محمد جعفر، «فرهنگ اساطیر و اشارات داستانی در ادبیات فارسی»، ص ۲۲۵). هرمزد و اهریمن مشغول آقرینش شدند و هرچه که اورمزد می‌آفرید، همه خوب بود و راست و هر چه اهریمن می‌آفرید، پلید و وارونه. (نیبرگ، هنریک ساموئل، «دین‌های ایران باستان»، ترجمه سیف‌الدین نجم‌آبادی، تهران، مرکز ایرانی مطالعه فرهنگ‌ها، چاپ سوم، ۱۳۵۹ ه.ش.، ص ۳۸۸). البته در زمان‌های بعد آئین زروانی دین تازه‌ای در مقابل آئین مزدیسنا محسوب نمی‌شد؛ بلکه بیشتر یک طرز تلقی دیگر از مسئله خیر و شر بود و نوعی مذهب کلامی در آئین مزدیسنا به شمار می‌آمد. (زرین‌کوب، عبدالحسین، «تاریخ مردم ایران پیش از اسلام»، تهران، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۶۴ ه.ش.، ص ۴۸۷).

منبع: پایگاه جامع فرق، ادیان و مذاهب به آدرس www.adyannet.com/fa/news/12578
۱. آشتیانی، جلال‌الدین، «زرتشت (مزدیسنا و حکومت)»، ص ۱۱۲-۱۱۴.

به شمار می‌روند. یشت و یسنا از یک ریشه است و یشتن در پهلوی، به معنی ستایش کردن است. یشتر را نمازگزار و ستایش‌کننده معنی کردند. بعضی از بخش‌های یشت‌ها به زمانی که مردم «هند» و «ایران» از هم جدا نشده بودند، می‌رسد و از آداب و رسوم و معتقدات آن زمان متأثر شده‌اند. یشت‌های جدید در زمان ساسانیان تنظیم شده‌اند.

اوستای کنونی را مشتمل بر پنج جزء می‌دانند. نخست یسنا، سپس «ویسپرد» یا «ویسپرتو»^۱ به معنی همه‌ردان یا همه نام آوران و سران، سوم «وندیداد» که در اصل «وی-دئو- داتا»^۲ به معنی مخالف - دیوان - قانون یا قانون مخالف دیوان است. چهارم، «یشت‌ها» که عبارت است از مضماین ریتوال [پرستش واره] برای عبادات روزانه، پنجم «خورده اوستا» یا «اوستای کوچک» که در پهلوی «خورتک اپستاک» است. ادبیات دیگر اوستایی که به زبان پهلوی و ایران میانه تألیف شده، عبارت است از، «بن دهشن»^۳ یا بنای خلقت که مخلوطی از عقاید مذهبی درباره طبیعت و تاریخ و افسانه‌های خلقت است و در قرن دهم میلادی تألیف شده است. «دین کرت» یا «کرده دین» (که آلمان‌ها به آن «دنک آرت» یا روش تفکر هم می‌گویند) که قبلًا درباره آن بحث شد و آن را به غلط مجموعه افکار و قوانین زرتشت معرفی کرده بودند. اصل «دینکرده» در زمان ساسانیان تنظیم شده؛ ولی آنچه امروز در دست است، در قرن نهم میلادی تهییه شده. رساله‌های دیگر، مانند «مینو خرد»، «پندنامه زرتشت»، «اردا ویراف نامه»، «دبستان»، «خاطرات وزیران» و... بنابر ادعای مؤلفان، متکی بر تعلیمات زرتشت است؛ ولی در حقیقت، جزگات‌ها هیچیک

1. Vispe-ratavo; Visparad.

2. Vi- daeva-data.

3. Bun-dahishn.

از ادبیات اوستایی بر پایه تعلیمات واقعی زرتشت تنظیم نگردیده است. وندیداد را به زمان قبل از خشایارشا منسوب می‌سازند و معتقدند در کتبیه خشایارشا به قانون ضد دیوان اشاره شده است که مقصود همان وندیداد است. این مجموعه مشتمل بر قوانین و دستورات مذهبی است و بیشتر ریشه‌های آریایی و دین مغان دارد و می‌توان پذیرفت که از طرف آنان تألیف شده باشد.

دینکرد پیدایش کانن یا مجموعه قوانین و دستورات مذهبی دین زرتشت را به طور خلاصه چنین توجیه می‌کند که دارا پسر داریوش سوم فرمان داد تا دو نسخه از «اوستا» و تفاسیر آن (زند) تهیه کنند. یکی را در خزانه سلطنتی و دیگری را در آرشیو ملی نگاهداری نمایند. پس از نابودشدن این مجموعه به دست اسکندر ولخش، پادشاه اشکانی فرمان داد اعلامیه‌ای به تمام نواحی فرستاده، هر آنچه از زند و اوستا در دسترس است و اصالت دارد، جمع آوری نمایند. مجدداً شاهنشاه اردشیر، پسر پاپک با مشورت تنسر فرمان داد که تمام تعلیمات پراکنده را به دربار آورند. تنسر یک نسخه کامل برگزید و بقیه را مردود اعلام کرد و سپس فرمانی صادر نمود که مسئولیت تفسیر و تعبیر تمام تعلیمات دین مزدابرستان به ما و آگزار شد. آکنون هیچ نقصی در دانش قطعی این تعلیمات وجود ندارد.

در «ارداویرف نامه» چگونگی تنظیم اوستای پهلوی چنین توجیه شده است که تنسر همه موبدان و پیشوایان دین را به پایتخت دعوت کرد و از بین آنها، هفت موبد مؤمن و متقدی مأمور بررسی شدند. آنها از بین خود، موبد جوانی را به نام ارداویراف به حکم قرعه برگزیدند تا شخصاً به جهان غیب و عالم بالا رفته و آنچه را فراموش شده، مستقیماً از زرتشت و فرشتگان جویا شود و در مراجعت به جهان خاکی، آنچه را دیده است،

بازگو کند.

ارداویراف می‌نویسد که: «آنها نمی‌دانستند مراسم دین و ادعیه آنان در آسمان به یزدان‌ها و ارواح نیکوکار مینوی می‌رسد یا اهریمن و دیوان از آن بهره می‌برند!!»^۱

باری ارداویراف پس از استعمال داروی مخدّر به خواب می‌رود؛ چنان‌که گویی مرده است. او هفت روز در خواب می‌ماند؛ ولی در این مدت روح او به عالم بالا رفته و همه حقایق را مشاهده می‌کند و پس از بازگشت به این عالم، آنچه را دیده، نقل می‌نماید و از روی مشاهدات او کان زرتشی را تنظیم می‌کنند! شرح معراج!! این قهرمان! که حتی محققان زرتشی او را مقدس می‌شمارند، خود فصل مفصلی است و نمونه خرافات کلیسا‌یی و دین درباری.

آنچه از ادبیات زرتشتی اکنون در دست است، در عهد خلفای عباسی تنظیم گردیده. ایرانیان به عباسیان کمک کردند تا خلافت امویان را براندازند و به پاس این خدمت به آنها اجازه داده شده، به تنظیم مجموعه مذهبی خویش پردازند. بنابراین گفته محققان بیشترین فعالیت در زمان مأمون (قرن نهم میلادی) برای جمع‌آوری این ادبیات به عمل آمد. در زمان تنظیم این رسالات نه تنها هیچ‌گونه مدارک و اطلاعات دقیقی وجود نداشت؛ بلکه تنظیم‌کنندگان کان جدید اغلب مفهوم زبان اوستای قدیم را به خوبی درک نمی‌کردند.^۲

۱. دیده می‌شود که چون هندوان و دیگر پیروان ادیان کلیسا‌یی، ادعیه فقط برای جلب‌نظر خدایان است و آنچه اهمیت دارد، تشریفات است نه هدف و مفهوم.

۲. آشتیانی، جلال‌الدین، «زرتشت، (مزدیستنا و حکومت)»، صص ۱۱۶-۱۱۷.

جهان‌بینی، جهان‌شناسی و آئین زرتشت

هر حوزه فرهنگی و تمدنی، چه در اعصار کهن و چه در عصر معاصر، مبتنی و متکی و برکشیده شده از نوع خاصی از هستی‌شناسی و به تبع آن، جهان‌شناسی است؛ چه معناگرا و چه گیتی‌مدار و سکولار.

جمعی احکام و اوامر و نواهی فردی و اجتماعی صادر شده از سوی هر یک از آن حوزه‌ها، نیرو گرفته از نوع شناخت از هستی، جایگاه انسان و سرانجام، مبدأ و غایتی است که برای بودن انسان بر پهنه هستی فرض می‌شود.

نگاه هستی‌شناسانه آئین زرتشت را به دلیل رویکرد معنوی آن به هستی، می‌بایست در کنار آئین‌های مقدس و سنتی اعصار کهن ارزیابی کرد؛ هر چند با پدیدار شدن خورشید ادیان ابراهیمی (یهودیت مسیحیت و اسلام) آئین زرتشت نسخ شده است و بازگشت به عقب و تلاش برای احیای سنت منسوخ، مذبوحانه به نظر می‌رسد؛ اما مطالعه سیر تحول فرهنگ و اندیشه در عرصه تاریخ، ضروری حیات و زیستن متفکرانه است.

به بیان نورانی وحیانی «قرآن کریم»:

«مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ تُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلِهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ

کُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ^۱

هر حکم را نسخ کنیم یا آن را به [دست] فراموشی بسپاریم، بهتر از آن یا مانندش را می‌آوریم؛ مگر ندانستی که خدا بر هر کاری تواناست؟^۲ نگارنده با توسعه دادن معنی آیه، توجه خود را از آیات و فرامین جزئی، معطوف به آیات و فرامین کلی کرده است.

حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام فرمودند:

«چه بسا خداوند نسخ و تنزيل را به دليل مصالح و منافع شما مقدّر ساخته تابه آن ايمان بياوريد و با تصديق و باور آن، ثواب برایتان مهیا و فراوان شود. پس او از آن، همان چيزی را اراده می‌کند که صلاحت‌تان در آن است و برای شما بهترین چيز است.»^۳

عنصر و بن‌مايه‌های جهان‌بینی و جهان‌شناسی زرتشتی

عموم پژوهشگران حوزه آئین کهن ایرزانيان و به نحو خاص، آئين زرتشتی، به استثناء برخی فقرات منابع و مصادر اين آئين، از جمله کاثاها، متذکر باور به وجود دو جوهر متضاد در هستی‌شناسی زرتشتی می‌شوند. يکی منشأ بدی و تاریکی و دیگری منشأ خیر و روشنایی که در مقابل هم واقع شده و هر کدام مستقلابه آفرینش بدی‌ها یا خوبی‌ها مشغولند و

۱. سوره بقره، آیه ۱۰۶.

۲. ترجمه مهدی، فولادوند.

۳. «وَمَا قَدَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ النُّسْخُ وَالشَّرْذِيلُ لِمَصَالِحِكُمْ وَمَنَافِعِكُمْ لِتُؤْمِنُوا وَيَتَوَفَّرَ عَلَيْكُمُ التَّوَابُ بِالْتَّصْدِيقِ بِهَا فَهُوَ يَفْعُلُ مَا يَشَاءُ مَا فِيهِ صَلَاحُكُمْ وَالْخَيْرَ لَكُمْ.» (بحراتی، سید هاشم بن سلیمان، «البرهان فی تفسیر القرآن»، قم، مؤسسه بعثت، چاپ اول، ۱۳۷۴ ه.ش، ج ۱، ص ۳۰۱؛ مجلسى، محمد باقر، «بخار الأنوار»، بیروت، دار احیاء التراث العربي، چاپ دوم، ۱۴۰۳ ه.ق، ج ۴، ص ۴۰۱؛ «تفسیر اهل البيت»، ج ۱، ص ۵۹۸)

این دو روان تولید کننده از روز ازل بوده‌اند؛ ولی سرانجام نیروی خوبی
بر بدی چیره می‌شود.^۱
سابقۀ دو بنانگاری (دوالیسم)^۲ را در عناصر کهن و قدیمی اندیشه
ایرانیان باید جست‌وجو کرد.

در کیهان‌شناسی زرتشتی، اهورامزدا منشأ نیکی و نگاهبان «آشه»^۳
یا نظام جهان است.^۴ در مقابل، اهریمن منشأ بدی و تاریکی است و
نقش‌آفرینش‌گری نیز دارد.

اینکه برای خواستاران و دانايان، از دو گوهر هستی - که آفریده فرداست
- سخن خواهم گفت. همچنین ستایش خواهم کرد «اهورا» و «اندیشه
نیک» را و گفت و گو خواهم کرد درباره دانش نیک و آئین راستی تا با
شناخت درست از فروع خوشبختی بهره‌مند گردید.^۵

پژوهشگر ارجمند، ژاله آموزگار در ترجمۀ مشترک با جناب احمد تفضلی
در این باره می‌نویسد:

ثنویّت مشخصه دینی زرتشتی است و آن اعتقاد به وجود دو نیروی اساساً
متضاد است که دست اندر کار عالمند. آریاهاي باستان به دو نیروی متضاد
«راستی» یا «نظم» (آشه) و «دروغ» یا «بی‌نظمی» اعتقاد داشتند و این همان
اندیشه‌ای است که دین زرتشتی آن را اتخاذ کرد و گسترش داد. در این

۱. مهر، فرهنگ، «فلسفۀ زرتشت، دیدی نواز دینی کهن»،

2. Dualism.

3. Asha.

۴. «دانرة المعرف ایرانیکا»، ذیل اهورامزدا.

۵. «اوستا»، یسنا، گاتاه‌ها، هات ۱ و نیز بنده‌شن، صص ۳۸-۳۶. در بخش‌های بعدی به تفصیل
درباره دین دو بنانگاری زرتشتی سخن خواهیم داشت.

دین، پیروان راستی، «آشون»^۱ و بدکاران، یعنی دروغ، «درُوگون»^۲ نامیده می‌شوند.

چنین می‌نماید که زرتشت در سرودهایش این تصویر را داشته که مخاطبان او با اسطوره‌ای آشنا بوده‌اند که در آن، این ثنویت به صورت دو روح متضاد درآمده بود؛ زیرا چنین می‌گوید:^۳

از دو روح سخن خواهم گفت:

یکی از آن دو، یعنی روح مقدس^۴ در آغاز هستی به روح مخرب^۵ گفت: نه اندیشه‌های ما با هم موافقند، نه تعلیمات ما و نه نیروهای اندیشه‌ما، نه گزینش‌های ما، نه گفتار و نه کردار ما، نه وجودان ما و نه روح ما.^۶

بی‌گمان دریافت اولیه این است که آئین زرتشت در اساس، نظامی فکری و متکی و مبتنی بر دوگانه‌پرستی است؛ وجهی که عموم پژوهشگران این آئین برداشت کرده و توسعه داده‌اند، پیش از بررسی و نقد این دیدگاه، ابتدا به چارچوب اصلی و نظری و عناصر این آئین کهنه اشاره داریم.

یکی دیگر از مباحث محوری دین زرتشتی «نیایش و دعا» است که پیروان این آئین از آن، به عنوان مهم‌ترین عمل دینی یاد می‌کنند.

بخش قابل توجهی از متون اوستایی، دعا و نیایش است که در قالب «یسنا» منتقل شده و به دست ما رسیده است.

باور به رستاخیز، بازگشت مردگان و حتی رجعت برگزیدگان در هنگامه

1. Ashavan.

2. Drugvan.

۳. هینلز، جان، «شناخت اساطیر ایران»، ترجمه زاله آموزگار و احمد تقاضی، تهران، نشر چشمه و آویشن، ۱۳۸۸ ه.ش.، ص ۶۷

4. Spenta Mainyu.

5. Angra Mainyu.

۶ «یسنا»، بند ۲؛ دوشن گیمن، سرودها، ص ۹۳.

ظهور موعود مقدس، در زمرة باورهای مؤمنان به این آئین قابل شناسایی است. این اصل علاوه بر متن اوستا، در متون «زند» و «پازند» نیز خود را می‌نمایاند.

برای نمونه، به «اوستا»، یسنا، گاتاهای هات ۳۱، بند ۲۰؛ هات ۴۳، بند ۵ و هات ۴۶، بند ۱۱-۱۰ می‌توان اشاره داشت.

از موضوع و مفهوم موعودباوری، نجات و نجاتبخشی و ظهرور نجاتبخشان، یعنی هوشیدر، هوشیدرماه و سووشیانت (سوشیانس) به عنوان یکی از عناصر مهم و پایه‌ای آئین زرتشتی یاد می‌شود.

بنا بر تفسیر هستی‌شناسانه و شناخت زرتشتی، در واپسین هزاره تاریخ زرتشتی، نجاتبخشان سه‌گانه، در واپسین هزاره تاریخ زرتشتی ظهرور کرده و دین زرتشتی را احیا می‌کند.^۱

دکتر فرهنگ مهر، جهان‌بینی یکتاپرستانه زرتشتی را با مراجعه به منابع و مصادر موجود، بدین صورت شرح و تفصیل می‌دهد:

اشوزرتشت خداوند را به نام‌های آهورا، مَزدا، آشا یا ترکیبی از آنها و بیشتر به نام آهورامزدا یا مَزدا آهورا و گاهی هم مَزدا آشا خوانده است. آهورامزدا به چم (معنی) هستی‌بخش، سرور دانا و داور هستی

۱. بر پایه گاهان (گاتها) آهورامزدا تنها آفرینشده هستی است. واژه آهورامزدا از سه جزء تشکیل یافته است: «آهورا»، یعنی هستی‌بخش، «مز»، به معنای مسن و بزرگ و «دا» به معنای دانا و آهورامزدا به چم [معنی] دانای بزرگ هستی‌بخش است. اوستاشناسان همچنین آهورا را از ریشه *ah* به معنای بودن و هستی داشتن، فر را از ریشه *man* به معنای اندیشیدن و دارا از ریشه *dah* به معنای دانایی و زیرکی هم می‌گیرند و واژه آهورامزدا را «سرور دانا» یا «مولای حکیم» معنی می‌کنند. (قدردان، مهرداد، «جستاری در آئین زرتشت»، ص ۹۶).

[۱]. برای نمونه: واژه «اهورامزدا» در یستاهای ۲-۲۸ و ۱-۵۳؛ واژه «مزدا آهورا» در یسنا ۱۰-۴۵ و واژه «مزدا آشا» در یستاهای ۷ و ۴۹-۶ و ۷ و ۳-۵؛ واژه «اهورا» در یسنا ۵-۲۸ و ۳-۴۴؛ واژه «مزدا» در یستاهای ۱-۲۸ و ۲-۴۴ آمده است.

۲. برای نمونه: واژه «اهورامزدا» در یستاهای ۲-۲۸ و ۱-۵۳؛ واژه «مزدا آهورا» در یسنا ۱۰-۴۵۰.

است. آنچه که فردوسی «خداوند جان و خرد» خوانده است.^۱

اهورا از ریشه «آه»، به معنای هستی؛ مزدا از ریشه «من»، به معنای منش و خرد و «آشا» به معنای راستی و داد است. آشا همچنین، هنجار (قانون) طبیعی و خدایی است که آفرینش را سامان می‌دهد و اندیشه، گفتار و کردار آدمیان را ارزیابی می‌کند. این سه نام ویژگی بنیادی خداوند را که هستی (مطلق وجود)، داناپری (عقل) و داد (عدل) باشد، بازگو می‌کند. با توجه به اینکه خداوند کلی و مطلق و آدمی جزئی و نسبی است. شناخت خداوند با توانایی‌های محدود آدمی و تعریف او با واژه‌های قراردادی شدنی نیست. با همه اینها، آدمی کوشاست تا با خرد (من) وجودان (دانان) و بینش (بادا) حقیقت هستی (وجود) را دریابد و دهنده هستی (خالق) را بشناسد. خدای زرتشت، اهورامزدا، هستی دهنده و خرد است.

نخستین بخش نام خداوند «اهورا» به چم (معنی) هستی بخش است. «هستی» را می‌توان دریافت؛ ولی نمی‌توان بیان کرد. در بودن (تحقیق) هستی دو دلی (تردید) روانیست.

اوستا از هستی و ناهستی، زندگی و نازندگی، سپنتامینیو و آنگره‌مینیو سخن می‌گوید. زندگی و سپنتامینیو، هستی، نازندگی و آنگره‌مینیو، ناهستی‌اند. هستی و ناهستی هر دو واقعیتند؛ یعنی در خارج تحقق دارند؛ ولی تنها هستی، هستی دارد. ناهستی واقعیت دارد؛ ولی هستی ندارد. در دانش دین زرتشتی، تنها داده‌های اهورامزدا هستی دارند. جهان، زندگی،

واژه «مزدا آشا» در یسناهای ۷ و ۴۹-۶ و ۷ و ۵۰-۳؛ واژه «اهورا» در یسنا ۲۸-۵ و ۲۸-۳؛ واژه «مزدا» در یسناهای ۱-۲ و ۴۴-۲ آمده است.

۱. به نام خداوند جان و خرد
کز این برتر اندیشه برنگذرد
حکیم ابوالقاسم فردوسی طوسی

راستی، نیکی، پیشرفت، آدمی، حیوان، گیاه و جماد، همه هستی دارند^۱؛ زیرا داده اهورامزدا هستند. مرگ واقعیت است؛ ولی هستی ندارد؛ زیرا داده اهورامزدا نیست؛ بلکه پدیده‌ای است غیراهورایی.

گوهر هستی، یکس، جهانی، کلی و همه جاگسترده است. به گفته اشوزرتشت:

اهورامزدا، آن هستی جهانی و کلی است که همه هستی‌ها داده او و پایدار از اوست.

از این رو اشوزرتشت آن سرچشمه نادیده را، اهورا، یعنی هستی، سرچشمه هستی و دهنده هستی می‌خواند.

در «گات‌ها» (کتاب مقدس زرتشت)، هستی بخشی یا آفرینندگی اهورامزدا با دو واژه «دادار»^۲ و «تشا»^۳ بیان شده است. داتار یا دادار از ریشه «دا»، به معنای دادن است و تشا از ریشه «تش»، به معنای بریدن و شکل دادن. بنابراین، اهورامزدا دهنده هستی (وجود) و شکل دهنده آن (خالق) است؛ همان‌گونه که خورشید، نور، گرمی و زندگی می‌بخشد، «دادار» خوبی و نعمت‌هارا ارزانی می‌دارد و همان‌گونه که معمار و مهندس، سازندگی می‌کنند و به اشیاء شکل می‌دهند، «تشا» به موجودات چهره می‌دهد.

برخلاف نظریه مذاهب ابراهیمی که خداوند همه چیز را از هیچ به وجود آورده است، در دین زرتشت، اهورامزدا از آنچه دارد، موجودات را هستی می‌دهد. از همین‌رو، آفرینش بنا به فلسفه زرتشتی، قدیم است. همیشه با

۱. هستی (وجود) در این مفهوم همان است که در فلسفه ایرانی امروز به وجود اعتباری انتزاعی، به معنای عام بدیهی بیان می‌شود.

۲. برای نمونه به یستای ۴۴-۳/۵/۷ و یستای ۲۸-۲ نگاه کنید.

۳. برای نمونه به یستای ۲۸-۳ و یستای ۳۱-۹ و یستای ۴۴-۶/۷ نگاه کنید.

اهورامزدا و در اهورامزدا بوده است.^۱

در فلسفه زرتشتی، «اهو» یا گوهر هستی، موجودات زنده در «فروهر» اهورامزدا است. «فروهر» نماد گوهر هستی است که در همه زندگان، آمشاسپندان (فرشتگان برتر) و آدمیان هست و نادیدنی است، بر پیکرهای که از او ساخته‌اند، پنداری (خيالي) است. اهورامزدا جهان و همه نعمت‌ها را از هستی خود داده است. از این‌رو، جهان هستی از خداوند جدا نیست؛ ولی اهورامزدا «کلی» و «مطلق» است و گیتی جزئی و نسبی است.

اهورامزدا کلی است؛ یعنی اجزایی ندارد. بنابراین در عین این‌که جهان از خداوند جدا نیست، جزئی از خدا نیست. اهورامزدا کلی است و حتی به فروزه‌های خود (آمشاسپندان و سپنتامینیو) مقيّد نیست. هر چند فروزه‌هایش از او جدا نیستند و «گات‌ها»، اهورامزدا را با فروزه‌هایش می‌شناساند و بر آنها حمل و تعبیر می‌کند. این فروزه‌ها قائم به اهورامزدا هستند و مانند خود اهورامزدا بیکران (نامحدود و نامحصور)‌اند. این ویژگی اهورامزدا همان است که با «مطلق» بودن بیان می‌شود.

اهورامزدا بی‌آغاز و بی‌انجام است.^۲ آفرینندگی اهورامزدا را از راه فروزه دهنده و سازنده سپنتامینیو می‌شناسیم و همان‌گونه که در جای دیگر خواهیم گفت، سپنتامینیو یا گوهر هستی (ذات وجود) یکتاست و با اهورامزدا یکی است.

آفریدن و افزودن، اقتضای ذات اهورامزدا است^۳ و آفرینندگی همیشه با

۱. این مطلب بر اساس نظر و تحلیل نویسنده سند نگارش یافته است.. مؤلف

۲. به یسنای ۲۱-۸ نگاه کنید.

۳. یسنا ۵/۴/۴۴-۷-۵۱

او بوده است. شناخت گوهر هستی، تنها در خرد و وجودان میسر است.^۱ گات‌ها، اهورامزدا را گوهر هستی و روان افزاینده (مقدس) می‌خوانند.^۲ هستی همه موجودات از سرچشمه زاینده گوهر هستی مایه می‌گیرند.^۳ دومین بخش نام خداوند «مزدا» به معنای گوهر و دهنده خرد است. در گات‌ها خرد فرزاینده (مقدس) به عنوان نخستین فروزه اهورامزدا آمده است. اهورامزدا در خرد خود، جهان را آفریده و آفرینش را هنجار داده است. اشوزرتشت از راه خرد، اهورامزدا را شناخت و اهورامزدا خود را در خرد زرتشت ظاهر کرد و اشوزرتشت از راه خرد، مردم را به همکاری و همگامی با اهورامزدا فرا می‌خواند.

خرد مقدس (منش نیک) رشته‌ای است که سراسر «گات‌ها» را به هم پیوند می‌دهد.

گات‌ها خداوند را همه دانا و سازنده می‌خوانند.^۳ در همه جای‌گات‌ها، به مردمان سفارش شده که در هر کار، نخست با خرد خود را بایزند. سومین نام خداوند «اشا» به معنای راستی، داد و هنجار (قانون) اهورایی است که جهان و آفرینش را سامان می‌دهد. «اشا» خواست اهورایی (مشیت الهی) است.

٢١-٢/٩/٢٠٢٣

۲. سناهای ۱-۲۹؛ ۵-۳؛ ۴۳-۳؛ ۱۶؛ ۴۴-۴؛ هورمزدشت، بند ۸

۳. برای نمونه به یسنا ۱۱/۹/۸/۷-۴۴-۳/۵/۶/۷ و یسنا ۱۱/۹/۸/۷/۴-۳/۵/۶/۷ اشاره کنید. همین اندیشه‌ای که افلاطون و مولوی را سخت تأثیر قرار داد تا خدا و حقیقت غائی را اندیشه بدانند.

ای برادر تو همین اندیشه‌ای
ماپقی تو استخوان و ریشه‌ای
گر بود اندیشه‌ات گل، گلشنی
ور بود خاری، تو همچون گلخنی

(مولانا، «مشنوی معنوی»، دفتر دوم، بخش ۹: گمان بردن کاروانیان که بهیمهٔ صوفی رنجورست).

در دین زرتشت، قانون خدایی با قانون طبیعی یکی و آن «اشا» است: گنش قانونی که با راستی و دادیگانه است. اشا، میزان (شاخن) است.^۱ این آدمی است که باید گنش خود را با اشا هماهنگ کرده، با راستی و داد رفتار کند تا خوشبخت شود. اشا داده اهورمزدا و خود اهورمزدا است. اشا در کارهای آدمی دخالتی ندارد. آدمی از آزادی گزینش (اختیار) برخوردار است؛ ولی نتایج کار آدمی با میزان اشا سنجیده می‌شود. اشا میزان سنجش چندی و چونی است و این سنجش، کارگرد رابطه علت و معلول است.^۲ زندگی و آینده انسان مقدّر نیست؛ ولی قانونی که نتیجه و پاداش کارهای آدمی را معین می‌کند، مقدّر است. هر کس با آگاهی از نتایجی که بر هر عملی بار است، می‌تواند راه خود را انتخاب کند.

اهورمزدا «خوبی و داد» مطلق و بدون قید و شرط است.^۳ بدی در آستان او راه ندارد. خداوند زرتشت کینه‌توز و انتقامجو نیست.^۴ او از بدی و ویرانگری دور است. او خشم نمی‌شناسد و از همین رو مورد پرستش است. آنان که بدی می‌کنند، محصول کاشته خود را که طبق قانون اشا، همان بدی است، درو می‌کنند. انتقامجویی یا مجازات کار خدا نیست. اهورامزدا برای همه خوشبختی می‌خواهد. از این رو «راه درست زیستن» را از پیش نشان داده است. آنان که کجری می‌کنند و با اشا بیگانه می‌شوند، سرانجام رنج می‌بینند و این میوه کارگرد خودشان است و نه مجازات خداوند.

۱. نگاه کنید به یسنایی ۹؛ ۲۸-۹؛ ۲۹-۴؛ ۲۰-۷؛ ۳۰-۳؛ ۳۱-۲.

۲. نگاه کنید به یسنایی ۸-۴؛ ۸/۹؛ ۳۱-۴؛ ۳۲-۵؛ ۸/۹؛ ۳۴-۱۴؛ ۴۴-۲؛ ۳۴-۱۵؛ ۴۶-۱۵.

۳. یسنایی ۳؛ ۴۴-۳؛ ۴۵۶/۷؛ ۴۶-۹.

۴. در بعضی ادیان خداوند علاوه بر دانایی، توانایی، بینایی و رحمت، انتقامجو، کیته‌توز، جبار و قهار هم هست. رجوع کنید به کتب مقدس ادیان ابراهیمی یهود و اسلام.

اشوزرتشت پس از اینکه خداوند را هستی بخش (اهورا)، همه دانا (مزدا) و دادگر (اشا)، فرآگیرنده و دهنده همه خوبی‌ها (سپنتمینیو) معرفی می‌کند، شش فروزه بنیادی دیگر برای خداوند برمی‌شمارد و همچنین می‌گوید که پرتوی از این فروزه‌ها در آدمی نیز وجود دارد. این فروزه‌ها عبارتند از:

۱. وَهِيشْتَامَنَ (بهمن)^۱ که به معنای منش و خرد مقدس است. «وهیشتا» از ریشه «وَه»، به معنای بهترین (والاترین) و «مَنَ»، به معنای منش و خرد و با هم به معنای والاترین اندیشه یا والاترین منش است. «وهیشتامن»، گوهر خرد و خرد جهانی است. همه آدمیان با فروزه و توانایی منش نیک (وُهومَن) پدید آمدند و هومن بازتابی از وَهِيشْتَامَن یا خرد جهانی است.
۲. آشاوهیشتا (اردیبهشت)^۲ که به معنای راستی (داد) والاست. اشاوهیشتا، راستی جهانی و قانون دگرگون ناپذیری است که آفرینش را نظم می‌دهد. اشا نشانه خواست اهورایی است. اشا راستی است و پویندگان آن راه، به خوشبختی (اوشتا) می‌رسند. در «گات‌ها»، وَهِيشْتَامَن و اشاوهیشتا بیشتر جاها با هم آمدند. هر چند که از اشا بیشتر نام برده شده است. اشا در خرد اهورامزدا پدید آمد و با راستی و داد یکی است. از این رو اشاوهیشتا، به معنی گوهر داد هم هست. دین زرتشتی، دین راستی و داد است که همه جا با دروغ در جنگ است. از این رو اشا، گوهر دین زرتشتی هم هست.
۳. خَشَطْرَاوَيَرْيَا (شهریور)^۳ سومین فروزه اهورامزدا، به معنای توانایی

1. Vahishtamana
2. Asha Vahishta

3. خَشَطْرَاوَيَرْيَا (Kshatra Vairya)

برگزیدنی است. خشترا از ریشه «خش»، به معنای توانایی است. این فروزه را به «شهریاری خدایی» تعبیر کرده‌اند. این فروزه معرف نیروی سازنده است و نه قدرت ویران‌کننده. معرف توان اخلاقی و روانی است و نه بدی و کینه‌توزی. اهورامزدا که بر همه چیز تواناست، توانایی‌اش را جز در راه سازندگی، بخشندگی و مهر به کار نمی‌برد و همان‌گونه که پس از این گفته خواهد شد، کسانی که با خرد (وهوم) به راستی و داد (اشا) رفتار کنند، به «توانایی سازنده» دست می‌یابند و این توانایی آنان را از گرایش به بدی، خشم و کینه‌توزی باز می‌دارد. از این‌رو باید تنها چنین توانایی‌ای را برگزید.

۴. سپنتا آرمیتسی (اسفند)¹ چهارمین فروزه بزرگ اهورامزدا است. «سپنتا»، به معنای افزاینده و آرمیتی، به معنای «آرامش، هماهنگی و مهر است و دو واژه با هم، به معنای آرامش فزاینده است. سپنتا آرمیتی، آرامش و مهر جهانی را که از راه همکاری آدمیان با اهورامزدا به دست می‌آید، نشان می‌دهد. سپنتا آرمیتی، برادری جهانی است که از راه مهر، خدمت بدون انتظار پاداش، فروتنی و همدردی با دیگران به دست می‌آید.

۵. هاروتات (خرداد)² که به معنای رسایی و کمال است. اهورامزدا گوهر کمال است. او همه خوبی‌هارا در خود دارد و همه خوبی‌ها را از خود می‌دهد. «کمال» نمادی از «خودشناسی» اهورامزدا است. آدمیان می‌توانند با کوشش در راه رسیدن به کمال، با به کار بردن خرد و کارکرد به راستی و مهروزی، توان اهورایی به دست آورده و در راستای کمال راه پیموده، خود را شناخته و به اهورامزدا برسند. هاروتات نماد رسایی و

1. Spenta Armaiti
2. Haurvatat.

خودشناسی است.

۶. **أمراتات** (امداد)،^۱ به معنای بی مرگی است. اهورامزدا، بی آغاز، بی انجام و جاودانی است. در اوستا امراتات و هاروتات بیشتر جاها با هم آمده‌اند و این نشانه آن است که راه رسیدن به بی مرگی، نایل شدن به کمال، رسایی و خودشناسی است. آدمی می‌تواند با خرد و با راستی و داد و مهرورزی، به توانایی سازنده دست یافته و با آن توانایی به کمال و رسایی و سرانجام، به جاودانی برسد.

اشوزرتشت، اهورامزدای ندیدنی را با این فروزه‌ها شناخت. این فروزه‌ها پیکره ندارند و اهورامزدا پیکره‌ای نمی‌تواند داشته باشد. اهورامزدا «کلی» است و این فروزه‌ها آفریده او و قائم به او هستند؛ ولی اهورامزدا بر هر یک از فروزه‌های خود حمل می‌شود. این لازمه کلی بودن است. این امر بازتابی از فلسفه «وحدت وجود» در دین زرتشتی است. اهوراگوهر هستی، مزداگوهر خرد و اشاگوهر راستی و داد است. جرقه‌هایی از این فروزه‌ها در آدمیان وجود دارد. از این رو می‌گوییم که اهورامزدا، آدمیان را در «شبه» یا «تصویر اخلاقی» خود پدید آورد. منظور از ایجاد در شبه اخلاقی این است که خداوند و آدمیان در صفات و فروزه‌هایی با هم شریکند و این مشارکت، رابطه همکاری بین نیکان (اشوان) و اهورامزدا را پدید می‌آورد.

این فلسفه وحدت وجود، کمال توحید و یکتا شناسی در هورمزدیشت به این گونه بیان شده است:^۲

در پاسخ اشوزرتشت که از نام و فروزه‌های اهورایی پرسش می‌کند،

1. Ameretat.

2. هورمزدیشت، بندهای ۷ و ۸

اهورامزدا از راه خرد مقدس، او را این‌گونه آگاهی می‌دهد:
 «نخستین نام من هستی، دومین نامم هستی بخش و سومین نام باشندۀ
 (حاضر) در همهٔ هستی‌هاست.»

حضور هستی، لازمهٔ هست شدن و هست بودن است. از این‌رو «جهان
 درونی» یکی از جلوه‌های اهورامزدا است.

«چهارمین نام من بهترین راستی. پنجمین نام من آفرینندهٔ همهٔ نیکی‌ها و
 پاکی‌هاست.»

«این دو نام فروزه اشویی و سپنتایی ششمین و هفتمین نام من خرد
 و خردمند، هشتمین و نهمین نام من دانش و دانشمند و دهمین نام من
 افزاینده است.»

در همهٔ این فروزه‌ها و فروزه‌های دیگری که در هورمز دیشت برای خداوند
 بر شمرده شده است، اهورامزدا گوهر و دهندهٔ خوبی است، خوبی‌ای که در
 همه جا گستردۀ است و از این زیباتر، توصیفی برای اهورامزدا نتوان کرد.
 اشا، خداست و خواست خداست. خداوند دهندهٔ اشا است و اشویی همه
 جا است. در همهٔ این فروزه‌ها که نشان دهندهٔ اهورامزدا هستند، یگانگی
 آفریننده، آفرینش و آفریده (وحدت خالق و خلقت و مخلوق) به روشنی
 دیده می‌شود. دو گانگی حاصل دور شدن آدمی از اشا (راستی و داد) و
 سپنتامینیو (خوبی افزاینده) است. دو گانگی، بیگانگی از خوبی و راستی
 است که کسی به ودیعت گذاشته شد.^۱

۱. مهر، فرهنگ، «فلسفهٔ زرتشت، دیدی نواز دینی کهن»، ص ۱۱-۱۸.

جهان‌نگری

دین زرتشتی روایتی اساطیری از آفرینش و تاریخ هستی به دست می‌دهد. در این روایت «زمان» مفهومی محوری است و آن را می‌توان حلقه اصلی پیوند دین زرتشتی با آئین زروانی دانست.^۱

سه مرحله اصلی در این روایت آفرینش، سنتیز دراز مدت اهورامزدا و اهریمن و بازگشت نهایی یا «فرش کرد» است که در یک بازه زمانی دوازده هزار ساله و در قالب چهار مقطع سه هزار ساله رخ می‌دهد.^۲ در اصطلاح‌شناسی دین زرتشتی، این سه مرحله به ترتیب «بندesh»، «گمیزشن» و «ویزارشن» نام دارد.^۳

توضیح این تفسیر از آفرینش و زمان در متون متأخر زرتشتی، به ویژه در بندesh^۴ و وزیدگی‌های زادسپرم^۵ جلوه‌گر شده است.

بر این اساس، آفرینش جهان روندی است که در چند مرحله انجام می‌یابد: نخست اهورامزدا آفریده‌های مینوی، نظیر زمان، راستگویی، دین و امشاسب‌پندان شش‌گانه را می‌آفریند که عبارتند از بهمن، اردیبهشت،

۱. کریستان سن، آرتور امانوئل، «نمونه‌های نخستین انسان و نخستین شهریار در تاریخ افسانه‌ای ایرانیان»، ترجمه و تحقیق ژاله آموزگار و احمد تفضلی، تهران، ۱۳۷۷ ه.ش، ص ۱۵۰؛ جلالی مقدم، مسعود، «آئین زروانی؛ مکتب فلسفی - عرفانی زرتشتی بر مبنای اصالت زمان»، تهران، ۱۳۸۴ ه.ش، صص ۴۶-۴۳.

۲. «بندesh»، گردآوری فرنیغ دادگی، ترجمه مهرداد بهار، تهران، توos ۱۳۶۹ ه.ش، صص ۳۲-۳۵؛ نیز کریستان سن، آرتور امانوئل، «نمونه‌های نخستین انسان و نخستین شهریار در تاریخ افسانه‌ای ایرانیان»، ج ۱، ص ۱۲.

Philip G. Kreyenbroek, Millennialism and eschatology in the Zoroastrian tradition, in Imagining the end: visions of apocalypse from the ancient Middle East to modern America, ed. Abbas Amanat and Magnus Bernhardsson, London: I.B.Tauris, 2002, p 36-39.

۳. «دائرة المعارف ایرانیکا» ذیل Cosmogony and cosmology.

۴. «زادسپرم، وزیدگی‌های زادسپرم»، نگارش فارسی، آوانویسی، یادداشت‌ها، واژه‌نامه، تصحیح، متن از محمد تقی راشد محقق، تهران، ۱۳۸۵ ه.ش، فصل ۱، بند ۱-۲.

۵. «بندesh»، صص ۴۲-۴۶.

شهریور، سپنبدارمذ، خرداد و امرداد. آنگاه مرحله آفرینش مادی (گیتیک) آغاز می‌شود. هر یک از این آفریده‌های مادی برای در امان ماندن از حملات اهریمن که همزمان مشغول آفرینش موجودات شرور است، در پناه یکی از امشاسبیندان شش گانه قرار می‌گیرد. نخستین آفریده اهورامزدا در این مرحله، آسمان است که گیتی را در برمی‌گیرد و امشاسبیند شهریور نگاهبان آن است. در مرحله بعد، آب (در پناه خرداد) و سپس زمین (در پناه اسپنبدارمذ) آفریده می‌شود.^۱

آنگاه به ترتیب، گیاه نخستین (در پناه امرداد)، گاو نخستین (در پناه وهمن) و انسان نخستین یا «گیومرد» (در پناه خود اورمز) آفریده می‌شوند. با آفرینش «آتش» (در پناه اردیبهشت) است که زمینه ظهور دیگر مخلوقات فراهم می‌شود.^۲ در سه هزار سالی که این مخلوقات آفریده می‌شوند، معلق و بی‌جنیش می‌مانند. خورشید در میانه آسمان ثابت است و اهریمن در حالت گیجی به سر می‌برد.^۳ آنگاه با یورش اهریمن، سه هزار سال بعدی آغاز می‌شود که صحنۀ ستیزی طولانی میان اهریمن و اهورامزداست.

تاریخ جهان در میانه این ستیز طولانی، میان نور که جوهری اهورایی است و تاریکی که جوهری اهریمنی است، رقم می‌خورد.^۴ در پایان سه هزار سال سوم است که زردهشت ظهور می‌کند و اهمیت دین زردهشتی نیز در چهارچوب این جدال معنامی یابد. مقطع پایانی این رویارویی در مقایسه

۱. «بندهش»، صص ۴۲-۴۶

۲. «بندهش»، ص ۳۹.

۳. «بندهش»، ص ۳۹.

۴. «بندهش»، صص ۵۲-۵۱

با دوره‌های پیشین، سرشتی تاریخی‌تر دارد. طلیعه این دوره ظهور و بعثت زردهست است که به پشتوانه ویشتاسب (گشتاسب) پادشاه اسطوره‌ای ایران، دین خود را به جهان عرضه می‌کند.^۱ این مقطع خود یک هزاره به درازا می‌کشد که صحنه تبلور تاریخی، اسطوره‌ای دین زردهست نیز هست. سلسله‌ای اسطوره‌ای، چون کیانیان در کنار شخصیت‌هایی تاریخی، چون پادشاهان متأخر هخامنشی، اسکندر و مهمتر از همه در کنار ساسانیان قرار می‌گیرند و با گسترش اسلام در «ایران» این دوره به پایان می‌رسد. به روایت متون پهلوی، این مقطع خود در قالب عنوان‌های استعاری خاصی دوره‌بندی می‌شود. عصر طلایی، یعنی دوره حیات زردهست و ویشتاسب، عصر نقره، دوره پادشاهان نخست ساسانی، عصر فلز که منظور دوره حیات خسرو انوشیروان (حکومت ۵۳۱-۵۷۹م.) است و سرانجام عصر آهن برآمیخته که به نابودی دولت ساسانی منتهی می‌شود.^۲ دو مقطع بعدی نشان‌دهنده وجه هزاره‌گرا و پیشگویانه این بیان کیهان‌شناختی است. در هزاره دوم، بهرام ورجاوند و پشوتن،^۳ دو تن از منجیان زردهست در مقدمه ظهور منجیان نهایی، یعنی اوشیدرماه و سوشیانت پدیدار می‌شوند، ظهور سوشیانت که برادر پشوتن و همچون او در نطفه زردهست است، در خلال ۵۷ سال از آغاز هزاره دوازدهم اتفاق می‌افتد. این مقطع پایانی است که به

۱. «بندهش»، ص ۱۴۰.

۲. «زند بهمن یسن»، تصحیح متن، آوانویسی، برگردان فارسی و یادداشت‌ها از محمد تقی راشد محصل، تهران ۱۳۷۰ه.ش، فصل ۱، فصل ۳، بند ۲۲-۲۹؛ نیز کرین بروک، صص ۳۷-۳۸.

۳. پشوتن در سنت از یاوران جاودانی سوشیانت است و با یاوران جاودانی دیگر، کی خسرو و گیو و گودرز و طوس و گرشاسب، سام نریمان و نرسی وغیری را در روز واپسین برخاسته رستخیز خواهند برانگیخت و سوشیانت را در کار نو کردن جهان و تازه ساختن گیتی یاری خواهند کرد... (دهخدا، علی‌اکبر، «لغت‌نامه»، ذیل واژه).

بازگشت نهایی یا فرش کرد می‌انجامد.^۱

بررسی نظریه دوگانگی منشأ آفرینش

بحث برانگیزترین فصل از هستی‌شناسی و جهان‌بینی دیانت زرتشتی که از میان «گات‌ها» برداشت و مورد نقد و نظر جذی واقع شده، دوگانگی منشأ آفرینش مخلوقات نیک و بد است؛ بدین معنا که برخی به استناد بند ۳ از «یسنا»^۲ که اعلام می‌کند:

در آغاز، دومینیو توأمان، در اندیشه، گفتار و کردار پدیدار می‌شود؛ آنها خود به خود در کار و با یکدیگر ناسازگارند. یکی از آنها خوب و دیگری بد است. هنگامی که آن دو با هم برخوردمی‌کنند، زندگی و نازندگی پدید می‌آید. از این دو، دانا، گزینش درست را می‌کند و نادان برگردان (عکس) آن را.

به این معنا که، خالق آفریده‌های نیکو و خوب، اهورامزدا و خالق آفریده‌های پلید و شر، اهریمن است و از اینجا، پژوهشگران و محققان به دو گروه «پیروان مكتب آفرینشی» و «پیروان مكتب اخلاقی و منشی» تقسیم شده و هر یک در اثبات دریافت و نظر خود، دلایلی را ذکر کرده‌اند. از دیدگاه پیروان مكتب آفرینشی، دوگانگی آمده در «گات‌ها»، یک نظام آفرینشی است که در آن سپنتا مینیو،^۳ [اهورامزدا] خوبی‌ها را می‌آفريند

۱. «زند بهمن‌یسن»، فصل ۹-۱؛ «بندesh»، صص ۱۴۲-۱۴۳.

۲. سپنتامینو (سپنت مینیو) از دو جز سپنت از ریشه Sav به معنای پاک، سپند و سودرسان و مئینیو از ریشه man، به معنای منش (اندیشه و چیز نادیدنی و غیرمادی و در مجموع خو یا منش پاک و سپند) و به عبارتی اندیشه افزاینده و سازنده معنی می‌شود. آنگرمینو (آنگر مینیو) از دو جز آنگر از ریشه ah، به معنای نابودگر و ویرانگر و پلید و مئینیو هم که پیش‌تر گفته شد و روی هم خو یا منش نابودگر و پلید و به عبارتی اندیشه ویرانگر و تباہ‌کننده معنا می‌شود و واژه

و ضد آن، انگرۀ مینیو [اهریمن] بدی‌ها را پدید می‌آورد. این دو روان‌کننده از روز ازل بوده‌اند؛ ولی سرانجام نیروی خوبی بر بدی چیره می‌شود. [در مقابل این دیدگاه، یعنی پیروان مکتب آفرینشی] پیروان مکتب دوگانگی اخلاقی [ونه آفرینشی] می‌گویند: این بند در گات‌ها، از یک نظام اندیشه‌ای گفت‌وگو می‌کند که در آن خوب و بد، با یکدیگر در جنگند. دوگانگی یک پدیده فکری و یک الگوی رفتاری است [ونه آفرینشی] که نخست در اندیشه و سپس در گفتار و کردار آدمی نمودار می‌شود؛ ولی پیروان مکتب دوگانگی آفرینشی برآند که این بند از یک نظام آفرینشی سخن می‌گوید که در آن، دو نیرو یا روان ازلی، خوبی و بدی را به وجود می‌آورند و رودری و جنگ بین آفریدگان (مخلوقات) آنهاست. تفاوت دو مکتب، اساسی و وابسته به آغاز، نهاد و اهمیت اهریمن در اداره جهان است. یکی به وجود «یک هستی ازلی» و دیگری به «دو هستی ازلی» باور دارد؛ یکی دوگانگی را در تضاد اخلاقی و دیگری تضاد خلقی می‌داند؛ یکی اهریمن را پدیده‌ای اندیشه‌ای و الگوی رفتاری آدمی و دیگری آن را یک واقعیت خارجی و مستقل از انسان می‌داند...^۱

و البته، هر یک از طرفداران دو مکتب آفرینشی و منشی (اخلاقی) برای خود، دلایلی عرضه می‌کنند

اختلاف نظر ناشی از ابهام واژه‌ای و پیچیدگی تفسیرهایی است که از واژه‌های «آغاز»، «مینیو» و «نازندگی» شده است تا به هر یک از دو

اهریمن نیز از تغییر واژه انگرمئینیو حاصل شده است که شخص خاصی نبوده و همان خوب یا منش پلید و ویرانگر است. (قدردان، مهرداد، «جستاری در آئین زرتشت»، ص ۱۰۳.)
۱. مهر، فرهنگ، «فلسفه زرتشت، دیدی نواز دینی کهن»، صص ۷۵-۷۷.

نظریه استواری بخشد.^۱

موبد دکتر اردشیر خورشیدیان، در تحلیل فلسفه نیکی و بدی، ضمن دسته‌بندی اعمالی که در جهان اتفاق می‌افتد و با ارجاع به آیات «یسنا ۳-۳» و آیات مشابه دیگر «گات‌ها» می‌نویسد:

مطلوب دیگری که از این آیه شریفه و آیات مشابه دیگر در گات‌ها، کتاب آسمانی ما زرتشیان معلوم می‌گردد، این است که اصولاً انگرهمئینیو یا اهریمن تنها در تصوّر و فکر ما وجود دارد و تنها در مقابل، سپنتمئینیو یا اهریمن تنها در تصوّر و فکر ما وجود دارد و تنها در مقابل سپنتمئینیو قرار دارد و اصلًاً وجود خارجی ندارد که در مقابل اهورامزدا واقع گردد. اهورامزدا آفریننده انسان و تمام موجودات و کل عالم است؛ در حالی که اهریمن وقتی پدید می‌آید که انسان به وجود می‌آید یا به عبارت دیگر، اهریمن تنها در فکر و ضمیر ماست. هر چه خداوند آفریده است، خوب و بد، پاک و پلید و مثبت و منفی لازم و ملزم یکدیگر هستند و هر دو گوهر بوده و برای ادامه این سیستم پیچیده و نظم جهان لازم است و هر کدام بنا به حکمت و دلایلی بسیار دقیق به وجود آمده و هیچ کدام فی‌نفسه بد یا پلید نیستند و این صفت را وقتی می‌توان بدان‌ها داد که سنجش انسانی و منافع و مصالح او برای تفکیک آنها به کار می‌رود.^۲

از محتوای قول جناب موبد اردشیر خورشیدیان که خود از موبدان زرتشتی است، می‌توان برداشت کرد که برخلاف آنچه که باعث شده تا آئین زرتشتی را مبلغ مکتب دوگانگی در آفرینش هستی بشناسند، ایشان در

۱. همان، ص ۷۸.

۲. خورشیدیان، اردشیر، «جهان‌بینی اشوزرتشت»، تهران، مؤسسه فرهنگی انتشاراتی فروهر، اول، ۱۳۸۴ ه. ش، ص ۳۳۷.

زمرة پیروان مکتب دوگانگی اخلاقی است و اهورامزدا را در مقابل اهریمن، به عنوان مخلوق شر و پلیدی و موجودات شرور نمی‌شناسد. محقق ارجمند نیز با تائید همین رویکرد به جهان‌بینی و هستی‌شناسی زرتشت می‌نویسد: نکته اینجاست؛ این اندیشه آدمی است که خوب و بد، زشت و زیبا را تشخیص می‌دهد، نه آنکه آفریننده نیکی و آفریننده بدی هر دو موجود و برضد هم باشند. اهورامزدا تنها آفریننده است و آنچه را که می‌آفریند نیک بوده و بدی تنها در اثر نبود و فقدان نیکی هویّت می‌یابد و اندیشه انسان‌هast که تمام آفریده‌ها را به دو دسته نیک و بد تقسیم و تفکیک می‌کند.

براساس «یستای» ۳۰، بند ۲ که یاد شد، اندیشه آدمی پایگاه وجودی دو نیروی همستار و متضاد نیکی و بدی است که پایه و اساس عملکرد و رفتار او قرار می‌گیرد. در این میان، اگر قدرت نیکی (سپنتامئینیو) در اندیشه افزونی یابد و چیرگی با آن باشد، انسان به سوی خوشبختی رهنمون خواهد شد و اگر در اندیشه آدمی بدی (انگرمئینیو) برتری یابد، بدبختی و بیچارگی دامنگیر او خواهد شد. بر پایه آموزش‌های اشوزرتشت، خویشکاری (وظیفه) هر انسانی است که به سوی نیکی رفته و با انگرمئینیو و بدی به مبارزه برخیزد و با تمام توان بکوشد که نیکی بر بدی چیره گردد، در دین زرتشتی علاوه بر اینکه باید از بدی به دور بود، بایستی مانند سربازی فدائکار در جهت براندازی بدی کوشید و تلاش کرد. شوربختانه برخی کسان که بانگاهی گذرا و سطحی به مطالعه دین زرتشتی پرداخته و می‌پردازند، وجود این دو نیروی همستار (نیکی و بدی با خیر و شر) در گاهان اشوزرتشت را دلیل دوگانه‌پرستی زرتشتیان

می‌دانند و اظهار می‌دارند که پیروان زرتشت دو خدای نیک و بد دارند و این در حالی است که زرتشیان هیچگاه معتقد به خدای بد نبوده، نیستند و تنها آفریننده را اهورامزدا می‌دانند و حتی اهریمن نیز براساس دیدگاه اشوزرتشت فری یا شخص معینی نیست که در برابر خدای یکتا قرار داشته باشد و بدی‌ها بد و بازگردد؛ بلکه اهریمن همان اندیشه و منش بد است که ممکن است در وجود هر کسی تبلور یابد و سرچشمۀ انجام کارهای ناشایست و بد قرار گیرد.^۱

دکتر فرهنگ مهر، رسوخ نظریۀ دوگانگی آفرینشی و اتهام دوگانه‌پرستی به زرتشیان را حاصل منابعی می‌شناسد که در عصر ساسانیان از مسیر نوشه‌های پهلوی وارد شده است. ایشان می‌نویسد:

من درباره این دو نظریه، فراوان اندیشیده و بررسی کرده‌ام و این دلایل را در تقویت نظریه دوگانگی اخلاقی یافته‌ام:

نخست، تصور اینکه اهریمن تاریکی را آفرید، خلاف نص صریح «گاتاه‌ها» است. اهورامزدا هم آفریننده روشنایی و هم تاریکی است.

تاریکی به خودی خود، چیز بدی نیست. (هر چند رنگ سیاه، معرف دروغ و جهل و بدی شده است).

دوم، اگر اهریمن در مرگ و نبودن هستی‌ها، خلاصه شود، پس بنا به تعریف، «ناهستی» یا «نیستی» است. اهریمن سازنده و تولیدکننده نیست، ویران‌کننده است. انسان هم که ازلی نیست، می‌توان ویران‌کننده باشد. ویرانگری، اهریمن را ازلی نمی‌کند. این جنجال در نوشه‌های پهلوی دامن زده شده است. کتاب بندھشن که بعد از ساسانیان نوشته شده، اورمزد و

اهریمن، هر دو را ازلی می‌داند. منتهی، اورمزد را در زمان نامحدود (یعنی مستقل از زمان) و در مکان محدود (یعنی مقید در فضا) می‌داند؛ در حالی که اهریمن را هم از نظر زمان و هم از نظر مکان محدود و مقید معرفی می‌کند و نتیجه می‌گیرد که اورمزد ابدی است؛ ولی اهریمن فانی است. محدودیت اورمزد در فضا از این بابت است که به نظر نویسنده بندهشن، بین قلمرو مطلق اورمزد و قلمرو مطلق اهریمن، حدّ وسطی وجود دارد که تحت نفوذ مشترک اورمزد و اهریمن است.^۱

به نظر نویسنده بندهشن:

«اورمزد در نیکویی و دانایی والا بود. در زمان نامحدود و در روشنایی که قلمرو اوست، بود. برخی قلمرو او را روشنایی (نور) بی‌پایان می‌خوانند. فروزهای همیشگی اورمزد، همه دانایی و همه خوبی است و برخی آن را دین [اورمزد] می‌دانند.»

بندهشن بدون شک، کتاب فلسفی ژرف و در عین حال جنجالی است و خالی از تضاد هم نیست.^۲

پژوهشگر محترم جناب مرحوم هاشم رضی که از سابقه بلندی در مطالعات ادیان باستانی ایران و زرتشتیت برخوردار است، در بررسی منشأ ثنوی خواندن آئین زرتشتیان می‌نویسد:

در منشأ ثنوی خواندن زرتشتی، علمای ملل و محل نیز از همان روزگاران قدیم می‌دانسته‌اند که مغان یا مجوس با زرتشتی‌ها یکی نمی‌باشند؛ چون در همه حال مغان و مجوس را تحت مقالتی معین و اصحاب زرتشت و

۱. بندهشن فصل اول بند سوم

۲. فرهنگ مهر، فلسفه زرتشت، همان، صص ۸۰-۸۱

شخص زرتشت را تحت عنوانی جداگانه مورد بحث قرار داده‌اند؛ اما از شیوه و فحوای کلامشان آشکار است که به این موضوع نیز واقف بوده‌اند که مغان، روحانیان آئین قدیم «ایران»، از روی مصلحت، دین زرتشتی را پذیرفته و پس از مذکو، عقاید خود را به عنوان مبانی زرتشتی ارائه کرده‌اند. نویسنده «ملل و نحل» [عبدالکریم شهرستانی]، ذیل عنوان «مجوس» آنان را ثنوی معرفی می‌کند؛ اما می‌گوید به قدیم بودن نور و حدوث ظلت باور دارند و آدم اول را کیومرث گویندوگاه به زروال کبیر، به عنوان خالق ایمان دارند.^۱

انسان در دین زرتشتی

انسان در دین زرداشتی جایگاه ممتازی دارد، در ردیف آفریده‌های نخست اهورامزداست و او، خود از کیان وی نگاهبانی می‌کند.^۲ وقتی اهریمن در پایان سه هزار سال نخست، برای نابودی آفریده‌های اهورامزدا گام بر می‌دارد، زندگی کیومرث که نخستین آفریده انسانی است، در سایه حمایت اهورامزد حفظ می‌شود^۳ و کیومرث، زرداشت و سوشیانت که از نسل زرداشت و منجی نهایی است. به ترتیب نماینده آغاز، میانه و پایان تاریخ جهانند.^۴ نقش و اختیار اخلاقی انسان در میانه ستیز اهورامزدا و اهریمن و پس از ظهور زرداشت، در سه هزار سال پایانی تاریخ جهان معنا

۱. رضی، هاشم، «متون شرقی و سنتی زرتشتی»، همان، ص ۵۶

۲. «بندesh»، ص ۴۰-۴۱؛ نیز

Abraham Valentine Williams Jackson, Persia past and present: a book of travel and research New York 1906, p 133.

۳. «زادسپر»، فصل ۲، بند ۸-۱۰.

۴. کریستن سن، آرتور امانوئل، «نمونه‌های نخستین انسان و نخستین شهریار در تاریخ افسانه‌ای ایرانیان»، ج ۱، ص ۲۴.

می‌یابد.^۱ در واقع، انسان و اختیار اوست که به این مقطع سرنوشت‌ساز از تاریخ کیهانی دین زردشتی معنا می‌بخشد.^۲ بهدینان با پیروی آگاهانه و مبتنی بر اختیار و اراده از سه آموزه محوری دین زردشت، یعنی اندیشه نیک، گفتار نیک و کردار نیک، در مقام یاور اهورامزدا در ستیز طولانی‌اش با اهریمن ظاهر می‌شوند.^۳ نقش انسان در بُعد فرجام‌نگر دین زردشت به خوبی جلوه می‌نماید. در واقع، انسان در قبال رفتار و کردار خویش در دنیا مسئول است و پاداش و پادافرۀ آن را در جهان دیگر می‌بیند.^{۴و۵}

۱. کرنبروک، ص ۲۵.

۲. «اوستا. یسنا. گاثاها، مجموعه اوستا، گاثاها: سرودها زرتشت»، گزارش پورداود، تهران ۱۳۵۴-ش، هات ۳۰، بند ۷-۵.

3. Farhang Mehe, The Zoroastrian tradition: an introduction to the ancient wisdom of Zarathushtra Costa Mesa 2003, p 105.

آسموسن، جس پیتر، «اصول عقاید و اعتقادات دیانت زرتشتی»، در دیانت زرتشتی، ترجمه فریدون وهمن، تهران، نشر ثالث، ۱۳۸۶ه.ش، ص ۹۱-۹۲؛ جکسون، ص ۱۰۵.

۴.. «ارداویرافنامه (ارداویرازنامه)، متن پهلوی، حرف‌نویسی، ترجمه متن پهلوی، واژه‌نامه از فیلیپ ژینیو، ترجمه [فارسی از] ژاله آموزگار، تهران، معین، ۱۳۸۲-ش، ص ۵۳-۵۴؛ «زند بهمن یسن»، فصل ۵، بند ۲-۱۰.

۵. اخوان اقدم، ندا و مرشدلو، جواد، «دانشنامه جهان اسلام»، ج ۲۱، صص ۴۰-۴۱.

فصل سوم

هزاره گرایی

هزاره گرایی، سوشیانس و موعود مَزَدَیِسنا

همه آنچه تاکنون ارائه و مورد نقد و بررسی واقع شد، نظری بر دریافت‌های کلی هستی‌شناسانه آئین زرتشتی بود و شرحی بر ارکان اصلی این آئین کهن. موضوع هزاره گرایی، منجی گرایی و ظهور منجی موعود، فصلی مهم در جغرافیای نظری و فرهنگی زرتشتیت است که توجه دقیق به آن لازم می‌آید.

سوشیانت مهم‌ترین و آخرین منجی موعود است که در آخرالزمان برای نجات بشر ظاهر می‌شود. در بیان معنی لغوی آن آمده است:

سوشیانت (سوشیانس، سوشانس، سوکشیانس، سوشیوس) از ریشه، Sav (Su) و به معنای سودرسان و رهاننده (نجات‌دهنده)، سپند و ذخیره شده است.

اشوزردشت در «گاهان» (گات‌ها) شش بار این واژه را به کار برده است:
ای مزدا! کسی سپیده دم آن روز فراخواهد رسید که با آموزش‌های
فزایش‌بخش خردمندانه رهاننده‌گان اش به نگاهداری جهان بدرخشد؟
کیانند آنان که «منش نیک» به یاری اشان خواهد آمد؟

ای اهوره! من [تنها] آموزش تو را برمی‌گزینم.^۱

پس کسی که با دیوان و مردمان [پیرو] آنان دشمنی می‌ورزد، [راهش]
از [راه] آن کسی که «مزدا اهورا» را خوار می‌شمارد و زشت می‌انگارد،
جداست. [چنین کسی] در باره او و رهانندگان دانا و یاوران دین پاک،
نیک می‌اندیشد و [مزدا] او را دوست می‌دارد و بسرا در و بلکه پدر او
خواهد بود.^۲

ای مزدا! چنین خواهد بود رهانندگان سرزمین‌ها که با منش نیک
خویشکاری [تکلیف] می‌ورزند و کردارشان بر پایه اش و آموزش‌های
توست. به راستی آنان به در هم شکستن خشم برگماشته شده‌اند.^۳

ای مزدا! آن راه و منش نیک که به من نمودی، همان راه آموزش
رهانندگان است که [تنها] کردار نیک در پرتو اش مایه شادی خواهد شد.
[راهی که] نیک آگاهان را برنهادی.^۴

ای مزدا! چگونه دریابم که تو در پرتو اش بر همگان و بر آنان که سر آزار
مرا دارند، فرمان می‌رانی؟ مرا به درستی از هنجار منش نیک بیاگاهان!
رهاننده باید بداند که پاداش وی چه سان خواهد بود.^۵

اشوزرتشت، سوشیانت را در بندهای بالا، گاهی به صورت جمع و گاهی
به گونه مفرد به کار می‌برد. به نظر می‌رسد هنگام کاربرد مفرد واژه،
خواسته ایشان خودشان بوده و به گاه کاربرد واژه جمع سوشیانت، به

۱. یسنای ۴۶، بند ۳.

۲. یسنای ۴۵، بند ۱۱.

۳. قدردان، مهرداد، «جستاری در آئین زرتشت»، صص ۱۲۶-۱۲۷.

۴. یسنای ۴۸، بند ۱۲.

۵. یسنای ۳۴، بند ۱۳.

۶. یسنای ۴۸، بند ۹.

دیگرانی که در آینده خواهند آمد و سودرسان و نجاتبخش خواهند بود، اشاره دارد.^۱

بدون مراجعه به یکی از مهم‌ترین مشخصات آئین زرتشتی، یعنی رویکرد هزاره گرایانه، به آمد و شد عالم و آدم و نقشة کلی ترسیم شده در منابع و مصادر این آئین درباره سرانجام هستی، نمی‌توان از جایگاه رهاننده و زمانه‌ای که در آن برای نجات بشر سربرمی‌آورد، گفت و گو کرد.

هاشم رضی درباره منابع این رویکرد هزاره گرایانه می‌نویسد:

مأخذ اطلاعات و آگاهی‌های ما درباره سوشیانت و موضوع‌های وابسته به آن در «یشت‌ها» است. در یشت‌ها اشارات و یادکردها درباره سوشیانت و پسران آینده زرتشت و نگاهداری نطفه پیامبر در «دریاچه هامون»، آن قدر صریح و روشن نیستند که بتوانند از اختلاف و برداشت‌های چند جانبی جلوگیری کنند. جز در «گاتاهای» که چندین بار این واژه به صورت جمع آمده و از آن، منظور شخص زرتشت و پیروان نزدیک و مؤمن و کوشایش بوده‌اند که رهانندگان مردم از جهل و نادانی و سودرسانندگان منظور بوده‌اند، در سایر بخش‌های اوستایی نیز این کلمه به شکل جمع، کاملاً به همین منظور اراده شده است.^۲

پیش از آنکه درباره موضوع سوشیانس‌ها از روی «یشت‌ها» و تا حدود کمی با توجه به سایر قسمت‌های «اوستا» پژوهش شود، لازم است سابقه ذهنی نسبت به اصل چنین باوری موجود باشد. این داستان در منابع پهلوی، به ویژه «بُندَهش» و به شکلی مشخص در دو رساله «زَندِوْهُوْمَنِیَّسْن» و «جاماسپ نَامَک» آمده است.

۱. قدردان، مهرداد، «جستاری در آئین زرتشت»، صص ۱۲۶-۱۲۷.

۲. یشت سیزدهم ۳۸/۹، یشت یازدهم ۱۷/۴، یستا، هات ۵/۶۱

صورت‌بندی عمر جهان از آغاز تا پایان در سنت زرتشتی

در سنت [ازرتشتی] یک دوران دوازده هزار ساله برای عمر جهان موجود یا هر دوره از عمر جهان در نظر گرفته شده که این دوران دوازده هزار ساله، به چهار دوره سه هزار ساله تقسیم شده [است]. سه هزاره اول دوران فروهران^۱ و عصر مینوی و مثالی جهان بوده است. دوران دوم سه هزاره آفرینش جسمانی گذران بی‌گزند و خوش زندگی و عصر طلایی تاریخ دینی مزدیسانان بوده. سه هزاره سوم، دوران شهریاری شهریاران است و خلقت بشر و تسلط اهریمن. ریز سالیانی که این سه هزار دوران سوم را تشکیل می‌دهد، چنین است:

کیومرث سی سال زندگی کرد و چون به موجب طغیان اهریمن و دیوان کشته شد، نطفه‌اش چهل سال در زمین ماند تا آنکه از آن، نطفه نخستین زوج بشری به شکل ساقه گیاهی از زمین روییدند. این جفت اولیه بشری، یعنی مَشیَّه^۲ و مَشیَّانه^۳ تا هنگامی که هوشنسگ زاده شد، پنجاه سال زیستند و ندو سه سال و نیم پس از زادن هوشنسگ مردند. پس از آن، هوشنسگ مدت چهل سال و تهمورث^۴ سی سال زندگی کردند. پس از تهمورث نوبت به جمشید رسید که شصده و شانزده سال و نیم شهریاری کرد و پس از آن وقایع نافرجام، یک صد سال پنهان ماند و مجموع این سنت درست هزار سال می‌شود. این هزاره اول از دوران سوم است.

هزاره دوم از این دوران، شهریاری هزار ساله اژدهاک^۵ است و بدین‌سان،

۱. فَرَوْهُر (fravahr) – فَر (Fra) به معنی فرا و پیش و وَهُر (Vahr) به معنی کشند و رانده، فَرَوْهُر = پیش‌برنده، فراپرندۀ.

2. Maesya.

3. Masyana.

4. Tahmuras.

5. Azhi Dahaka.

دو هزاره از دوران سوم سپری می‌شود. هزاره سوم از دوران سوم، عده‌ای از شاهان از فریدون تا میانه دوران شهریاری ویشتاسب شهریاری کردند که مجموع سالیان آن نیز درست هزار سال می‌شود. زرتشت درست در آغاز هزاره اول از دوران چهارم زاده شد؛ یعنی هنگامی که بنا بر سنت، دوران واپسین از چهار دوره عمر جهان بود.

به گونه‌ای که در پژوهش‌های بعدی نگریسته خواهد شد، در سنت مطابق با روایات دینی [زرتشتی] - و به موجب یشت نوزدهم که بدان خواهیم پرداخت - در این دوران واپسین، به فاصله هزار سال پس از زرتشت یکی از پسرانش و پس از هزار سال دیگر، پسر دوم و پس از انقضای هزاره آخر از دوران چهارم، پسر سوم زرتشت که از موعودان مزدیسنا می‌باشند، هر کدام هنگامی ظهر خواهند کرد که در جهان، مرگ و زشتی و تباہی و بی‌نظمی روی دهد.

(البته هزاره‌ای که در آن سه موعود زردشی از نطفه پیغمبر ظهر می‌کنند، پایان آخرین هزاره است، نه در هر هزاره‌ای...)

... سه پسر آینده زرتشت که به ترتیب: هوشیدر هوشیدر ماه و سوشیانت نامیده شده و این یادکردها در روایات دینی آمده، در «اوستا» نیز یادشان آمده است؛ چنان‌که اشاره شد، زرتشت در آغاز هزاره دهم یا درست در آغاز دوران چهارم، هنگامی که ویشتاسب سی سال شهریاری کرده بود، زاده شد. مطابق با روایات دینی، نطفه زرتشت در «دریاچه کسه‌ایه»^۱ به وسیله ۹۹/۹۹ هزار فروشی نگاهداری می‌شود. این دریاچه همان دریاچه «هامون» در شرق «ایران» است. آنگاه پس از پایان هزاره دهم، دوشیزه‌ای

۱. Kasaoya (این دریاچه کیسانیه نیز خوانده می‌شود).

در آب این دریاچه شست و شوکرده و بار بر می‌دارد و از وی هوشیدر، نخستین موعود، زاده می‌شود که فساد و تباہی از جهان بر می‌اندازد؛ اما در پایان یازدهمین هزاره، دگرباره اوضاع جهان پر فساد و تباہی شده و دیوان و دروجان را به شرّ می‌پردازند. پس دگرباره دوشیزه‌ای دیگر در آب دریاچه خود را شست و شو داده و بار برداشته و دومین موعود، به نام هوشیدر ماه از وی متولد می‌شود که شرّ و فساد را معدوم ساخته و دیوان دروجان را هزیمت می‌دهد. این‌که جهان آماده‌پذیرش آخرین موعود و واپسین ناجی بشری است که ظهر کند و جهان را از رنج و درد و پلیدی پالوده سازد. وی سوشیانت نام دارد و دوشیزه‌ای دیگر پس از آنکه در آب دریاچه هامون یا «گسه‌ایه» شناور شد و بار برداشت، وی را به دنیا می‌آورد و این هنگام پایان دوازدهمین هزاره است، روزگار رستاخیز و پایان جهان می‌باشد.^۱

مکان ظهور سه موعود (هوشیدر، هوشیدرماه و سوشیانت)
 در پرسش از محلّ و مکان ظهور این سه موعود و عده داده شده زرتشت که همه سیاهی، تباہی و ظلم را در نقطه عطف‌های سه هزاره از صفحه جهان محظوظ خواهد کرد، به «اوستا» باید مراجعه کرد.

در فرگرد ۱۹ «وندیداد» در فقره ۵ آمده است:

زرتشت گفت: ای اهریمن ناپاک! من مخلوقات آفریده دیو را خواهم برانداخت. من «خنَّ تئینی پری» را خواهم برانداخت. من عفريت نسا (لاشه و مردان) آفریده دیو را خواهم برانداخت تا آنکه سوشیانت

۱. رضی، هاشم، «سوشیانت»، تهران، انتشارات بهجهت، چاپ اول، ۱۳۸۹ ه.ش، صص ۱۱-۱۴.

پیروزمند از «آب کانس اوایه» از طرف مشرق از طرف مشرق متولد شود. عجب در این است که اتفاقاً در این فقره، دوبار پی در پی تکرار شده است (از طرف مشرق).

از این عبارت «وندیداد» دانستیم که آب دریای «کانس اوایه» در طرف مشرق «ایران» واقع است. سوشیانس و برادرانش از آنجا ظهور خواهند کرد. از جای دیگر «اوستا» محل این دریا یا دریاچه در کمال وضوح معین شده است. در «زامیاد یشت» فقره ۶۶ آمده است:

فرْ توانا را ما می‌ستاییم که در آینده به آن کسی مختص خواهد شد که از ناحیه «کنس اوایه» سلطنت خواهد برانگیخت. رود «هئتومنت»^۱ در آن می‌ریزد و کوه «اوشیدا» در کنار آن واقع است و از آن، آب فراوان به دریاچه «کانس اوایه» می‌ریزد.

از آن کسی که از ناحیه کانس اوایه سلطنت خواهد برانگیخت، سوشیانس اراده شده است. اسم این دریاچه در پهلوی، «کیانسیه» یا «کیانسو» شد. «بُندَهیش» در فصل ۱۲ فقره ۱۶ می‌نویسد:

کیانسیه در «سَکستان» واقع است، اصلاً مخلوقات موذی، مثل مارها و وزغها در آن دریا نبود و آبش بسیار شیرین بود؛ بعدها شور شد. دگرباره پس از نوشدن جهان (به واسطه سوشیانس) شیرین خواهد شد.

بی‌شک کیانسیه سکستان همان دریاچه‌ای است که در «سیستان» در سرحد «ایران» و «افغانستان» واقع است و آن را امروز «دریاچه هامون» می‌گویند. آب این دریاچه امروز شور نیست؛ ولی بسیار بدمزه است. این دریاچه همان است که در شاهنامه «زره» نامیده شده است.

چو آمد به نزدیک آب زره

گشادندگر دان میان از گره

زره در «اوستا»، «زرینگهه» آمده است. در فرس هخامنشی «دریه»^۱ است. این کلمه را امروز «دریا» گوییم. در فقره یاد شده «زامیاد یشت» (فقره ۶۶) زریویت کانسئم آمده است؛ یعنی «دریای کیانسو» به تدریج در زبان معمولی کلمه کیانسو افتاده، زریو ماند که در شاهنامه «زره» شد و از این کلمه که در واقع، ترکیب قدیمی لغت «دریا» است، اسم مخصوص دریاچه هامون اراده گردید.

فقره یاد شده «زامیاد یشت» هیچ شگی در آن نگذاشت، از آنکه دریاچه کیانسو، همان دریاچه هامون باشد؛ چه صراحتاً می‌گوید که رود «هئتومنت» در آن می‌ریزد. هئتومنت کلمه اوستایی است، برای «رود هیلمند» و به قول افغان‌ها، هلمند همان است که در شاهنامه هیرمند آمده است.

سر اپرده زد بر لب هیرمند

به فرمان پیروز شاه بلند

هیلمند لفظاً، به معنی «دارنده سد و بند» است؛ اما کوه «اوشیدا» که به معنی کوه هوش‌دهنده است و به قول «زامیاد یشت» آب آن به دریاچه کیانسو می‌ریزد، شاید همان کوهی باشد که در کتب متأخران «کوه خدا» نامیده شد و مسکن پارسایان و پرهیزکاران قرار داده شد...^۲

1. Drayah.

2. پورداود، ابراهیم، «سوشیانس موعود مزدیسنا»، تهران، سازمان انتشارات فروهر، چاپ سوم، ۱۳۹۰ ه.ش، صص ۲۹-۳۲.

نتایج و پیامدهای واقعه ظهور سوشیانس

«آخرالزمان» در ادبیات مذهبی و دینی ادیان ابراهیمی (یهودیت، مسیحیت و اسلام) و جمله سایر ادیان توحیدی، از جمله زرتشتیت، قرین با ناملایمات، بحران‌ها، تباہی اخلاقی، ظلم فraigیر و دیگر گونی‌های هولناک ارضی و سماوی تصویر و تعریف شده است. تا آنجا که این عبارت، بلافاصله مجموعه بحران‌ها و بنبست‌ها را متبدار به ذهن می‌سازد.

در این میان، اهریمن و اهریمن‌صفتان، نقش اصلی را در آکنده کردن آسمان و زمین از فسق و فجور و ظلم و بی‌عدالتی ایفا می‌کنند. از این‌رو در منتهای ایله این بحران فraigیر که از آن، با عنوان امتلا و آکنده‌گی زمین از جور و ظلم یاد می‌شود، تنها و ضرورتاً ظهور موعودی مقدس و مسلح به تأییدات آسمانی، مجال مقابله با آن همه تباہی و زدودن زمین از کفر و ظلم را می‌یابد و واسپیس انهدام و انعدام همه تباہی‌ها، مدینه‌ای آکنده از قسط و عدل فراهم می‌آورد.

در روایات متعددی از پیامبر اکرم ﷺ و ائمه هدی ﷺ در توصیف جهان قبل از ظهور امام زمان ۱۲۸۰ وارد شده است که:

«قائِمٌ أَمْتَ مِنْ زَمِينَ رَا آكِنَدَهُ ازْ عَدْلٍ وَ دَادَ مِنْ كَنَدَ، بَعْدَ ازْ آنَكَهُ زَمِينَ پَرَّ ازْ

ظَلْمٍ وَ جُورٍ شَدَهُ باشَد.»^۱

توصیفات وارد شده در مصادر زرتشتی درباره شرایط هولناک جهان در آستانه ظهور، بی‌شباهت به توصیفات منابع روایی اسلامی و شیعی نیست. هر یک از موعدهای مزدیسنان [هوشیدر، هوشیدرماه و سوشیانت] وقتی ظهور کند که جهان از طغیان اهریمن تباہگشته و مخلوقات ایزدی

۱. «قَائِمٌ أَمْتَ يَمْلأُ الْأَرْضَ قِسْطًا وَ عَدْلًا كَمَا مُلِئَتْ جَوَارًا وَ ظُلْمًا...» (ابن بابویه صدوق، محمد بن علی، «کمال الدین و تمام النعمه»، تهران، اسلامیه، چاپ دوم، ۱۳۹۵ ه.ق.، ج ۱، ص ۲۵۷)

به ستوه آمده باشد. ظهور هوشیدر نیز در چنین روزگاری خواهد بود؛ وقتی که نیکان به سختی افتد و مردم به همدیگر کینه ورزند؛ ستم و دروغ فراوان شود؛ تابستان از زمستان مشخص نباشد؛ جوانان گرفتار بلیات و بیماری‌ها شوند؛ کودکان زود بمیرند؛ آتش و آب و گیاه آلوهه و ناپاک گردد؛ آنگاه اهورا به عالمیان رحمت فرستد، پشوتان از «گنگ دز» برانگیخته، به یاری «ایران» بستابد.

یکی از وقایع هوشیدر به سر کار آمدن پادشاهی است از نژاد کیانیان... وقتی که ایران زمین پایمال سُم ستوران بیگانه گردد، ترک و تازی و رومی به هم درافتند؛ «اشورستان» (عراق عرب) پر از آشوب و غوغای شود؛ از هماوردان چندان کشته شوند که تازین اسب‌ها خون بگیرد؛ آب فرات از خون کشتگان سرخ گردد و از ابر، تگرگ سرخ رنگ فرود بارد، آنگاه بهرام ورجاوند^۱ به معركه درآید...^۲

به سر آمدن هزاره و علائم آخرالزمان به روایت «زراتشت‌نامه» «زراتشت‌نامه»، اثری منظوم از زرتشت بهرام پژدو است. وی در قرن هفتم هجری در «ری» می‌زیست و از وی به جز این اثر، منظومه «ارداویراف‌نامه» نیز بر جای مانده است. مصحح زراثشت‌نامه مرحوم استاد محمد دبیرسیاقی است. ایشان در مقدمه این کتاب که در اردیبهشت ۱۳۳۸ ه.ش. منتشر شده، درباره زرتشت بهرام پژدو، خاندان و منظومه‌اش می‌نویسد:

... خاندان وی از مردم قصبه «بیژن آباد خواف خراسان»، اما مقیم ری

۱. ورجاوند، واژه‌ای فارسی به معنی ارجمند، دارای فرهایزدی و مقدس است. بهرام ورجاوند یکی از افراد موعود است که در عهد هوشیدر از ناحیه «هندوستان» و «افغانستان» ظهور خواهد کرد و بر تخت سلطنت خواهد نشست.

۲. پورداود، ابراهیم، «سوشیانس موعود مزدیسنا»، صص ۴۷-۴۸.

بوده‌اند... پدر وی بهرام پژدو نیز شاعر و طبیب و ادیب و منجم و هیربد و دری‌دان و پهلوی خوان بوده و آثاری از وی بر جای مانده است.

اما آثار زرتشت بهرام، یکی همین زراتشت نامه است و موضوع آن معجزات پیش از ولادت و زمان خردسالی زرتشت پیامبر ایرانی و داستان‌هایی از زندگی وی و رسیدنش به درگاه کی‌گشتاسب و برتری و غلبه یافتن بر حکماء دربار این پادشاه و هزاره او و قیام هوشیدر و روی کار آمدن بهرام ورجاوند و پایان هزاره او می‌باشد و نظم این منظومه را که دارای ۱۵۷۵ بیت است، در روز آذر (روز نهم) از ماه آبان سال ۶۴۷ یزدگردی برابر ۶۷۷ هجری و ۱۲۷۸ م. آغاز کرده و دو روزه به پایان برده است.

زراتشت نامه از روایات قدیم و سنت کهن مقتبس و به احتمال قریب به یقین از کتب پهلوی زادسپرم و کتاب‌های پنجم و هفتم دینکرد و احتمالاً برخی آثار دیگر مأخوذه و منقول است که کی‌کاووس، پسر کی‌خسرو از مردم ری آن را به ناظم القاء کرده است.

اثر دیگر زراتشت بهرام، «ارداویراف‌نامه»^۱ و موضوع آن، سیر اراداویراف در بهشت و برزخ و دوزخ است و خبر دادن وی جهانیان را از تنعم نیکوکاران و عذاب گنهکاران در جهان دیگر.^۲

محقق ارجمند، مرحوم هاشم رضی در اثر دوجلدی خود، «متون شرقی و سنتی زرتشتی»، ضمن بازنشر منظومه «زراتشت نامه» با افزودن مقدمه در ابتدا و فهرست واژه‌ها و اصطلاحات زراتشت نامه در انتهای جلد اول خود،

۱. اراداویراف‌نامه، اثری منظوم و تا حدودی به دلیل مضمون «سیر و سفر روحانی» به عوالم دیگر شبیه است به «کمدی الهی» دانته است و با این اثر دانته ایتالیایی قابل مقایسه و بررسی است.

۲. دبیر سیاقی، محمد، «زراتشت نامه»، تهران، کتابخانه طهوری، ۱۳۳۸ ه.ش، صص ۴-۵

مجال مطالعه روان‌تر و درک بهتر مفاهیم مندرج در ادبیات این منظومه را فراهم آورده است.

نسخه اصلی این منظومه، توسط مستشرق آلمانی، فردریک روزنبرگ^۱ از روی پنج نسخه دست‌نویس تصحیح و به چاپ رسیده است.

«منظمه زراتشت‌نامه» نزد زرتشتیان از گرایش و علاقه بسیاری برخوردار شد که نمی‌توان این گرایش و علاقه را تنها با توجه به ویژگی‌های ادبی این مشنوی دانست - که به هر حال اگر چنین نیز باشد، می‌توان پذیرفت - چون این منظومه آخرین اثری است که در مقطعی از زمان برای ما باقی مانده و پس از آن در طول تاریخ تا همین اوآخر، مانند آن دیگر در دست نیست. از سوی دیگر، با بیان روان و ساده، معجزات زرتشت و پیش‌گویی‌هایی که در دنباله آن، درباره واژگونی و شوربختی‌های زرتشتیان تا هزاره دوازدهم با توجه به «زندو هومن یسن» شده است و نمی‌دانیم چگونه داستان زرتشت ناتمام مانده و این بخش الحاقی در پی آن آمده، بسیار مورد توجه زرتشتیان، به ویژه توده پیروان دین بهی توانسته است، قرار بگیرد.

زراتشت‌نامه به سال ۶۷۴ یزدگردی [مرحوم دکتر دبیر ساقی این سال را ۶۴۷ یزدگردی برابر ۶۷۷ ه. اعلام کرده است] توسط زراتشت بهرام پژدو در شهر «ری» به نظم کشیده شده است...

از آغاز قرن هشتم، ری به موجب درگیری‌های مذهبی و اختلاف عقاید، برای زرتشتیانی که آنجا ساکن بودند، شوربختی‌ها و رنج‌های بسیاری را موجب می‌شد. درگیری و اختلاف‌هایی که به صورت علنی میان پیروان مذاهب اسلامی، چون حنفیان، شافعیان و شیعیان درگرفته بود، سبب

1. Fredrick Rosenberg.

خون‌ریزی‌هایی بسیار می‌شد و سخت آشکار است که اقلیت زرتشیان که موجب بدبینی و اتهام کفر و زندقه از سوی پیروان این مذاهب بودند و محدودیت‌های بسیاری درباره اشان اعمال می‌شد، چه روزگار پر محنتی را می‌گذراندند...

در چنین احوالی که وی [از راتشت] در اندیشه به نظم دری درآوردن کتابی به پهلوی درباره دین زرتشت بود.^۱

در این منظومه که در قالب مثنوی سروده شده، زرتشت بهرام پژدو، موضوعات مختلفی را به رشته نظم کشیده است. پس از مقدمه، شرح دوران خردسالی جناب زرتشت پیامبر، معجزات و کراماتی را که به دست وی اتفاق افتاده، بیان کرده و سپس به مبیوت شدنش در مقام پیغمبری، و سیره و سنت ایشان پرداخته است. ورود به دربار گشتناسب، جلسات بحث با حکماء حاضر در دربار و فائق آمدنش بر عموم حکما نیز قابل توجه است. این منظومه همچنین به سیر و سفر معنوی و معراج زرتشت به آسمان، گفت و شنودش با خداوند (اهورامزدا) و ایزدان مقرب درگاه، شرح وقایع هزاره چهارم، قیام هوشیدر، توصیف اوضاع جهان و جهانیان در آخرین هزاره و شرایط آخرالزمانی پیش‌گویی شده و سرانجام به روی کار آمدن بهرام ورجاوند پرداخته است.

چنان که پیش‌تر بیان شد، در سه مرحله، در ابتدای هر هزاره، دو شیوه‌ای با ورود به آب دریای «کیسانیه»، به موعودی حامله و مقدمات تولد ایشان را فراهم می‌آورد. هوشیدر، هوشیدرماه و سرانجام سوشیانس. سه موعود ارجمند زرتشتی‌اند که جهان را از همه پلیدی و کثافات و ظلم پیراسته

۱. رضی، هاشم، «متون شرقی و سنتی زرتشتی»، ج ۲، صص ۱۹-۲۱.

می‌گردانند.

«زراتشت‌نامه»، فراز و فرود وقایع سخت آخرالزمانی پیش و پس از تولد هوشیدر را تا خروج بهرام ورجاوند و بر تخت نشستن وی و رها شدن جهان و ساکنان جهان از گمراهی، فلاکت، درنده‌خویی و گرگ‌صفتی را در قالب منظومه‌ای زیبا به تصویر کشیده است.

سرآغاز دفتر، شرح شرفیابی زرتشت به درگاه اهورامزدا است. جناب زرتشت پیامبر، آن هنگام که با همراهی یکی از امشاسب‌پندان، بهمن، به پیشگاه خداوند تقرّب می‌یابد، از وی طلب عمر دراز و بی‌مرگی می‌کند تا بدین‌وسیله دین بهی ماندگاری همیشه پیدا کند. در پاسخ، حجاب‌ها از دیدگان زرتشت برداشته می‌شود تا جمله وقایع و پیش‌آمد‌ها را ببیند و بر سیر رخدادها تا به آخرالزمان و ظهور سوشیانس‌ها واقف شود.

بی‌مرگی خواستن زراثشت [زند و هونم نیسن، بخش یکم]
 نکو بشنو این قصه ارجمند
 زگفتار آن موبد هوشمند
 بیاورده از زند و وستا به در
 زگفتار دادار پیروزگر
 نبشم من این را به لفظ دری
 که تا باشد آسان چو تو بنگری
 چنین گفت زرتشت پاکیزه رای
 به هنگام پرسش به پیش خدای
 بدانگه که با بهمن امشاسبند
 روان شد سوی آسمان بلند

که بر من در مرگ را بسته کن
 دل بدسگالان من خسته کن
 که تا مردمدین بمانند شاد
 ز راه کثی هیچ نارند یاد
 بد و گفت دادار پیروزگر
 که ای دین پذیرفته و پر هنر
 در مرگ بر تو بیندم اگر
 بخواهی ز من مرگ بار دگر
 فروماند زرتش در کار خویش
 بنالید در پیش دادار خویش

جناب زرتشت به نیت تداوم بخشی به دینداری مردمان و شادی و خرسندی آنها در پناه دین بھی، از خداوند تقاضای عمری دراز می‌کند؛ اما به او گفته می‌شود اگر وضع جهان بر تو نمودار شود، خودت تقاضای مرگ خواهی کرد. آنگاه با نوشاندن شرابی، چون انگبین به او در حالتی خلسه وار یا مکاشفه‌ای روحانی، جهان و اوضاع ساکنان جهان در آینده دور را به ایشان نشان می‌دهند.

مکاشفه زرتشت و دیدار اوضاع جهان
 بدادش خدای جهان آفرین
 یکی چیز ماننده انگبین
 به زرتش گفتا که یک قطره خور
 بگو آنچه بینی به ما در- به در
 چو شد خورده آن مرد دینی ازو

بدیدش جهان را و هر چه درو
 چنان چون کسی خفته بیند به خواب
 بدید او همه بودنی بی حجاب
 بدید از تن مردمان خون و مفرز
 ز آندیشه هر کسی زشت و نفرز
 ز گفتار و کردار هر یک تمام
 بدید او همه بودنی بی حجاب
 بدید از تن مردمان خون و مفرز
 ز آندیشه هر کسی زشت و نفرز
 ز گفتار و کردار هر یک تمام
 بدید آن نکوسیرت نیک نام
 بدانست چند است بر گوسفند
 ز موی و زرنگ و ز چون و ز چند
 همان برگ و بیخ و گیاه و درخت
 بدید آن جوانمرد فرخنده بخت
 که چندست و چونست و هر یک کجاست
 به فرمان یزدان، نه افزون نه کاست
 بدیدش دگر باره روی بهشت
 همان دوزخ تنگ و تاریک و زشت
 گمانی چنان آمد از مرد دین
 که در خواب بیند دو گیتی چنین
 در آن سفر روحانی، جناب زرتشت وضع اسفبار مردمان در دنیا؛
 بلکه وضع ساکنان بهشت و دوزخ را نیز می بیند. ایشان پس از بازگشت،

مشاهدات خود را بیان می کند:

چو باز آمدش هوش در تن به جای
به فرمان دادار هر دو سرای
بدو گفت یزدان که ای خوب کار
نگر تا چه دیدی به من بر شمار
چنین گفت پس مرد پاکیزه دین
بدارنده آسمان و زمین
که دیدم بسی را خداوند مال
روانها به دوزخ میان و بال
چو از نعمت او نکردند شکر
بر اهرمن گفت بایست عذر
بدیدم بسی خلق بی سیم و زر
شب و روز در خدمت دادگر
به خشنودی آنچه دیدش زرب
نیاسود از شکر او روز و شب
روان ورا در بهشت بَرین
بدیدم به جایی که بُد مهترین
بسی را بدیدم توانگر به مال
ولیکن ز فرزند درویش حال
چو دیدم که منزلگهش دوزخست
دلم از غم او پر از آفتست
بسی مرد درویش دیدم ز عام
ز فرزند همواره دل شادکام

چو دیدم روانش میان بهشت

دل و جانم از مهر او شادگشت

در اثنای این مکاشفه و در قالب تمثیلی بر زرتشت سلسله وقایع و
پیش‌آمد های بعد از خودش تا به سر آمدن هزاره و عالیم آخرالزمان
مکشوف می‌شود.

در پیش چشمان او درختی بر او جلوه می‌کند با هفت شاخه و هر شاخه
به ترتیب ساخته شده از جنس فلزی معین. به ترتیب شاخه‌هایی از:
۱. طلا؛ ۲. نقره؛ ۳. برنج؛ ۴. روی؛ ۵. آرزیز (نوعی فلز معدنی، قلع) ۶.
پولاد؛ ۷. آهن.

بی‌شک چنان‌که درباره همه مکاشفات صادق است، هر یک از اشیاء و
فلزات، نماینده و نماد موضوع یا جریانی است که رخ خواهد داد و تا به
آخرالزمان ادامه می‌یابد.

تمثیل درخت هفت شاخ و پیش‌گویی‌های یزدان برای زرتشت

بدیدم درختی برو شاخ هفت

که هر جایگاهی ازو سایه رفت

یکی شاخ زرین و دیگر ز سیم

سه دیگر برنج وز دُر پیم

چهارم ز روی همه شاخ اوی

و پنجم ز آرزیز بودش بروی

ششم شاخ بودش ز پولاد سخت

چو هفتم ازو بود آهن گمخت

پس از آن، خداوند از هر یک از نمادها رمزگشایی کرده، اسراری را بر

وی مکشوف می‌سازد و خطاب به زرتشت می‌فرماید:
 هر یک از شاخه‌های هفتگانه درخت از واقعه و شورشی خبر می‌دهد
 که در گردش لیل و نهار، خلق جهان بدان مبتلا خواهند شد.
 به عبارتی، خداوند متعال ادوار پیش روی بشر را در قالب نمادهایی از
 فلزات گوناگون بدومی نمایاند:

چنین گفت زرتشت را دادگر

که ای مرد باهوش و عقل و بصر

درختی که دیدی ت با هفت شاخ

نهاده جاست پیشت فراخ

بود هفت ره شورش اندرون جهان

زنیک و بد گردش آسمان

پس آن شاخ زرین که دیدی همی

بود آنکه زی ما رسیدی همی

ز من دین پذیری و پیغام من

رسانی یکایک بدان انجمن

بد شاخ سیم آنکه شاه زمین

پذیرد ز تو پاک و پاکیزه دین

گستته شود جرم دیو پلید

شوندش به زیر زمین ناپدید

ز تن خود چو بینند بی کالبد

نهانی کنندش همه کار بد

ابی کالبد لشکر خویشن

چو بینند غریوان شود اهرمن

نه پرهیز دارند در دین پاک
 ازین آب و هم آتش و باد و خاک
 ز شاخ برنجین که دیدی عیان
 بُود پادشاهی اشکانیان
 کسی کو بدانگه نه بهدین بود
 ازین پاک دینانش نفرین بود
 شوند آن گوان تانه بس روزگار
 به گیتی پراکنده و تار و مار
 ز شاخی که رویین بخوانند اوی
 بُود وقت آن شاه با رنگ و بوی
 کجا نام آن شاه هست اردشیر
 بود پور سامان ز من یادگیر
 جهان را بیاراید او سر به سر
 رهاندن بهان را هم از درد سر
 دگر باره آراید این دین به
 کند تازه این رسم و آیین به
 پذیرد همه کس از او دین راست
 ازیرا که بر هاش بر دین گواست
 ببینند همه خلق آن راز اوی
 گدازند بر سینه اش مس و روی
 آبی آنکه آدیش رنجی به تن
 ازان پس که قوت بیابد ز من
 به پنجم که دیدی تو ارزیز فام

بُود پادشاهی که بهرام نام
 که معروف بهرام نامش بُود
 وزو خلق عالم به رامش بود
 ز مینو بُود رامش و شادکام
 ز گیتی بُود کار او با نظام
 چو مردم به گیتی بُود شادخوار
 بُود اهرمن زین قبل سوگوار
 به دوزخ بماند ازان درد و غم
 بنالد به هر وقت چون زیر و بم
 ششم شاخ پولاد ای هوشیار
 که دیدی برو برو پسندیده دار
 که آن هست هنگام نوشیروان
 که گردد جهانی ز عدلش جوان
 به هنگام او مزدک بدگهر
 بیاید ولیکن نیابد ظفر
 بُود دین به را چو پتیارهای
 ز نیرنگ دانسته هر چارهای
 چو بر مردم دین کند کار تنگ
 گریزانش گیرد زمانه به چنگ
 بدان را رها کن به کردار خویش
 که بد گن بپیچد به کردار خویش

بر زرتشت مکشوف می شود که واسپس عصر طلایی که مقارن با بعثت
 و حضور آن حضرت در میان مردمان است و پس از ایشان، عصر نقره فرا

خواهد رسید؛ عصری که دین بهی از سوی کی گشتابن پذیرفته شده و پاکیزگی آئین زرتشت در گستره زمین جاری می‌گردد. گویا که تقدیر کلی بدین قرار است که با گذر زمان، از کم و کيف معنا و حقایق کاسته شده و روی به ضعف و نقصان می‌گذارد. در عصر سیم‌گون، اهریمن فریاد بر می‌آورد و کار رو بار دین و دینداران روی به ضعف می‌گذارد. پس از عصر کیانیان، در عصر برنجیان، «اشکانیان» بر اریکه قدرت تکیه می‌زنند. در آن عصر، دین بهی روی به ضعف می‌گذارد؛ چنان‌که برنج از نقره و طلا، در ارزش کمتر است، روزگار نیز رو به پراکندگی می‌گذارد تا بدانجا که با فرا رسیدن عصر روی، اردشیر ساسانی به قدرت می‌رسد. در سایه قدرت ساسانیان، رسم و آئین بهی، روی به تازگی می‌گذارد و زرتشت توسعه و گسترش فرآگیر می‌یابد.

پادشاهی ساسانیان ادامه می‌یابد تا آنکه در عصر ارزیز، پادشاهی به بهرام نامی می‌رسد؛ همان که خلق از وجودش بهره‌مند شده و آرامش می‌یابد. کار و بار زمین و مردم نظام پیدا کرده و به شادی خواری مشغول می‌آیند؛ چنان‌که اهریمن روی به سوگواری می‌آورد. عصر نوشیروان، عصر پولاد است. عصری که روی به عدالت می‌گذارد. افسوس که در همین عصر، فردک بدگهر رخ می‌نماید، هر چند او به پیروزی بزرگ نمی‌رسد؛ اما کار دینداری بر مردم سخت می‌آید. عصر آهن گمیخت،^۱ عصر اختلاط و امتزاج حق و باطل، غلبه سیاهی و زمختی و دیگرگونی کار و بار عالم و آدم است.

دور آهن گمیخت [پیش‌گویی‌های یزدان برای زرتشت] به هفتم از آن شاخ آهن گمیخت

۱. گمیختن به معنای آمیخته کردن و مخلوط کردن. (دهخدا، علی‌اکبر، «دهخدا»، ذیل واژه

ز گیتی بدانگه بباید گریخت
 هزاره سرآید ز ایران زمین
 دگرگون بود کار و شکل همین
 بود پادشاهی آن دیو کین
 که دین بهی را زند بر زمین
 سیه جامه دارن درویش و تنگ
 جهان کرده از خویش بی نام و تنگ
 هر آنکس که زاید به هنگام او
 بود بتتری در سرانجام او
 نیابی در آن مردمان یک هنر
 مگر کینه و فتنه و شور و شر
 نه نان و نمک را بود حرمتی
 نه پیرانشان را بود حشمته
 مر آن را که باشد دلش دین پژوه
 ز دین دشمنان جانش آید ستوه
 نه بینی در آن قوم رای و مراد
 نباشد به گفتارشان اعتماد
 نه با دین پرستان بود زور و تاب
 نه با نیک مردان بود قدر و آب
 که با اصل پاکست با دین پاک
 همه نام او بفکنندش به خاک
 کسی کو بدآین بود بی گمان
 دروغ و محالش بود بر زیان

همه کار او نیک و بازار تیز

جهانی در افکنده در رستخیز

گرفته همه روی گیتی نسا

ندارندش از خوردنیها جدا

در آمیخته جمله با یک دگر

وزین کار کس را نباشد خبر

به ناکام هر جا که پی بر نهند

چو باشد نسا زو چگونه جهند

جز آز و نیاز و به جز خشم و کین

نه بینی تو با خلق روی زمین

به جز راه دوزخ نور زند هیچ

نه بینی کسی کو بود دین بسیج

کسی را که باشد به دین در هوا

بود سال و مه کار او بی نوا

ندارند آزم و مقدار او

بود پر خلل روز بازار او

پس این دین پاکیزه لا غر شود

همان مرد دین دار کمتر شود

بیزش‌های بد مرد باشد روا

چو شد کار و کرد ارشان بی نوا

بُود پر خلل کار آتشکده

صد آتش به یک جای باز آمده

نیابند هیزم نیابند بوی

ز دین دشمنان شان رسد گفت و گوی
 نه تیمار داری نه اندو خوری
 نه پیدا مر آن بی‌سران را سری
 بسی گنج و نعمت ز زیر زمین
 بر آرند آن قوم ناپاک دین
 ردانی که در بوم ایران بوند
 به فرمان ایشان گروگان بوند
 بود جفت آن قوم بی‌اصل و دین
 بسی دخت پاکیزه و پاک تن
 همان پر آزادگان و ردان
 بمانده غریوان به دست بدان
 به خدمت شب و روز بسته کمر
 به پیش چنان قوم بیدادگر
 چو باشند بی‌دین و بی‌زینهار
 ز پیمان شکستن ندارند عار
 ز ایران زمین و ز نام آوران
 فتد پادشاهی به بدگوهران
 به بیداد کوشند یکبارگی
 نرانند جز بر جفا یارگی
 چو باشد کسی بی‌بد و راستگوی
 همه زرق دارند گفتار اوی
 کسی را بُود نزدشان قدر و جاه
 که جز سوی کثری نباشدش راه

در عصر آهن **نمیخت**، از جهان باید **نمیخت**
 جناب زرتشت در مکاشفه خود، اوضاع جهان و مردم را بسیار تیره و
 تار می‌بیند؛ هزاره سرآمد، دین بهی سر بر زمین کوفته، مردمانی بی‌هنر،
 آکنده از کین و فتنه و شور و شر، بی‌آنکه حرمتی برای نان و نمک بر جای
 مانده باشد یا پیران و سال خوردگان در میان مردم حرمتی داشته باشند.
 رادمردی گم و ناپیدا و دروغ و رنگ و ریا آشکارا خودنمایی می‌کند. خلق
 روزگار مبتلای آز و خشم و کین، بی‌آزم و شرم، روی از دین پیچیده به
 هواپرستی روی آورده‌اند. دینداران در انزوا و سختی و بی‌دینان دایر مدار
 و برقرار. آتشکده‌ها روی به خاموشی گذارده و ناپاک دینان به ارج و قرب
 ناثواب می‌رسند.

دین لاغرتر از هر زمان، تنکمايه و دینداران کمیاب و رادمردان مبتلای
 ناپاک دینان.

این همه، نشانه‌های سرآمدن هزاره و علائم آخرالزمانی را در خود
 داراست تا آن زمان که موسم دیگرگونی فرا رسد.

سرآمدن هزاره و علایم آخرالزمان

بدانگه هر آنکس که باشد بتر

بود هر زمان کار او خوبتر

گواهی دهنده همه بر دروغ

که تازان دروغش فزاید فروغ

ندارند شرم از گناه چنین

نه راه دیانت نه آیین دین

بدانگه ک آید هزاره به سر

شود کار عالم به شکل دگر
 برآید بسی ابر بر آسمان
 که باران نبارد به هنگام آن
 ز گرمای گرم و ز سرمای سخت
 بریزد بسی برگ و بار درخت
 ز چشمہ بکاهد همه آبها
 درآید به هر کار در تابها
 چو باران کم آید همی بر زمی^۱
 پدید آیدش رودها را کمی
 بسی کم شود گاو با گوسفند
 بُود جملگی کارها را گزند
 شود خور دتر جمله کالبد
 شود قوت مردمان سست و بد
 بکاهد تک اسپ و زور سوار
 نماند هنر در تن گاو کار
 کسی را که گستی بُود بر میان
 بود با نهیب و گریزد نهان
 ز بس رنج و سختی که آید بروی
 تن او کند مرگ را آرزوی
 یَزش‌های ۲ یزدان ندارند یاد
 دگرگونه گردد همه رسم و داد

۱. زمین.

۲. یَزش [یَزَا] عبادت، پرستش. (دهخدا، علی اکبر، «لغت‌نامه»، ذیل واژه.)

نه نوروز باشد و نه مهرگان
 نه جشن و نه رامش نه فروردگان
 بسی مرد بهدین پاکیزه جان
 که بر رسم «جُددین»^۱ روند آن زمان
 بسی نامداران و آزادگان
 که آواره گردند از خان و مان

پیش‌گویی‌های زرتشت، درباره آخرالزمان و دیگر گونی‌های ارضی و سماوی حادث شونده و تحول در اخلاق و رویکرد مردم، بی‌شباهت به آنچه اخبار آخرالزمانی منقول از حضرات معصومان علیهم السلام است، نمی‌باشد و از جمله، آنچه که در این باره، منابع و مصادر یهودی و مسیحی ارائه کرده‌اند. مطابق آنچه به جناب زرتشت در خلوت انس و مکاشفاتش رسیده، در آخرالزمان، نامردان و ناپرهیزگاران عزیز می‌شوند؛ مردمان نیرنگ بازی و دغل‌کاری پیشه کرده و گواهی دروغ می‌دهند؛ شرم و حیا در وقت ارتکاب به گناه، از میانشان رخت بر می‌بندد؛ بارش باران کاهش یافته و خشکی زمین رو به فزونی می‌گذارد؛ آب چشمها و رودخانه‌ها خشک شده و مردم مبتلای رنج و کاستی می‌شوند؛ کار روزگار واژگونه شده و رسوم دادگری و سنت‌های پسندیده دین بهی از میان مردم رخت می‌بندد؛ مردم از شدت رنج و سختی آرزومند مرگ خود می‌شوند و... و در اثنای این پیش‌آمدّها و در پایان هزاره، دشمنان از هر سوی و مرز، روی به «ایران‌زمین» آورده و در جنگ و جدال، این سرزمین را پایمال ستیز و کین خود می‌کنند.
 ... پس آنگه چو آید هزاره به سر

۱. جُددین، غیر زرتشتی، مقابل به دین.

ز بهدین نمایند کسی با هنر
 ز هر جانب آهنگ ایران کنند
 به سُمْ ستورانش ویران کنند
 چو رخ زی به دشخوار گر آورند
 وز آن جایگه دین و شاهی برند
 رسید کار آن بدسگالان به جان
 هم آورد گردند از خان و مان
 چنین بود خواهد که گفتم ز راز
 ز نیک و بد و از نشیب و فراز
 نمایند به یک گونه کار جهان
 چو یادیست نیک و بد آن جهان

به خواست اهورامزدا، پرده از جلو چشمان زرتشت برداشته شده، صاحب
 راز می‌شود و به همه آنچه که در آینده دور بر «ایران زمین» خواهد گذشت،
 آگاه می‌شود. آنگاه در حیرت و در مقام سائل از سرانجام کار می‌پرسد.

پرسیدن ذرا تشت دگر بار از یزدان
 بپرسید زرتشت بار دگر
 ز هرمُزد^۱ دادار پیروزگر
 که از بعد این محنت روزگار
 بود دین به راکسی خواستار
 شود تازه این رسم و آیین به؟

۱. هرمزد [هَرْمَذ] (اخ) اورمزد، نام خداست. نام یکی از امشاسبیندان و ایزدان نیز هست. (دهخدا، علی اکبر، «لغت‌نامه»، ذیل واژه).

کند هیچکس یاری دین به
سیه جامه را کی نماید شکست
چگونه شود دین ناپاک پست
در آن عمر کوتاه و رنج دراز
چگونه شود کار ایشان به ساز
سرانجام ایشان چگونه بود؟
که بی کار کرفه از دنیا شود
ایا آفریننده دادگر
از این حال کن بنده را باخبر...

جناب زرتشت، در التهاب و سؤال از وضعی که برایش بازنمایی و توصیف شده، در پی باخبر شدن از سرانجام آن همه درد و رنج حاصل از بحران‌های آخرالزمانی است.

بزرگترین دل مشغولی زرتشت، سرانجام دین بهی، آئین‌ها و رسوم پسندیده مذهبی و مطالبه مردم برای دین است.

در پاسخ سؤال، پرده از هجمه‌های سپاهیان ترک و روم و عرب به «بران» و رنج‌هایی که بر مردم وارد می‌آید، برداشته می‌شود. همدستی اهریمن و اهریمن‌منشان برای نابود ساختن سرزمین دین بهی.

بدو گفت دادار پروردگار
که ای مرد دیندار، انده مدار
که کس جادوانه نمائند به غم
نمائند به کس بر دو گونه ستم

به گیتی هر آنکس که محروم گشت
 به مینو چنان دان که مرحوم گشت
 دگر آنچه پرسیدی از روزگار
 که کس دین به را بُود خواستار
 چو آید به گیتی
 نشان سیاه دگرگون شود ساز و آیین و راه
 بر آید همه کامه دیو خشم
 ازان تُرك بی رحمت تنگ چشم
 بدانگه بیاید سپاهی ز روم
 بداندیش و بد فعل و ناپاک و شوم
 ابا جامه سرخ و با سرخ زین
 یکایک به کردار دیو لعین
 چو هنگام ایشان بُود در جهان
 پدید آید از چند گونه نشان
 زمینِ خراسان زنم و بخار
 شود چون شب داج تاریک و تار
 شود عالم از باد تاریک فام
 همان آب روشن شود تیره فام
 بسی او فتد در زمین بوم و بروز
 که ویرانی آرد به هر حد و مرز
 شود چیرره بر خلق آز و نیاز
 فزونی بُود رنج و درد و گداز
 بدان وقت هرمزد نیرو کند

و ناهید با زیر خویش افکند
 برانند با یکدگر ترک و روم
 درافتند در هم چو باد سوم
 همیدون بیایند قوم عرب
 برانگیخته شر و شور و شَغْبَ^۱
 تل کشته گردد ز هر دو گروه
 ز کشته به هر مرز بر کوه کوه
 ز بس گونه گونه در فشان در فش
 جهانی شده سرخ و زرد و بنفس
 شود مرز ایران سراسر تباہ
 ز ترک و ز تازی و رومی سپاه
 همه آذران زی به دشخوارگر
 برند اندر آن روزگار بترا
 به دشواری از جایگه بر گرفند
 مر آن را به دشوارگر آورند
 بیارند آذرگشسب گزین
 به چیچست ۲ گرماب، مردان دین
 نشینند در غار کوه و کمر
 نماند کسی در به دشخوارگر

۱. شَغْبَ (اش غَ) (عِمَص، اِ) غوغاء و شور و آواز بلند و هنگامه و نعره و فریاد. (دهخدا، علی اکبر، «لغت‌نامه»، ذیل واژه).

۲. چیچست یا چنی چسته، به معنی سبیدی در خشان است. در بندهش که مربوط به اواخر دوره ساسانیان است، محل این دریاچه را «آذربایجان» ذکر می‌کند: دریاچه چیچست به آذربایجان است... («بندهش»، ترجمه مهرداد بهار، ص ۷۷).

نیارد پدر یاد فرزند خویش
 ازان رنج و سختی که آید به پیش
 که گر عمر این قوم نبود دراز
 بیفتند باری به گرم و گداز
 نورزنده بیهوده باری گناه
 ندارند دیوان خود را سیاه
 زکوتاهی عمرشان باک نیست
 کجا مرگ با زندگانی یکیست

فرا رسیدن امدادهای آسمانی و خیزش سپاه خراسانی
 پروردگار دانا، سیر رخدادهای ارضی و سماوی را به موازات رویارویی
 لشکریان کین جو و بدخواه با لشکریان سرزمین دین بهی ذکر می‌کند.
 لشکریانی با پرچم‌هایی سیاه از جا کنده شده و روی به «ایران» می‌آورند
 و از سویی دیگر، سرخ جامگانی از سرزمین «روم»، جملگی بی‌رحم و
 مروت، بداندیش و ناپاک، سرزمین نور و روشنایی را پامال ستوران خود
 می‌سازند و درست در همین زمان، سرزمین فراخ «خراسان» (ایران بزرگ)
 مبتلای کم‌آبی و خشکسالی می‌شود و خلق روزگار، از ترس قحطی و
 خشکی زمین، روی به آز و حرص می‌آورند. در این هنگامه، امدادهای
 آسمانی فرا می‌رسد و رویارو با سپاهیان ترک و روم به جدال مشغول
 می‌آیند؛ اما قوم عرب نیز فرصت غنیمت شمرده، با شرارت و فتنه‌گری
 به جنگ و قتال با ایرانیان مشغول می‌شوند. از این همه، سرتاسر مرزهای
 ایرانی روی به تباہی می‌گذارد.
 در منتهای ایله پرسش و اضطراب، جناب زرتشت در انتظار آن به سر

می برد تا برایش مکشوف شود سرانجام کار به کجا می انجامد.

دگر باره گفت ای خداوند پاک

چگونه بر آید بدان راه لای

چو آید بر ایشان زمانه به سر

چو بینند از اول نشان ضرر

چگونه بود اختر کارشان

کجا بشکند تیز بازارشان

چنین پاسخ آورد پروردگار

به زرتشت پیغمبر روزگار

برآید نشان از خراسان سیاه

چو آید، بود وقت و هنگام و گاه

که گردد هشیدر ز مادر جدا

بدین وقت اندر که گفتم ترا

چو سی ساله باشد مر آن کار دان

پذیردش دین و ره راستان

یکی شاه باشد به هند و به چین

ز تخم کیان اندر آن وقت کین

مرا او را یکی پور شایسته کام

نهاده بران پور بهرام نام

هماؤند باشد مر او را القب

ز شاهان گیتی به اصل و نسب

گروهش شاپور خوانند نام

بیابد ز گیتی بسی نیک نام

نشان آنکه چون آید اندر جهان
 ستاره فرو بارد از آسمان
 زمانه دهد باب او را به باد
 به هنگام آبان مه و روز باد
 چو بیست و یک کی ساله گردد پسر
 ابا لشکر گشن^۱ بسیار مر
 زهر سوز عالم شود تازیان
 بیابد مراد دل از دشمنان
 گشد سوی بلخ و بخارا سپاه
 کند روی کشور ز هر سونگاه
 بسی لشکر آرد ز هند و ز چین
 شه نامور سوی ایران زمین
 در فشان بسیار چینی پرنده
 شود شاد از دیدنش مستمند^۲

پروردگار در پاسخ به سؤال زرتشت، او را از سر برآوردن منجی موعود،
 جناب هوشیدر در این هنگامه و یاری و داوری بهرام ورجاوند با او خبر
 می‌دهد.

بهرام که از شاهان کیانی، اصل و نسب دارد، سپاهی گران فراهم آورده،
 از دروازه‌های «هند» و «چین» به سوی «ایران» روانه می‌شود. از «پارس»
 و «خراسان» و «سیستان» نیز سپاهیانی گرد آمده و به قصد یاری ایران

۱. در «اوستا» ارشن و در پهلوی گوشن یا وشت به معنی نر و مردانه آمده؛ اما گشن و کشن را به معنی بسیار و انبوه نیز گرفته‌اند. (دهخدا، علی اکبر، «لغت‌نامه»، ذیل واژه.)

۲. دبیر سیاقی، محمد، «زراتشت‌نامه»، اشعار گزیده از ابیات ۱۲۷۶-۱۴۸۷.

به پا می خیزند. در این رویارویی بزرگ، لشکریان مهاجم و دیوصفتان روی به هزیمت می آورند. مردان بسیاری کشته می شوند؛ اما به یاری خداوند پشوتن رجعت نموده و برای یاری دین بهی از جای برمی خیزد. وی با اهریمن رودرو شده و دیوان را از ایران می راند. بهرام بر تخت نشسته و روزگاری بهتر، به دور از سیاهی و درنده خویی و رنج برای ایرانیان آغاز می شود.

شایان ذکر است هوشیدر، اولین موعود از منجی‌های سه‌گانه آئین زرتشتی است.

فصل چهارم

موعدهای سه‌گانه زرتشت

چگونگی میلاد موعودهای سه‌گانه زرتشت

محقق ارجمند، هاشم رضی در کتاب «سوشیانت (موعد و پیامبر آخرالزمان مزدیسان زرتشتی)» به تفصیل کیفیت انعقاد نطفه هر یک از موعودهای سه‌گانه را در نقطه عطف‌های هر یک از هزاره‌ها بیان کرده است. شایان ذکر است که آخرین سه هزار سال از ادوار چهارگانه تاریخ زرتشتی، به ترتیب زرتشت و در آخرین هر یک از هزاره‌ها، هوشیدر، هوشیدرماه و سوشیانس پا به عرصه وجود می‌گذارند.

هوشیدر^۱

سی سال^۲ به پایان سده دهم از هزاره چهارم، یعنی هزاره زرتشت، دو شیوه‌ای پانزده ساله به نام نامی‌پد در آب کیانسنه می‌نشینند و از آن

۱. به طوری که در متن دیده می‌شود، نسب هوشیدر و به طور کلی هر یک از سوشیانس‌ها از سوی مادر نیز به زرتشت می‌رسد. سوشیانس‌ها شباهت‌های زیادی از نظر ویژگی‌های زمانی، چگونگی قیام و شرح کارها با زرتشت دارند.

۲. زرتشت نیز در سی سالگی به پیامبری برگزیده می‌شود: درباره زرتشت چنان پیداست، که به سی سالگی به همپرسی [= ملاقات] هرمزد آمد، دین پذیرفت و [آنین] ایزدی را رواج داد. («گزیده‌های زادسپرم، فصل ۳۴، ب. ۴۷)

می خورد و بارور می شود و کودکی را که در دین، هوشیدر گفته شده است، به جهان می آورد و این همان نطفه زرتشت است که سومین بار از آخرين بار در «هُوّ»^۱ نهاده شده بود.

زادن او (هوشیدر) با آشوبهایی همراه است. با زادن او مردی سیاه در فشن در «خراسان» پیدا می شود و پدشخواریان^۲ را بیرون می راند و کشور ایران را به پریشانی و بی سامانی می کشد و سالی چند پادشاهی می کند و پس او هیون^۳ و ترک به ایران می تازند و خانه ها را ویران می کنند و سالی حکومت می رانند تا اینکه بهرام ورجاوند از سوی «کابلستان» یا «هندوستان» برمی خیزد و آشوبها را آرام می کند.

هاشم رضی در کتاب «سوشیانت» می نویسد:

پس از بهرام و به قولی یک سال پیش از او، پشیوتون گشتاپان از «گنگدژ»^۴ قیام می کند و دین راست را اعلام می نماید و استوار می دارد. در این اوان، هوشیدر به سی سالگی می رسد و هزاره پنجم که

۱. اوستایی hvovi صورت مونث از: hvova از خانواده هُوگو دارنده گاو نیک و نام سومین زن زرتشت، دختر فرشوشترا است. در سنت سه نجات بخش آینده از نسل او هستند. زرتشت از او در یک جا به عنوان گوهری عزیز یاد می کند که فرشوستر به او داده است. (یسن ۵۱، ب ۱۷) و در جای دیگر فروهر او به عنوان یکی از زنان پرهیزگار ستوده می شود. (یشت ۱۲، ب ۱۳۹).

۲. ایست و استر، اوستایی isatvastra خواهنه چراگاه، جوینده مرتع؛ نام بزرگترین پسر زرتشت از نخستین زن اوست. زرتشت از این زن سه فرزند دارد که به عنوان سه تن پرهیزگار ستوده می شوند.

۳. هیون، به معنی شتر باشد. شتر بزرگ جهاز. (دهخدا، علی اکبر، «لغت نامه»، ذیل واژه). ممکن است منظور از هیون شترسوار باشد. عرب و ترک توأم به ایران هجمه می آورند.

۴. گنگدژ در «شاهنامه» دژی است در میان کوهی خوش آب و هوا که سیاوش در «توران زمین» ساخت و وصف آن در بندهش آمده است. (اوشیدری، جهانگیر، «دانشنامه مزدیسنا»، ص ۴۱۲). ... در «همین خرد»، فصل ۲۶ در فقرات ۱۲ تا ۱۴ آمده است: گنگدژ در سر حد (ویمند) ایران ویج است. چنان که می دانیم گنگ دژ بنا به داستان ملی ساخته سیاوش، پس کی کاوس و داماد افراسیاب است و با خوارزم و پیرامون آن ارتباطی دارد (یسن، ج ۱، ص ۴۸). (دهخدا، علی اکبر، «لغت نامه»، ذیل واژه).

به نام «هزاره هوشیدر» نامیده می‌شود، آغاز می‌گردد. خورشید ده روز در میان آسمان می‌ایستد و بر همگان روشن می‌شود که امری شگفت و پدیده‌ای غیرمنتظره واقع شده است... وقتی که مرد سی ساله شود، به همپرسی (دیدار) امشاسب‌پندان که فرمانروایان خوب و آفریدگان خوب هستند، رود. فردا در روز روشن آشکار شود که جهان بدون ستم، بی‌کوی و بی‌گرین است؛^۱ یعنی که [مردم] نسبت به اموری که به ایزدان مربوط است، کور و کر نیستند، بدون جدایی... و پر از زندگی – یعنی که باران بوده است – و آب.^۲

ماه فروردین روز خرداد، روز ششم فروردین، هوشیدر زردهستان به دیدار و همپرسگی اورمزد خدای رسود دین مزدیسان را از او اورمزد به یک بار بچاخد (بیاموزد) و برم کند (یادگیرد، از حفظ کند) و خورشید را به میان آسمان بر نیم روز ده شبان روز بازگیرد و مردمان را به دین مزدیسان بی‌گمان بکند و هزاره هوشیداران به سر بود (آغاز شود).^۳

پس از دیدار، هوشیدر، پیامبر دین مزدیسنی و به انجام رساننده همان

۱. کوی، اوستایی: Kavay و نام دیگر او سیچ Usig؛ کرپن، اوستایی Karapan هر دو روحانیان و پیشوایان دینی پیش از زرتشت بوده‌اند؛ چه می‌دانیم که زردهشت با آوردن آئین خود پرستش بسیاری از ایزدان پیش از خود را رد کرد یا ایزدان آنان را در ردیف دیوان به شمار آورد. پیروان این دین‌ها از دشمنان سرخخت دین زردهشتی بودند و روحانیان آنها بارها در نابودی زردهشت کوشیدند؛ اما توفیق نیافتدند. از کوی‌ها و کرپن‌ها در منتهای میانه نیز سخن به میان آمده است. زردهشت خود بارها در «گاهان» (گاتها) از آنان به عنوان گمراه‌کنندگان سخن گفته است. کوی‌ها و کرپن‌ها غالباً در گاهان با هم به کار رفته‌اند. در متون میانه از آنان به عنوان «کر» و «کور» نام برده‌اند. (کوی=کر؛ کرپن=کور) در فارسی میانه نژاد و نسب آنان نیز بیان می‌شود: کرپان و اوسيخشان (=اوستایی: Usig) برادر و پسر [از خانواده] فره کاستاران بودند. فره کاستاران از [خاندان] کوخرید، کو خرید از خشم [وا] منوشک که خواهر منوچهر است، زادند. («گزیده‌های زات‌سپرم»، ف ۹ ب ۱).

برای آگاهی بیشتر نک. «یادداشت‌های گات‌ها»، صص ۳۸۴-۳۸۷.

۲. دینکرد سنجانا، ج ۲، ف ۲، ب ۶۰

۳. ماه فروردین روز خرداد ب ۳۰.

وظیفه‌ای است که پیش از او به پدرش زرداشت و آگذار شده بود: پس هزاره پنجم هوشیدران بن بود (آغاز شود) هوشیدر زرداشتان نمودار [دین] و پیامبر راست از [سوی] هرمزد آید چنان که زرداشت [دین]^۱ آورد او نیز دین آورد و رواج دهد.

او پاک‌سازی دین را بر عهده می‌گیرد و برای رسیدن به این هدف بر مبنای هاتمانسری (احکام و قوانین دو جهان) کار می‌راند.

اوست که جهان را از زشتی‌ها پاک می‌کند و بد فعلان و بد تخمگان را نابود می‌سازد و آفرینش هرمزد را می‌گستراند. آشتی، بی‌کینی را در جهان روا می‌سازد و خشکی و تنگی را می‌کاهد. دزدان و راهداران را ناپدید می‌کند و نیکی را می‌افزاید و بدی را کاهش می‌دهد. مردم در پرتو مهر او در اینمی و آسایش روزگار می‌گذرانند و آدمیان به کارهای نیک رو می‌آورند.

کودکان تیز فهم‌تر و زیرک‌تر از گذشته به دنیا می‌آیند و دیگر باره «ایران زمین» به نور دین روشن می‌شود و دروندی (شرک) جای خالی می‌کند. گیاهان سه سال سرسبز و خرمند و آب‌ها فراوان؛ بدان حد که رودخانه «دائیتی»^۲ به بلندی اسبی جریان دارد و چشمه‌های دریای کیانسه باز جریان یابد.

سیصد سال پس از آغاز هزاره، ددو دام و حشی هلاک می‌شوند و گرگ

۱. بندھش، ص ۱۸۷.

۲. دائیتی، اوستایی Daitya نام روایی افسانه‌ای است که در ایران و بیج، مرکز قوم آریایی جریان داشته است و در ادبیات ساسانی بر رود «سند» اطلاق شده است. در کنار همین رود است که زرتشت هرمزد را دیدار می‌کند و به دین‌آوری برگزیده می‌شود. (رضی، هاشم، «سوسیانت»، ص ۸۴، پاورقی)

سَرْدَگَان (أَنْوَاعُ گَرْگَ) نَابُودٌ مِّيْشُونَد...^۱

«زراتشتنامه»، اثر زرتشت بهرام پژدو سلسله وقایع را تا ظهور اوّلین منجی، یعنی هوشیدر پی گرفته و با به ثمر رسیدن همه رادمردی‌های یاران دین بھی و بر تخت نشستن بهرام ورجاوند و بسته شدن دفتر کین‌جویان، به ستایش پروردگار مشغول آمده و زراتشتنامه را به پایان می‌برد.

و زان پس چو هرمزد بالا گرد

و ناهید را زیر خویش آورد

بدانگاه بینی که بندد کمر

یکی مرد دین در بدشخوار گر^۲

ز پارس و خراسان و از سیستان

یکی لشکر ارد عجب بیکران

سه گونه درفش درفshan بود

وزانجا به یاری ایران شود

شود لشکر دیو، ناپایدار

بسی خسته و کشته در کارزار

ز گُستی^۳ دوال^۴ و زروم و فرنگ

ز دیو سیه‌پوش و گرگ دولنگ

به ایران بیاشد سه جنگ تمام

۱. رضی، هاشم، «سوشیانت»، صص ۶۴-۶۸.

۲. مازندران.

۳. زنار، کمربند مخصوص زرتشتیان، بند دین نیز گویند. هر زرتشتی پس از هفت‌سالگی موظف است که کستی را به دور کمر بندد. (مزدیسنا، صص ۲۴۳-۲۵۲) (دهدزا، علی اکبر، «لغتنامه»، ذیل واژه).

۴. تسمه.

بسی کشته گردند مردانِ نام
 همه پارس و شیراز پر غم شود
 به جای طرب، رنج و ماتم شود
 بباید پس آنگه شه سرفراز
 ابا خصم ایران شود کینه ساز
 چو دانسته باشد زکار فلک
 بر آردش دشمن ز قعر سَمَک
 به نیروی دادار پیروزگار
 بر آرد از آن بدفعلن دمار
 چنان گردد احوال آن روزگار
 کجا زن بباید ز خانه هزار
 بگردند هر سو به بازار و کوی
 ز بی مردی ایشان شده مردجوی
 هر آنگه که بینند مردی به راه
 تعجب بماند در وی نگاه
 ز بی مردی آیند نزدیک مرد
 بدان تا بجویند درمان درد
 زمانشان چو آید حقیقت به سر
 بود چون درختی پر از برگ و بر
 که آید به یک شب برو باد سرد
 شود برگ و بارش چو از باد گرد
 فرستم سوی گنگدر آگهی
 به نزد پشوتن سروش بهی

کمر بندد از بهر شاهی و دین
 پس آنگه بباید به ایران زمین
 پشوتن بباید به نیروی من
 جهان را بشوید ز بدگوی من
 آبا وی سه پنجاه مرد همام
 پس آنگه کند یشت یزدان تمام
 پشوتن بباید به نیروی من
 جهان را بشوید ز بدگوی من
 آبا وی سه پنجاه مرد همام
 پس آنگه کند یشت یزدان تمام
 شود اهرمن جنگ را چاره‌گر
 ابا نرّه دیوان پر خاشخر
 از اهریمنان لشکر بیکران
 ببایند نزد پشوتن دمان
 چو آواز هادوخت^۱ او وستا و زند
 از آن موبدان و ردان بشنوند
 دوارند دیوان از ایران زمین
 سراسیمه گردند مانده حزین
 بباید پس آن شاه فرخنده نام
 که بهرام خوانند و را خاص و عام

۱. بیستمین نسک اوستایی عهد ساسانی است که امروزه فقط یه فرد گرد از آن باقی مانده... «هادوخت نسک» دارای ۲۰ فصل و ۸۴۰۰۰ واژه اوستایی و ۱۷۴۰۰ واژه پهلوی است و پیرامون نیروها و فرشتگان بحث می‌کند. (اوشیدری، جهانگیر، «دانشنامه مزدیسنا»، ص ۴۸۲).

بگیرد سر تخت و تاج شهان
 جهان را رهاند از آن گمرهان
 نشیند آبا موبد موبدان
 به پیش اندرش بخردان و رَدان^۱
 همه آذران زود باز آورند
 برو بُربُسی وقف ساز آورند
 نشانند چون شاه برگاه خویش
 شود گرگ درنده مانند میش
 ز عالم بُرْنَد تخم بدان
 نشینند با کامِ دل بخردان
 پشوتن کند آفرین بی شمار
 بران ملک و هم رعیت شهریار
 شود سوی شاهی و ایوان خویش
 چو یابد همه کام فرمان خویش
 چنین است کار جهان سریه سر
 که نزد جهان نیست کس را خطر
 نباشد به نیک و به بد پایدار
 نگیرد به یک گونه هرگز قرار
 بگفتم من این قصه باستان
 ز گفتار موبد، سر راستان...

هوشیدرماه

دومین منجی دین زرتشتی، هوشیدرماه سی سال مانده به پایان هزاره هوشیدر رخ می‌نماید. او نیز از نسل زرتشت است. بار آمده از نطفه زرتشت که در آب دریاچه کیانسه رها شده و تحت حفاظت ۹۹۹۹ نگهبان به ودیعه گذاشته شده بود تا از پس هزار سال موحد و باعث تولد نجات‌بخش‌های دین بشهی باشد.

... بار دیگر دختری پانزده ساله «وه پد» نام در آب دریاچه کیانسه می‌نشینند و از آن می‌خورد و بارور می‌شود و نه ماه بعد، فرزندی به دنیا می‌آورد که در دین «هوشیدرماه» نامیده می‌شود... هوشیدرماه در سی سالگی [با] امشاسب‌پندان و هر مز دیدار می‌کند و به نشانه این دیدار بیست شبانه روز خورشید در اوج آسمان می‌ایستد و گروندگان راستین می‌فهمند که هزاره هوشیدرماه آغاز شده است و ناباوران نیز دگرگونی‌هایی را در آسمان مشاهده می‌کنند.^۱

به رغم ظهور اولین منجی و اصلاحات اجتماعی و دینی، در پایان هزاره‌اش، اوضاع مردم در ایران زمین روی به پریشانی می‌گذارد. از این رو زمینه‌های ظهور دومین منجی فراهم می‌آید.

در پایان هزاره هوشیدر، دین مزد ایرستان نسبت به قبل، رونق بیشتری می‌گیرد. از دیوها و دیوپرستان گروهی نابود می‌شوند و مرگ و مریضی کاهش می‌یابد؛ لیکن هنوز اوضاع به گونه‌ای است که آمدن منجی‌های دیگری را می‌طلبد. بنابراین هزاره هوشیدرماه آغاز می‌شود.^۲

در این هزاره است که ضحاک از بند رسته و با همدستی دیوان کار و بار

۱. رضی، هاشم، «سوشیانت»، ص ۷۴.

۲. آذیز، اسدالله، «منجی باوری در کیش زرتشتی و ادیان ابراهیمی»، ص ۶۳

مردمان را به تباہی و سیه‌روزی می‌کشد.

بدان در هزاره اوشیدرماه، پسر زرتشت به پیامبری از (سوی) هرمز آید.

همان‌گونه که زرتشت دین آورد، او نیز آورد و در جهان رواج بخشد.

بیست روز و شب خورشید به بالای آسمان ایستد. شش سال برگیاهان

سرسبزی دهد. آن دروج آز تخمه را که مار است، با خرفستان^۱ نابود

کند. پس نزدیک به پایان هزاره اوشیدرماه، ضحاک از بندرهای شود،

ببورا سب [لقب ضحاک] بس آفریدگان را به دیوکامگی تباہ کند. در آن

هنگام، سوشیانس، پسر زردشت به پیدایی رسد.^۲

در آن هزاره (هزاره هوشیدن)، ضحاک از بندبرهه و خدایی (فرمانروایی)

بر دیوان و مردمان را فراز گیرد. ایدون گوید که هر که آب و آتش و گیاه

رانیازارد، پس بیاوریدش تا او را بجو (بخورم).^۳

در غوغای ظلم و ستم ضحاک و همدستانش،

پس آب و آتش و گیاه از بدی مردم، پیش هرمزد [خداآوند، اهورامزدا] گله

کند و گویند که: فریدون را برانگیزان تا ضحاک را بکشد؛ چه اگر چنین

نکنی ما در روی زمین نباشیم. هرمزد به همراه امشاسب‌پندان به سوی روان

فریدون رود و او را گوید که: برخیز و ضحاک را بکش! روان فریدون

گوید که: من نمی‌توانم نزد گرشاسب^۴ روید!

او رمزد همراه امشاسب‌پندان پیش روان گرشاسب رود تا او را برخیزاند،

هرمزد به سروش و نریوسنگ ایزد فرمان دهد که: تن گرشاسب را

۱. حشرات موزی، چون مار و بید و کژدم و وزغ و موش و ملخ و مگس و زنبور و... در دین زرتشت کشتن خرفستان ثواب دارد.

۲. آذیر، اسدالله، «منجی باوری در کیش زرتشتی و ادیان ابراهیمی»، ص ۳۶؛ به نقل از: بندesh، ترجمه مهرداد بهار، ص ۱۴۲.

۳. روایت ف ۴۸، ب ۲.

۴. گرشاسب یکی از جاویدانان است.

بجنیانید تا برخیزد. سه بار بانگ کنند و برخیزد؛ اما چهارم بار برخیزد و به جنگ ضحاک رود و گرز پیروزگر بر سرش کوبد و او را بکشد و این پیروزی در روز ششم ماه فروردین باشد:
 «ماه فروردین روز خرداد، سام نریمان، اژدهاک را بیوژد (بکشد) و خود به خدایی هفت کشور بنشیند.»^۱

منابع و مصادر دینی زرتشتی از اوضاع جهان در عصر هوشیدرماه چنین گزارش کردند:

ضحاک چندان باقی ماند که یک چهارم یا یک سوم گوسفندان (چهارپایان اهلی کوچک) را بخورد و آب و آتش را نابود کند؛ اما با مرگ او بار دیگر پریشانی و آشوب از جهان رخت بربرند:
 «[ضحاک] از مردم و گاو گوسفند و دیگر آفرینش هر مزد [به اندازه] یک سوم باز او بارد (بخورد، ببلعد).»^۲

ضحاک آن اندازه زمان کند (فرصت یابد) که [از] گوسفندان در ایران شهر یک چهارم را بجود (بخورد).^۳^۴

در هزاره هوشیدرماه نیکسی فزونی می‌گیرد و شرایط برای ظهور سوشیانس آماده‌تر می‌شود؛ گرچه ضحاک از خواب برخواسته، از بند رها می‌شود و مردمان زیادی را هلاک می‌کند؛ اما مردم به لحاظ معنوی روزبه روز آماده‌تر می‌شوند: «هنگامی که از آن هزاره پنجاه و سه سال مانده، شیرینی و چربی در شیر و گیاه کامل شود که به سبب بی‌نیازی از گوشت، مردم گوشت خوردن را رها می‌کنند و خوراک ایشان شیر و

۱. روایات داراب هرمزد یار، ج ۲، ص ۴۹.

۲. زند بهمن یسن ف. ۹، ب. ۱۶.

۳. روایات ف ۴۸، ب. ۳۶.

۴. رضی، هاشم، «سوشیانست»، صص ۸۰-۸۱.

گیاه خواهد بود. هنگامی که سه سال مانده است، شیر خوردن را نیز رها خواهند کرد و آشامیدنی و خوردنی ایشان آب و گیاه می‌شود.^۱

چنین برداشت می‌شود که دو منجی هوشیدر و هوشیدر ماه با انجام اصلاحات، نقش زمینه‌سازان و مرتفع‌کنان موانع را در خود دارند و مأموریت آنها اصلاحگری کلی، فraigیر و ماندگار نیست.

سوشیانس

سوشیانس، نام‌آورترین و آخرین منجی موعود آئین زرتشتی است که در آخرین هزاره و پس از هوشیدر ماه رخ می‌نماید. منابع زرتشتی چنین گزارش کرده‌اند:

سی سال مانده به پایان دهمین سده از هزاره هوشیدر ماه، دوشیزه‌ای پانزده ساله به نام گوآگ پد (صورت پهلوی از اردت فدری) از نسل زرداشت درون آب دریاچه کیانسه می‌شود و همانند مادر هوشیدر و هوشیدر ماه از نطفه زرداشت آبستن می‌شود. سوشیانس از این زن زاییده می‌شود. او نیز در سی سالگی با هرمذ و امشاسپندان به همپرسگی (دیدار) رسد و همانند زرداشت از هرمذ دین بپذیرد و چون او به ترویج آن پردازد: «در آن هنگام، سوشیانس، پسر زرداشت، به پیدایی رسد. سی شبانه روز خورشید به بالای آسمان بایستد. نخست از جهانیان مردۀ گشتاسب، پسر سام را برانگیزد (تا) بیوراسب را به گرز زند و کشد و از آفریدگان بازدارد. هزاره سوشیانس آغاز شود که هزاره او که تن‌کردار است، پنجاه و هفت سال بود.^۲

1. Denkard, Book 7,10:8-9.

2. بندesh، ترجمه مهرداد بهار، ص ۱۴۲.

علاوه بر گشتاسب، کی خسرو نیز به یاری سوشیانس می‌آید و بنا بر روایتی «در آن مدت پنجاه و هفت سال، کی خسرو فرمانروا و سوشیانس موبدان موبد است».^۱

سوشیانس، چهره‌ای است که مهم‌ترین رویداد در پایان تاریخ مقدس زرتشتی، یعنی فرش‌کرد (تسویه و تجدید) به او نسبت داده می‌شود. نبردی را که مزدا یا اورمزد در آغاز با اهریمن یا انگرمئینو شروع کرده بود، نهایتاً با دخالت دوباره اورمزد و امشاسپندان با پیروزی نیروهای راستی به پایان می‌رسد. اما اینجا سوشیانس نقش محوری دارد. یشت‌کردن‌ها (دعا خواندن‌ها) او در نابودی دیوان مؤثر است و کارکردهای عمدت‌های، چون فرش‌کردن‌سازی و رستاخیز متعلق به اوست. در دورهٔ پنجاه و هفت ساله او، مردمان هر چه بیشتر به کردار مینوی نزدیک‌تر می‌شوند؛ به گونه‌ای که «هفده سال خوراک گیاه، سی سال خوراک آب و ده سال خوراک مینوی باشد».^۲

۱. روایت پهلوی، بند ۵۰، به نقل از «مینوی خرد»، ترجمه احمد تقضی، به کوشش ژاله آموزگار، تهران، نشر توس، ۱۳۷۹ ه.ش.، تعلیقات، ص ۸۰

۲. آذیر، اسدالله، «منجی باوری در کیش زرتشتی و ادیان ابراهیمی»، صص ۶۴-۶۵

جاماسب‌نامه (جاماسب‌نامک) و موعودهای سه‌گانه

پس از «زراتشت‌نامه» منظوم، «جاماسب‌نامه» اثری مشهور و مرتبط با پیش‌گویی‌های آخرالزمانی است. نمی‌توان رساله‌ای در این موضوع تألیف و تدوین کرد و از جاماسب‌نامه سخنی به میان نیاورد.

در سنت زردهشیان جاماسب از خاندان هُوگوه^۱ و برادر فرشوشترا^۲ بود و هر دو برادر وزیر گشتاسب بودند. جاماسب با دختر زردهشت، به نام پورچیست ازدواج کرد. وی در ادبیات «ایران» و عرب به لقب فرزانه و حکیم خوانده شده، پیش‌گویی‌هایی بدو نسبت داده‌اند که ذکر آنها در رساله پهلوی «یادگار زریران»، «گشتاسب‌نامه» دقیقی و «جاماسب‌نامه» آمده است.^۳

تمام آثار جاماسب حکیم درباره ستاره‌شناسی و احکام نجوم است، جز یکی که درباره کیمیاست. مهم‌ترین این آثار، جاماسب‌نامه است که آمیزه‌ای است از احکام نجوم و پیش‌بینی‌های جاماسب و دو تحریر

1. Hvogva.

2. Frasaustra.

3. معین، محمد، «فرهنگ فارسی»، ج ۵، ذیل واژه

فارسی و عربی از آن وجود دارد.^۱

جاماسب نامه که آن را فرهنگ ملوک و اسرار عجم نیز نامیده‌اند،^۲ همان پیش‌گویی‌های جاماسب حکیم است درباره وقایع و اختلافات روزگار پس از او تا آخرالزمان. گرچه خود جاماسب به صراحت در جاماسب نامه می‌گوید، این پیش‌گویی‌ها را به درخواست‌گشتناسب و با نگاه کردن به احوال ستارگان انجام داده است، اما در یکی از متن‌هایی که از این کتاب نام برده شده، این پیش‌گویی‌ها را در اثر مصرف نوعی ماده مخدّر می‌داند؛^۳ همان ماده‌ای که گشتناسب نیز از آن استفاده کرده بود و بعدها کرتیر^۴ نیز با استفاده از آن به جهان مردگان رفت و ارداویراف نامه حاصل سفر اوست به جهان دیگر با استفاده از این ماده.^۵

در بند نخست این کتاب، به روایت یکی از نسخه‌ها آمده است:

سپاس مرا یزد پاک را که ما را آفرید؛ چنان‌که خواست و بدارد [چنان‌چه] خواهد. پس چنین گوید جاماسب، بندۀ شاه جهاندار بزرگ گشتناسب، پسر لهراسب - که جاودان زنده بماند نام وی به بزرگی - که بفرمود مرا به نگاه کردن به حال این اختران که اندر آسمان همی روند و به جا آوردن آنچه از ایشان همی پدید آید از نیرو و کردار ایشان و نگریستن چگونه که نیروها و بزرگی‌ها که اندر خانگاه شاهان چند پاید، چند روزگار برداشت کند و کی بر رود و چون بازآید و به چه راه بازآید و به چه راه

۱. قاسم‌لو، فرید، «دانشنامه جهان اسلام»، تهران، بنیاد دائرة المعارف اسلامی، ج ۹، ذیل واژه جاماسب.

۲. زنجانی، محمد، «فرهنگ جامع شاهنامه»، تهران، عطایی، چاپ دوم، ۱۳۸۰ ه.ش، ص ۲۲۲.

۳. دریابی، تورج، «شاهنشاهی ساسانی»، تهران، ققنوس، ۱۳۸۳ ه.ش، صص ۱۹۹-۲۰۰.

4. Kartir.

۵. خیراندیش، سید مهدی و خریدار، سمانه، «معرفی جاماسب و بررسی ویژگی‌های زبانی و دستوری جاماسب نامه»، فصل‌نامه اورمزد، سال دوم، ۱۳۹۷ ه.ش، شماره ۴۳، ص ۱۷.

باز آید و کیش و آئین، کی نابود و ناچیز شود و چند ماند و از پس آن چگونه مردمان باشند (که کیش، ناچیز کنند) و پرستش ما چگونه کنند بر زمین «ایران شهر» اندر پادشاهی شاه جهاندار کی گشتاسب.^۱

ظهور و علائم ظهور؛ پیشگویی‌های زرتشت در جاماسب‌نامه
«دانشنامه مزدیسنا» در معرفی «جاماسب نامک» می‌نویسد:
رساله‌ای است به زبان پهلوی منسوب به جاماسب و اصل رساله دارای
۵۰۰ واژه پهلوی و پاسخ پرسش‌هایی است که کی گشتاسب از وزیر
خردمندش کرده، مطالب مهم آن عبارتند از: چگونگی جهان پیش از
آفرینش، موضوع تکوین و آفرینش، تاریخ شاهان قدیم از کیومرث تا
ویشتاسب، و رجمکرد و گنگ در، شش کشور جهان و مردم آن، جانوران
دریایی، دوزخ، مردم «مازندران» و شمال شرق و یک رشته پیشگویی‌ها
از آینده «ایران» و آئین زرتشتی.

در واقع، نویسنده جاماسب‌نامه، در پایان، رویدادهایی را پیشگویی
می‌کند که در زمان موعدهای زرتشتی، یعنی هوشیدر، هوشیدرماه و
سوشیانس اتفاق می‌افتد و قسمت اخیر شباهت‌های عمدہ‌ای با رساله
دیگر پهلوی، یعنی بهمنیشت دارد.

جاماسب‌نامک نمونه‌ای است از علم و دانش و هوشی که در سنت مزدیسنا
به جاماسب نسبت داده شده. جاماسب‌نامه در پازند و فارسی نیز موجود
است و لابد هر دو از متن پهلوی ترجمه شده‌اند. شاید جاماسب‌نامه پس

۱. خیراندیش، سید مهدی و خریدار، سعاده، «معرفی جاماسب و بررسی ویژگی‌های زبانی و دستوری جاماسب‌نامه»، همان، صص ۱۷-۱۸؛ به نقل از «جاماسب‌نامه، در باب علم پیشگویی و پیشگویی‌ها»، نسخه خطی، کتابخانه ضیع‌الدوله محمدحسن خان، مقدمه.

از اسلام نوشته شده باشد. نسخه‌ای خطی از متن پهلوی جاماسب‌نامک که قدمتش به پانصد سال پیش از این می‌رسد، در «بمبئی» موجود است.^۱ از صادق هدایت، نویسنده روش‌نگر ایرانی (۱۲۸۱-۱۳۳۰ ه.ش.) که همگان او را با کتاب مشهور «بوف کور» و پایه‌گذار ادبیات داستانی عصر جدید ایران می‌شناسند، کتابی با عنوان «درباره ظهور و علائم ظهور» باقی‌مانده که در سال ۱۳۴۳ ه.ش. با تنظیمات و تألیفات حسن قائمیان توسط مؤسسه امیرکبیر چاپ و منتشر شده است. در بخشی از این کتاب (دو بخش شانزدهم و هفدهم) متنی، به احتمال قوی از جاماسب‌نامه و از زبان پهلوی ترجمه و عرضه شده است.

صادق هدایت زبان پهلوی را طی سفری که به دعوت علی‌شیراز پور پرتو به بمبئی داشت، نزد دانشمندان پارسی «هند» آموخت. «کارنامه اردشیر بابکان»، در زمرة آثار ترجمه شده‌وی از زبان پهلوی است. متأسفانه خودکشی در اوج انفعال و نومیدی در آپارتمانی اجاره‌ای در «پاریس»، تاریک‌ترین نقطه از زندگی این نویسنده ایرانی است.

آنچه از مطالعه این پیش‌گویی‌ها بر می‌آید آن است که «بحران اخلاقی و فرهنگی» فراگیر جامعه ایرانی و در میان ساکنان این سرزمین، زمینه‌ساز بحران‌های بزرگ معیشتی و حتی بحران در طبیعت و رخدادهای سهمگین طبیعی، همچون زلزله و خشکسالی و... است. نکته جالب توجه آنکه، فرازهای بسیاری از این پیش‌گویی‌ها، انتباق شگفتی با اخبار آخرالزمانی متون و منابع اسلامی و اقوال حضرات معصومان علیهم السلام دارد. درین‌گم آمد همه فرازها و فقرات را در معرض مطالعه مخاطبان گرامی این رساله قرار ندهم.

۱. اوشیدری، جهانگیر، «دانشنامه مزدیستا»، ص ۲۲۱.

تصویری از اوضاع ایران شهر و ساکنان آین سوزمین آنچه در منابع زرتشتی، درباره وقایع و رخدادهای ارضی و سماوی در سال‌های پربحران آخرالزمانی و قبل از ظهور منجی موعود ذکر شده، شباخت شگفتی با روایات آخرالزمانی منقول از حضرات معصومان علیهم السلام دارد؛ به گونه‌ای که هر پژوهشگر منصفی احتمال می‌دهد که منشأ صدور پارهای از این اخبار واحد باشد.

۱. گشتاسب شاه پرسید که این دین آویزه (پاک) چند سال روا (raig، برقرار) باشد و پس از آن چه هنگام و زمانه رسد؟

۲. جاماسب بیت‌خشنگفتش که: این دین هزار سال روا باشد، پس آن مردمانی که اندرون آن هنگام باشد، همه به مهر دروجی (پیمان‌شکنی) ایستند؛ با یکدیگر کین و رشك و دروغ کنند به آن چم (سبب) ایران شهر (ملکت ایران) را به تازیان بسپارند و تازیان هر روز نیرومندتر شوند و شهر شهر فراز گیرند؛

۳. مردم به اروني (نابکاری، فساد، رذیلت) و دروغ گردند و هر آنچه گویند و کنند، به سود خودشان باشد. از ایشان روش فرارون (کردار نیکو) آزرده شود؛

۴. به بیدادی به این ایران شهر و دهبدان (فرمانروایان) بارگران رسدو آمار (مقادیر) فرین و سیمین و نیز بسی گنج و خواسته انبار کنند؛

۵. و همه نابین (نامرئی) و ناپیداشود و نیز بسیاری گنج و خواسته شایگان به دست و پادشاهی (در اختیار) دشمنان رسدو مرگ بی‌زمانه (ناگهانی، نابهنهام) بسیار باشد؛

۱. در «جاماسب‌نامه» فارسی به معنی حکیم و دانشمند آمده، در اصل پتی‌اخشا، هستند و مسینا (Messina.G) به معنی «پرتو آسمان و چشم خدا» آورده و به لغت Majordome ترجمه می‌کند.

۶. و همه ایران شهر به دست آن دشمنان رسدو اتیران (بیگانگان) اندر ایرانیان گمیزند (اختلاط کنند): چنانکه ایرانی از نایرانی پیدا نباشد: آن ایرانی باز، نایرانی باشد؛
۷. و به آن هنگام بد، توانگران را از درویشان فرخنده‌تر دارند و درویشان خود فرخنده نباشند و آزادگان و بزرگان به زندگی بی‌مزه رسند. ایشان را مرگ چنان خویش نماید که پدر و مادر را از دیدار فرزند و مادر را به کابین دختر باشد؛
۸. و دختری که زاینده، به بها بفروشنند و پسر، پدر و مادر را زند و ایشان زندگی کدخدایی از ایشان جدا کند (بگیرد) و برادر کهتر، برادر مهتر را زند و خواسته ازش بستاند و برای به دست آوردن خواسته زورگوید و دروغگوید و زن، شوی خویش را به مرگ ارزان بدهد (محکوم به مرگ کند)؛
۹. و مردمان نامرده (زن صفت) ناپیدا (گمنام)، به پیدایی رسند و زور و گواهی، ناراست و دروغ، فراخ شود؛
۱۰. شب با یکدیگر نان و می خورند و به دوستی روند و روز دیگر به جان یکدیگر چار سازند و بد اندیشند؛
۱۱. و اندر آن هنگام بد، آن را که فرزند نیست، فرخ دارند و آن را که فرزند است، به چشم خوار دارند و بسیاری مردم به او زده‌گی (در بدی) و بیگانگی و سختی رسند؛
۱۲. و اندر واي (آتمسفر، هوا) آشفتگی و باد سرد و باد گرم و زد و بر اُروران (نباتات) کم بباشد و زمین از بر بشود؛
۱۳. و بوم گزندک (زمین لرزه) بسیار باشد و ویرانی بکند و باران بی‌موقع بارد و آنکه بارد، بی‌سود باریده باشد و ابر بر آسمان گردد؛

۱۴. و دبیر را از نوشتن بد آید و هر کس از گفت و گفتار و نوشته و پیمان باز ایستاد (خودداری کند)؛
۱۵. و هر کس که او را اندک بھی (رفاه) است، زندگی اش بی مزه‌تر و بتر باشد و کلبه ناکرده (ناتمام، خراب) خانه باشد؛
۱۶. سوار، پیاده و پیاده، سوار باشد. بندگان به راه آزادگان روند؛ هر چند آزادگی به تنشان مهمان نباشد (ولیکن آزادگی در وجودشان یافت نشود)؛
۱۷. و مردمان بیشتر به فسوس‌گری (دلکشی) و آوارون‌گشی (نابکاری) گردند و مزه راست را ندانند. مهر و دو شارم (دلبستگی، علاقه) ایشان به دهی (درشتی، پستی) باشد؛
۱۸. مردم بُرنا زود پیر شوند و هر کس از کردار بد خودشاد باشد و برمندش (ضد فرومند، ارجمند) دارند؛
۱۹. و شهر شهر و ده و روستا روستا با یکدیگر کو خشن (ستیزه) و کارزار کنند و از یکدیگر چیز بستانند؛
۲۰. و سترگ ورزد (حریص، طماع) و مردستمگر را به نیکی دارند و فرزانه و مردم به دین را دیو دارند و نیز کسی چنان‌که باید به کام خویش فرسد؛
۲۱. و مردمی که به آن هنگام بذایند، از آهن و روی سخت‌تر باشند، گرچه از خون و گوشت باشند؛ همان‌گونه از سنگ سخت‌تر باشند؛
۲۲. و فسوس (دلکشی) و ریاری (تمسخر) پیرایه باشد و هر کس با اهریمن بیگانه است، به خویشی او رسدو مهر درو جی (پیمان‌شکنی) و گناه که اندر آن هنگام کنند؛
۲۳. تیز و زود دست به پاسخ برسند؛ چون آبی که به دریا بتازد؛
۲۴. و آتشان ایران شهر به انجام و افسرده‌گی رسند و هیر (مال و منال) و

خواسته به دست انرaran (ناایرانیان) و دُروندان (کفار) رسدو همه بی‌دین
بیاشند؛

۲۵. و خواسته بسیار گردکنند و بر آن را نخورند، همه به دست سرداران
بی‌سود (فرومایه) رسد؛

۲۶. و هر کس کاری کنده، کردار او را دیگری نپسندد و سختی و انانئیه
(کاهش، زیان) ایشان از آن بر سد که زندگی بی‌مزه شود و به مرگ پناه
برند.

در چنین موقعیت ناگواری که صحن زمین «ایران» و زندگی مردم
آکنده از تباہی اخلاقی و آلودگی به نجاست است و آسمان و زمین عاری
از بارش و برکت‌زایی می‌رسند:

۲۷. پس اندر زمین خراسان مرد خورد (خُرد) و ناپیدایی (گمنام) با
بسیار مردم، اسپ و سرنیزه تیز برخیزد و شهر به چیرگی به پادشاهی
(فرمانروایی) خویش درآورد؛

۲۸. خود میان پادشاهی نابین (نامرئی) و ناپیدا باشد؛

۲۹. پادشاهی (فرمانروایی) همه از ایرانیان بشود و به ناایرانیان رسدو
بسیاری کیش و آئین و گروش (اعتقاد) باشد و او زدن (کشن) یکدیگر را
به کریه (ثواب) دارند و مردم‌کشی خوار باشد؛

۳۰. تو را این نیز گویم که: اندر آنگاه باشد که خداوند پیروزمندی اندر
زمین اروم بسیار شهر و بسی شهرستان گیرد و بس خواسته به آوار
(غنیمت، چپاول) از زمین اروم بیاورد؛

۳۱. پس آن خداوند (پادشاه) پیروزمند بمیرد و از آن فراز فرزندان او به
خداوندی نشینند؛

۳۲. و شهر به چیزی پایند و بس ستمگری و بیدادی به مردم ایران شهر

کنند و بس هیر (مال) همگان به دست ایشان رسدو پس نیز به افسرگی
و نابودی رسند؛

۲۳. و اندر آن هنگام بد، مهر و آزم (حرمت) نباشد. ایشان را مهتر از
کهتر و کهتر از مهتر پیدا نباشد و آنان را هم پشتگی (دستیاری) نباشد؛

۲۴. تو را این نیز گویم که اوی بهتر که از مادر نزاید یا چون زاید؛ بمیرد
و این اند (چند، چنین) بد و دروشک (دغلی) را به هنگام سر رفتن هزاره
زرتشtan نبیند؛

۲۵. و نبیند آن کارزار بزرگی که باید بشود، آن اند خونریزی که اندر آن
هنگام باید بودن و مردمی در برابر نمی‌مانند.

از فقرات یک تاسی و پنج از پیش‌گویی‌ها، تصویری از اوضاع فرهنگی
و اخلاقی جامعه ارائه شده است. افول اخلاق و منش‌های اهورایی و بسط
بداخلاتی در میان آحاد جامعه؛ همان که مردم و جامعه را چنان آسیب‌پذیر
می‌سازد و حلقه‌های حفاظتی آسمانی را از پیرامون آنها بر می‌دارد که
دشمنان خارجی درباره آنان طمع می‌کنند و صبر آسمانی نیز برداشته
می‌شود.

حمله تازیان (اعراب)، رومیان و ترکان به ایران

۲۶. آن تازیان با ارمیان [رومیان] و ترکان اند گمیزند (مخلوط شوند) و
کشور بوشند (شلوع‌کنند، تاراج کنند).

«زراتشت‌نامه» منظوم جمله این پیش‌گویی‌ها را درباره اوضاع «ایران» و
هجمة روم و ترک به این کشور متذکر شده بود.

۲۷. و پس سپندارمذ (فرشته موکل زمین) به اورمزد بانگ کند که: من
این بد و انانیه (زیان) را تابم، من زیر و زیر شوم و این مردم زیر و زیر

بکنم. آب و آتش را بیازارند، از بس مُست (آزار و شکنجه) و بیدادی مردم بدان کنند؛

۳۸. و پس مهر (سروش مهر) و خشم با هم به پدکفند (برخورد کنند)؛ اnder آن پدکفتن (تصاصم) دروجی (دیوی) که و تینگان خوانند و به خداوندی جم بسته شد (دربند شد) و به خداوندی بیوراسپ (ضحاک) از بنده برسد؛

۳۹. و بیوراسپ [ضحاک] با آن دروج [دیو] همپرسگی (مشورت) داشت و آن دروج را کار این بود که بر جور دایان (غلات) می‌کاهید و اگر آن دروج نبودی، هر کسی جریبی بکشته، ۴۰۰ جریب برگرفتی؛

۴۰. در سال ۳۹۶ مهر (سروش مهر) آن دروج بزنده و پس هر که جریبی بکارد، ۴۰۰ اندرا نبار کند و اnder آن هنگام سپندار مذدهان باز کند، بس گوهر و ایوکشت (ایکشت، فلزات) پدید آورد؛

۴۱. پس از کوست (جانب) نیم روز مردی برخیزد که خداوندی (پادشاهی خواهد و سپاه گند (جند، دلیر) آراسته دارد و شهرها به چیرگی گیرد و بسا خونریزی کند تا کار به کام خودش بباشد.

در این هنگامه، به وقت غلبه خصم، دریغ آسمان و غالب آمدن دروغ و دورنگی، مردمانی در منتهای نومیدی به چاره‌جویی مشغول می‌آیند. گویی طلب صلاح و اصلاح از دل خود مردم زبانه می‌کشد و مطالبه مصلح، ذهن کهتر و مهتر مردم را به خود مشغول می‌دارد.

۴۲. و پس آ福德م (آخر) از دست دشمنان به «زابلستان» گریزد و به آن کوست (خط، سوی) شود و از آنجا سپاه آراسته بازگردد و از آن فراز (به بعد) مردم ایران شهر به نومیدی گران رسند و مهتر و کهتر به چاره‌خواهی (چاره‌جویی) رسند و پناه جان خویش نگرنده؛

خیزش مردی از مازندران

۴۳. و پس از آن از نزدیکی بار (ساحل) دریای پذش خوارگر (دریای مازندران و گیلان) مردی مهرايزدرا ببیند و مهر ايزد، بسى راز نهان به آن مرد گويد؛

۴۴. پیغام به پذش خوارگر شاه فرستد که: این خداوندی (پادشاهی) کرو کور چرا داری؟ و تو نیز خداوندی چنان کن؛ چنان که پدران و نیاکان تو و شما کردند؛

۴۵. به آن مرد گويد که: من این خداوندی را چگونه شایم کردن که مرا آن سپاه گند (دلیر) و گنج سپه سردار نیست، چنان که پدران و نیاکان مرا بود؟

۴۶. آن پیغمبر (فرستاده) گويد که: بباور (یقین کن) تا تو را گنج و خواسته از پدران و نیاکانت بیش بسپارم. او را از گنج بزرگ افراسیاب بیشتر نماید؛

۴۷. چون گنج به دست آورد، سپاه گند «زابل» آراید و به دشمنان شود؛

۴۸. و چون دشمنان را آگاهی رسد، ترک و تازی و ارومی به هم آیند که پذشخوارگر شاه را گیریم و آن گنج و خواسته از آن مرد بستانیم!

۴۹. و پس آن مرد چون آن آگاهی شنود، با بس سپاه گند زابل به میان ایران شهر آيد و با آن مردمان به آن دشت، چنان که تو گشتاسب با خیونان سپید (هونهای سفید) به سپید رزور (صحرای سفید) کردی، با پذشخوارگر شاه کو خشن (ستیزه) و کارزار فراز کند؛

پیروزی بر دشمنان و ظهور هوشیدر (اوّلین منجی)

۵۰. به نیروی یزدان ایران شهر و فرهنگیان و فرهنگ دین مزدیسانان و فرهنگ پذشخوارگر و مهر و سروش و رشن و آبان و آذران و آتشان کارزار، اویر

(بسیار) شگفتی کنند و از ایشان بهتر آیند، از دشمنان چندان بکشند که مرّه (شمار) نتوان گرفت؛

۵۱. و پس سروش و نیرو سنک پشوتن،^۱ پسر شما را به فرمان دادار اورمزد از کنگ دزکیان بینگیزند؛

۵۲. و پسر شما پشوتن برود با ۱۵۰ هاوشت (امت، پیرو دین) که ایشان پدموزن (جامه‌های سپید و سیاه) و دست (فره) من به درفش، تابه «پارس» آنجایی که آتشان و آبان نشسته‌اند (برقرارند) آنجا یشت کنند (مراسم دعا به جا بیاورند)؛

۵۳. چون یشت سر برود، زوهر (چربی یا آب مقدس) به آب ریزند و آن آتش را زوهر دهنده دروندان (خبیثان) و دیویسانان (دیوپرستان) را چنان به او سیهند (تباه کنند)؛ چنان‌که به زمستان سرد برگ درختان بخشند؛

۵۴. و هنگام گرگ بشود (سرآید) و هنگام میش اندر آید و هوشیدر زرتشtan به نموداری دین به پدید آید و انانیه (زیان) و دروشک (دروغزنی) سرآید و رامش و شادی و خرمی بیاشد.

پایان در شانزدهم

اوّل منجی جهان پس از هوشیدر (منجی اوّل)

پس از این فقره، گشتاسب از وقایع بعداز ظهور هوشیدر (اوّلین منجی)

۱. در پایان هزاره دهم و اندکی پیش از ظهور هوشیدر، پشوتن یا چهرو میان، پسر شاه گشتاسب که بنابر روایات زرتشتی، خود یکی از جاودانیان و نجات‌بخشان است، با یکصد و پنجاه مرد پرهیزگار جهت ترویج، بازسازی و برپا داشتن آئینهای دینی قیام می‌کند و رهبری مؤمنان را به دست می‌گیرد. وی همراه شاگردان گزیده‌اش، مردان پرهیزکاری که جامه سمور سیاه پوشیده‌اند، از گنگ‌دژ بیرون می‌آید و تمامی نیروهای اهربیمن را شکست می‌دهد و جهان را از آلودگی پاک می‌کند. (آصف‌آگاه، سید حسن، «موعود آخرالزمان در دین زرتشتی»، مشرق موعود، سال اول، پاییز ۱۳۸۶ ه.ش.، شماره سوم.)

سؤال می‌کند و همه آنچه در زمین و میان مردم حادث خواهد شد. پاسخ می‌شود:

با سر آمدن عصر هوشیدر، موعود دوم، هوشیدارماه ظهر خواهد کرد و... چنان‌که بیان شد، سه نجات‌بخش، به ترتیب هوشیدر، هوشیدارماه و سوشیانس، در آخرین هر هزاره و پس از هر دور از بحران و ناملایمات فراگیر، برای اصلاح‌گری ظهور می‌کنند. آنچه تا این فراز بیان شده، مربوط به ظهور اولین منجی، یعنی هوشیدر بود. پس از آن سائل از عصر ظهور هوشیدارماه سؤال می‌کند:

۱. گشتاسب شاه پرسید که پس از آنکه دستوران مینویی (روحانی) به ایران شهر آیند و آن‌اند (چند) او زده (بتکده) رازنده (ویران‌کنند) و جهان را از اپادیاوی (آلو دگی) به پاکی و بی‌آلایشی گردانیده باشند، چه هنگام و زمانه رسد؛ اندر هزاره یک یا چند خداوند و دهبد (پادشاه، فرمانرو) باشند؛ جهان را چگونه رائینند؟ (اداره کنند) داد دادستان اندر جهان

چگونه؛ به هزاره هوشیدر و هوشیدار ما و سوشیانس چه آئین باشد؟

۲. جاماسب بیت‌خش گفت که: اندر هنگام هوشیدر ۱۸ خداوند باشند. اندر آن هنگام پتیاره (آفت، بلا) کم باشد، دروج (دیو) و گرگ سرده (نوع) به آوسیهد (تباه شود)، کار دادستان نه از داد، بلکه از هات مر (زبردستی) کنند، سال و ماه و روز کمتر باشد؛

۳. چون از هزاره هوشیدر، پانصد سال سر برود، خورشید دامان (آفریدگان) را بزند. هوشیدار ماه زرتشستان پدید آید و دین را روا (رایج) کنند، آز و نیاز سرده (نوع) همه را تباہ کند؛

۴. پس دیو ملکوس آید و آن زمستان ملکوسان کنند، همه دام و جانور اندر آن زمستان تباہ شوند. پس ور جمکرد (حصار جم) را به آوسیهند

(ویران‌کنند، بگشایند) و مردم، ستور و جانور از آن ور (حصار) بیرون آیند و جهان را باز بیارایند؛

۵. پس (دیو) خشم برود و بیورا سپ (ضحاک) را از بند برهاند و جهان را فراز گیرد، پس مردم بخورد و پس جانور بخورد؛

۶. پس اورمزد، سروش و نیروسنگ را بفرست که سام نریمان را بینگیزند؛ ایشان روند و سام را بینگیزند، نیرویشان را چنان که بود، باز دهنند. سام برخیزد و به سوی آزی دهاک (ضحاک) شود؛

۷. آژدهاک که سام نریمان را بیند، به سام نریمان گوید که: سام نریمان! هر یک دوستیم، بیاور (یقین کن) تا من خداوند و تو سپه سردار من باشی..

نخستین منجی

در توضیح و تفسیر این فرازها و مراتب ظهرور منجیان نویسندهٔ کتاب «شناخت اساطیر ایران» می‌نویسد:

او شیدر منجی («گسترش‌دهندهٔ راستکاری») گرچه از دوشیزه باکره‌ای زاده می‌شود؛ اما فرزند پیامبر بزرگ زردشت نیز هست. در اسطوره آمده است که نطفهٔ زردشت در دریاچه‌ای نگهداری می‌شود. نزدیک به فرار سیدن هزاره، این نطفه دختر باکره پانزده ساله‌ای را که در آن دریاچه به آب تنی می‌پردازد، بارور می‌کند و نطفهٔ منجی در رحم او بسته می‌شود. وقتی این منجی به سی سالگی می‌رسد، خورشید ده روز یکسره در میان آسمان در هنگام ظهر، یعنی «رَپیشوین»^۱ می‌ایستد. در همان جایی که پیش از نخستین حملهٔ اهریمن قرار داشت، منجی با فرشتگان بزرگ^۲

1. Rapithwin.

2. امشاسبیندان (م)

هم سخنی می‌کند و الهام دینی را که نخستین بار زردشت آورده بود، باز می‌آورد. با آمدن او وضعی همانند وضع بهشت به جهان باز می‌گردد. به مدت سه سال مردمان با هماهنگی بیشتر و به دور از آفریدگان بد زندگی می‌کنند و بخشی از آفریدگان اهریمن، یعنی نوع گرگ نابود می‌شود؛ بدین‌گونه ظهور نخستین منجی، پیش‌آزمونی^۱ است برای فرار سیدن کمال، یعنی تلفیق نظم اولیه با «دین بهی» که زردشت آن را آورده بود. با این همه، «بازسازی جهان» کامل نیست. بدی هنوز هست و بار دیگر اظهار وجود خواهد کرد.

منتها درباره چگونگی بروز بدی که در پایان هزاره رخ خواهد داد، همداستان نیستند. در بعضی از متون آمده است که دشمنان «ایران» باز خواهند گشت و «دین بهی» و دولت را پایمال خواهند کرد؛ اما چنین می‌نماید که این مطلب تاریخی کردن اعتقادی اساطیری است که در متنهای دیگر آمده است. در این متون گفته شده که شرّ به صورت زمستان هراسانگیزی که با جادوگری دیو ملکوس به وجود می‌آید، ظاهر می‌گردد. برف و تگرگ بخش اعظم نوع بشر را از میان خواهد بردا. با این همه، پیش از رسیدن دومین منجی، خیر دوباره پیروز خواهد شد؛ زیرا مردمان از وری (قلعه‌ای) که جمشید ساخته است، بیرون خواهند آمد و زمین از آنان پر خواهد شد. در این زمین که دوباره پر جمعیت شده، بیماری دیگر کشنده نخواهد بود و مرگ فقط بر اثر پیری یا قتل اتفاق خواهد افتاد. بدین‌گونه، بزرگترین سلاح اهریمن که مرگ است، کم کم نیروی خود را تا پیش از تولد دومین منجی، از دست خواهد داد.^۲

1. Foretaste.

2. هینزلز، جان، «شناخت اساطیر ایران»، صص ۱۰۳-۱۰۵.

دومین منجی

او شیدرماه، دومین منجی، مانند سلف خود از دوشیزه باکره‌ای زاده می‌شود که از نطفه زردشت که در دریاچه‌ای نگاهداری می‌شود، آبستن شده است. در حالی که خورشید در هنگام ظهر اور شیدرده روز بی‌حرکت مانده بود، در این هنگام، بیست روز در میان آسمان در هنگام ظهر خواهد ایستاد و آفریدگان به جای سه سال، شش سال در کامیابی خواهد بود، در طی هزاره او شیدرگرگ‌ها از روی زمین رخت بر می‌بندند و در این هنگام اعضای بیشتری از آفریدگان شر، از قبیل مارها، ناپدید خواهند شد. جهان به سوی وضع بهشتی بنیادین باز هم نزدیک‌تر خواهد شد. آدمی دیگر نیازی به خوردن گوشت نخواهد داشت و گیاه‌خوار خواهد شد و فقط آب خواهد نوشید.

با وجود این نیروی رو به افزایش «آفرینش خیر» و اخراج تدریجی شر، هنوز تا به پایان آمدن نیروهای تاریکی زمانی دراز مانده است. شر دوباره به صورت ضحاک، یعنی همان غولی که فریدون او را در غاری در «کوه دماوند» زندانی کرده است (نک به قبل)، اظهار وجود خواهد کرد. وی از زندان خواهد گریخت و با تاخت و تاز در جهان، به ارتکاب گناه دست خواهد زد و یک سوم نوع بشر و حیوان را خواهد بلعید. به عناصر خوب، یعنی به آتش و آب و گیاه آزار خواهد رساند؛ اما گرشاسب یکی دیگر از قهرمانان باستانی، برانگیخته خواهد شد و سرانجام جهان را از این موجود شریر رهایی خواهد بخشید.

هزاره هر کدام از این منجیان، الگوی روشنی را دنبال می‌کند؛ پیش از تولد این منجی نیکسی اوج خواهد گرفت. ظهور معجزه‌آمیز او آفرینش را به وضع بهشتی نزدیک‌تر خواهد کرد و نیروهای شر کاستی خواهند

گرفت. با وجود این، شرّ در هر موقعیتی، حمله‌ای را آغاز خواهد کرد که تهدیدی برای نابودی نوع بشر خواهد بود تا اینکه سرانجام به دست یکی از قهرمانان اولیه مغلوب شود.^۱

از رویدادهای شگفت‌انگیز هزاره هوشیدر، رسیدن دیو ملکوس^۲ خطرناک، جادوگر چهار یا هفت ساله است. او که از تخمه «تور برادروش»^۳ قاتل زردشت است، در سده چهارم یا پنجم یا بنابه روایتی در پایان هزاره هوشیدر ظهور می‌کند و به جادویی، سرما و باران ایجاد می‌کند. روحانیان و دین‌داران به هنگام فرار رسیدن زمان باران، به مردم توصیه می‌کنند که آذوقه و مایحتاج خویش را انبار کنند؛ اما برخلاف پیش‌بینی و انتظار، آن سال بارانی نمی‌بارد و سال دوم و سوم نیز بدین‌سان سپری می‌شود. سال چهارم ناباوران سست ایمان، گفته دین‌داران را گزافه و بی‌اساس می‌دانند و می‌گویند: امسال (سال چهارم) نیز هم، چون سال‌های گذشته بارانی نخواهد بارید و توشه‌ای که ذخیره کرده‌ایم، به مدت ده سال کافی است. آن سال نمی‌کارند و آذوقه‌ای ذخیره نمی‌کنند؛ اما در آن سال باران می‌بارد. سال اول سه بار در تابستان و سه بار در زمستان باران قطع می‌شود و سال دوم دو بار در زمستان و دو بار در تابستان و سال سوم یک بار در زمستان و یک بار در تابستان، باز نمی‌ایستد. بر اثر این

۱. هینلز، جان، «شناخت اساطیر ایران»، صص ۱۰۵-۱۰۶.

۲. «ملکوس» یا «مرکوس» نام دیو سرما در اساطیر ایرانی است. حتی به آن «مالکو» هم گفته‌اند؛ دیوی که عامل باریدن برف و باران و تگرگ شدید بود. براساس آنچه از اساطیر ایران‌زمین نقل شده است، اهورامزدا از قبل، خبر از آمدن زمستانی سرد را داده و گفته بود: او با توفان فاجعه‌آنگیزی خواهد آمد. با آئینی که اساس آن جادو و پرستش پریان است و در آن زمان برای از بین بردن و نابود کردن مردم، به مدت سه سال بارانی سنگین خواهد بارید که «ملکوسان» نامیده می‌شود. («از ملکوس تا آدم‌برفی»، به نقل از سایت فرادید به آدرس faradeed.ir)

۳. تور برادروش یا تور براتروس Turbratros، نام کشنده (قاتل) زرتشت.

آفات چهار ساله، بیشتر مردم و گوسفندان (چهارپایان اهلی) می‌میرند و گوسفند چنان کمیاب مزدیسان (به روایت دینکرد به وسیله «دهمان آفرین») به هلاکت می‌رسد. آنگاه مردمان و چارپایان از وَرْجِمکردا^۱ بیرون می‌آیند و در جاهای مختلف اقامت می‌کنند و نسل‌شان فزونی می‌یابد. این نسل از نظر بدن و جثه بزرگتر و شایسته‌تر و نیکوکارترند؛ زیرا آن دروغ (دیو) نیروند، نمی‌تواند آنان را در کارزاد بکشد. گوسفندان نیز از نظر جسمی بهتر و شایسته‌ترند و شیر فراوانی می‌دهند. این فراوانی شیر سبب افزایش انسان‌ها می‌شود.^۲

سومین و آخرین منجی

بنابر پژوهش محققان متون زرتشتی:

نطفه سوژینت (سوشیانس)،^۳ آخرین منجی نیز همانند دو منجی دیگر در رحم دختر باکرهای بسته می‌شود؛ اما با آمدن او پیروزی کامل و نهایی خیر نیز فرا خواهد رسید. بیماری و مرگ و شکنجه و آزار همه مغلوب خواهند شد، گیاهان دائمًا شکوفا خواهند بود و آدمی فقط غذاهای معنوی خواهد خورد. جهان در آن زمان کاملاً و برای آخرین بار بازسازی خواهد شد. سوژینت مردگان را در همان جایی که در گذشته‌اند، برخواهد انگیخت. آنگاه همه مردمان به سوی داوری و اپسین پیش خواهند رفت و در آن، هر کسی اعمال نیک و بد خود را خواهد دید. نیکوکاران چنان در میان بدکاران مشخص خواهند بود که برّهای سپید در میان برّهای سیاه.

۱. در پهلوی: warijamkard، به معنای باروی جم (جمشید) ساخته.

۲. آصف‌آگاه، سید حسن، «موعود آخرالزمان در دین زرتشتی»، همان.

3. Saoshyant.

پس از این داوری به مدت سه شب‌انه روز بذکاران بسه دوزخ باز خواهند گشت و نیکوکاران به بهشت تا مکافات درخور خود را ببینند؛ در حالی که داوری بر سر پل (چینواد) با پاداش و مجازاتی که به دنبال دارد، فقط خاص روان است. داوری واپسین که پس از رستاخیز است با همه وجود آدمی سروکار دارد، هم با تن و هم با روان، تا سرانجام انسان آفریدگار را با همه وجود خود در هماهنگی کامل روح و ماده، نیایش کند؛ اما نخست همه مردم باید از روایی از فلز گداخته بگذرند. این رودخانه که پیش از این، زمین را به شکل اولیه آن، یعنی به صورت دشت هموار کرده است، در این زمان همه مردمان را نیز فرو خواهد برداختا آنان نیز در پاکی، یکسان شوند. هدیه جاودانگی هنگامی اعطا خواهد شد که سوشیانس در نقش موبد، قربانی نهایی را با آخرین حیوانی که برای خدمت به بشر کشته می‌شود، انجام دهد. این همان قربانی گاو است که قبلان نقش او را در تاریخ اولیه ذکر کرده‌ایم. از پیه آن گاو و «هوم سفید»^۱ اساطیری که در «دریای گیهانی»^۲ قرار دارد، اکسیر جاودانگی تهیه خواهد شد.

پس از این، در منتها شرح شکست انجامیں شر آمده است، گرچه ممکن است در اصل ترتیب تاریخی حوادث در دین زرده‌شی چنین نبوده باشد. هر یک از موجودات ایزدی بر هماورد دیوی خود مستولی خواهد شد و او را نابود خواهد کرد تا اینکه سرانجام اهریمن و آز که باز مانده‌اند، به

۱. هوم که در اوستایی «هئومه» و در سانسکریت «سومه/سوم» خوانده می‌شود، سپندترین و گرامی‌ترین گیاه نزد ایرانیان و هندوان باستان بوده است. از این گیاه در بسیاری از متون ایرانی و هندی به فرخندگی و با گرامی داشت فراوان یاد کرده شده و آن را سرور، رد و شهریار همه گیاهان و رستنی‌ها می‌شناختند. (مرادی غیاث‌آبادی، رضا، وبسایت پژوهش‌های ایرانی، نوشه‌های رضا مرادی غیاث آبادی در زمینه مطالعات باستانی و تاریخ‌نگاری انسان‌گرا به آدرس <http://ghiasabadi.com>، ذیل هوم).

۲. منظور دریای اساطیری «وروکش» یا «فراخکرت» است. نک به قبل. (م)

دوزخ خواهند گردید. فلز گداخته که سطح زمین را هموار کرده و آدمیان را فراگرفته است، به دوزخ فرو خواهد ریخت و تعفن و پلیدی را که مشخصه این جایگاه است، در خود فرو خواهد برد؛ به طوری که کل شرّ اگر هم از میان نزود، عقیم خواهد شد. متأسفانه درباره سرنوشت قطعی اهریمن در متون به وضوح سخن نرفته است. سوراخی که اهریمن از آنجا به جهان رخنه کرده بود، محکم بسته خواهد شد. با هموار شدن زمین و با تحقق اتحاد آرمانی تن و روان در انسان، بار دیگر همه آفرینش تلفیق کاملی از روح و ماده خواهد بود، همان‌گونه که اراده خدا بوده است.

خطاست اگر این رویداد را پایان جهان بنامیم؛ زیرا در دین زرده‌شنبی چنین نیست. اگر چنین باشد، پایان جهان به معنی پیروزی اهریمن خواهد بود. بهتر است که آن را «بازآرایی» بخوانیم؛ همان‌گونه که خود زرده‌شنبیان آن را می‌نامند. جهان دوباره به وضع کاملی که پیش از حمله اهریمن از آن برخوردار بود، بازآرایی می‌شود؛ اما این حوادث حتی معنایی والاتر از این هم دارد. امور درست به حالت پیشین خود باز نمی‌گردند؛ زیرا در این زمان اهریمن دیگر وجود ندارد و اورمزدنه تنها به عنوان خیر مطلق و دانای مطلق؛ بلکه در این زمان به عنوان قادر مطلق نیز فرمانروایی می‌کند.^۱

رویارویی سام نریمان و ضحاک پلید در آخرین نبرد و پیش از ظهور سوشیانت شنیدنی است. آن زمان که ضحاک شکست خود را نزدیک می‌بیند، از در صلح و تطمیع وارد شده و به سام و عده منصب سرداری داده و قول می‌دهد که او را در تقسیم جهان پس از غلبه شریک خواهد کرد؛ اما

۱. هینزلز، جان، «شناسخت اساطیر ایران»، صص ۱۰۶-۱۰۷.

سام سخنان او را نشنیده گرفته و با گرز بر سر آن خبیث می‌کوبد.

۸. سخن نمی‌شود (نشنود) و او گرزی بر سر آن دروند (خبیث) زند. آن دروند به سام گوید که: مرا مزن! تو خداوند من و من سپه‌سردار باشیم، این جهان را با هم بداریم! و سام سخن آن دروند را نشنود و گرزی دیگر بر سر آن دروند زند و او بمیرد؛

۹. پس هزاره سوشیانس اندر آید. سوشیانس به همپرسه (مشورت) اورمز رود، دین بپذرد و به جهان روا کند.

موضوع معاد جسمانی، چنان‌که در باور و آئین‌های ابراهیمی وارد شده، در آئین باستانی زرتشتیت نیز وارد شده است. همچنین منتهی شدن ظهور منجی موعود و پس از اصلاح‌گری کامل در دنیا، به قیامت کبرا و نابودی اهریمن کین‌جو.

غالب آمدن خیر مطلق و دانایی مطلق و فرمانروایی اهورامزدا که غایت حکمت خلق هستی است، پس از برپایی قیامت در باورهای آئینی زرتشتی خود را می‌نماید.

میان دو گفتمان آخرالزمانی و موعود گرایانه زرتشتی و اسلام شیعی چندین وجه مشترک قابل شناسایی و اشاره است:

۱. بحران‌ها و بن‌بست‌های آخرالزمانی؛
۲. رجعت مردگان مؤمنان محض و کفار محض؛
۳. بریده شدن سر اهریمن پس از واقعه ظهور منجی موعود؛
۴. تأسیس دولت و حکمرانی مؤمنانه صالحان بر زمین؛
۵. مهلت داده شده به شیطان.

رجعت مردگان از ضروریات اعتقادی شیعی است. حضرت امام صادق علیه السلام فرماید:

«همانا کسانی که مؤمن محض و خالص یا کافر مطلق باشند، هنگام ظهور قائم علیله به دنیا برمی‌گردند؛ ولی غیر از این افراد تا روز قیامت کسی به دنیا برنمی‌گردد.»^۱

در این فرازها، از منابع زرتشتی پیش‌گویی شده است، مردانی، چون گشتاسب، کی خسرو سیاوشان، توس نوذران و سام نریمان پس از ظهور سوشیانش به زمین باز می‌گردند و موعود را در تحقیق برنامه‌هایش و جنگ با دیوان یاری می‌دهند.

موضوع رجعت مردگان، چنان که در اعتقادات شیعی نیز وارد شده،^۲ فصل مشترک آئین زرتشتی و فرهنگ مهدوی شیعی است. در مندرجات «اوستا»، بندهشن، فصل ۳۰، فقره ۱۷، آمده است که:

از ۱۵ مرد و ۱۵ زن که معاونان سوشیانس خواهند بود، برای نوکردن جهان، اسامی برخی از معاونان در بندهشن و سایر کتب ضبط شده است: کی خسرو، نرسی، طوس، پشوت، اشاورد، اغیریث، گرشاسب و نریمان، جزو گروه رجعت‌کنندگان از میان مردانند.

سوشیانس ۵ روز آخر ماه اسفند، در ۵ نوبت نیایش به جامی آورد تا مردگان زنده شوند. مردگان بر خواهند خاست و یکدیگر را باز خواهند شناخت.

۱۰. پس نریوسنگ و سروش برونده؛ کی خسرو سیاوشان، توس نوذران

۱. «إِنَّمَا يَرْجُعُ إِلَى الدُّنْيَا عِنْدَ قِيَامِ الْقَائِمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ مَحْضُ الإِيمَانَ مَحْضًا أَوْ مَحْضَ الْكُفَرِ مَحْضًا فَأَمَّا مَا بَسَّوْيَ هَذِينَ فَلَا رُجُوعٌ لَهُمْ إِلَّا يَوْمَ الْقَابِ». (مفید، محمد بن محمد، «تصحیح اعتقدات الإمامیه»، قم، کنگره شیخ مفید، چاپ دوم، ۱۴۱۶ هـ، ص ۹۰؛ مجلسی، محمد باقر، «بخار الانوار»، ج ۶، ص ۲۵۴)

۲. برای مطالعه در این زمینه می‌توانید به کتاب «رجعت» ترجمه «الإيقاظ»، اثر ارزنده جناب شیخ حر عاملی مراجعه کنید. این کتاب را انتشارات موعود عصر عَلَيْهِ السَّلَامُ بازنگری و به زیور طبع آراسته است.

و گیوگودرزان و دیگران را با هزار گنج و سردار انگیزند، اهریمن را از دامان (آفریدگان) باز دارند، مردمان گیتی هم هم منش (هم فکر) و هم گفتار و هم کردار باشند؛

۱۱. اهریمن و گشادگان (زاد ورود) او را بر دام اور مزد هیچش کار نباشد. پس دیو آز به اهریمن دراید (هر زه درایی کند) که: تو به دامان (آفریدگان) اور مزد هیچ کاری نتوانی کرد؛

۱۲. پس اهریمن پیش تهمورث آید: «مرا خورش باید، خورش من و تو مهان (گران، زیاد) باید داشت؟» نشنود؛

۱۳. ازین رو اهریمن، به آز (دیو آز) در آید که: برو، تو همه دیو و دروج و خرفستر (جانوران مودی) دام من بخور! دیو آز برو و همه دام و دهش اهریمن را بخورد. سپس گوید که: سیر نشدم! پس دیو آز و اهریمن نزار و ناتوان باشند؛

۱۴. پس سوشیانس سه یزش (مراسم مذهبی) فراز کند؛ نزد یست (نخست) زندگان انوشه، پس مردگان آورد. چون یزش به هاون گاه (فجر) کند، همه مردمان برخیزند؛ چون یزش به او زرن گاه کند، مردمان همه درست و بی دروش (بی رنج) باشند؛

۱۵. چون یزش به اویسر و ترم گاه کند، مردم همه دو گانه (نرو ماده) پانزده ساله باشند؛ چون یزش به او شهن گاه^۱ کند، شهریور همه کوهها به جهان بتاود، ایوشوست (فلزات) به همه جهان باز ایستد، همه مردم به روی گداخته بگذرند و چنان اویژه (بی گناه) و روشن و پاک شوند که خورشید

۱. بدانکه شبانه روز پنج گاه است؛ چنان که از شش دانگ روز، سه دانگ گاه هاون باشد و یک دانگ و نیم، گاه رپیتون و یک دانگ و نیم، گاه ازین باشد و از شب سه دانگ، گاه اویسر و ترم باشد و سه دانگ دیگر گاه اشهن باشد. (هرمزیار، فرامرز، «روایات فارسی»، بمبهی، ۱۹۳۲م، ص ۳۰۰ و نیز «بنهش» در ۲۵ فقره ۹-۱۰ متون پهلوی ترجمه E.W. West دیده شود.)

به روشنی؛

۱۶. اهریمن را بیرون از آسمان بکشند و سرش را ببرند؛ پس دام آویژه (خالص) باشد، مردمان جاودانه، انوشه و بی‌مرگ و بی‌زمان (بی‌علت، بی‌غم) به داد (سن) پانزده ساله باشند، آنان را چنان باشد که به کام خواهند فرجفت (انجام گرفت) به درو و شادی و رامش.

پایان در هفدهم

در این منابع، پیش‌گویی شده که اهریمن، در جایی خارج از آسمان - یعنی عرصه زمین - گرفتار و سربزیده می‌شود. روایتی به همین مضامون و پیش‌گویی درباره سرانجام ابلیس و بریده شدن سرش در میان منابع و روایات شیعی بیان شده است.

از روز نخست و پس از استکبار ورزی در ماجراهی سجده بر آدم علیه السلام مهلت داده شده به ابلیس تا «یوم الوقت المعلوم» بود، عموم روایات، یوم الوقت را هنگامه ظهور حضرت مهدی علیه السلام بیان کرده‌اند.^۱ از حضرات معصومان علیهم السلام نیز وارد شده است که:

^۲ «یاران مهدی علیه السلام جوان هستند و میانسال در بین آنان نیست.»

چنان‌که امام صادق علیه السلام نیز فرمودند:

«هنگام ظهور حضرت مهدی علیه السلام جوانان شیعه در حالی که روی پشت بام خانه‌هایشان در خواب به سر می‌برند، همگی در یک شب به ندای آسمانی آن حضرت لبیک می‌گویند و در همان شب بدون وعده قبلی

۱. «فَإِذَا بَعَثَ اللَّهُ قَائِمَنَا فِي مَسْجِدِ الْكُوفَةِ وَجَاءَ إِبْلِيسَ حَتَّى يَجْتُو بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ فَيَقُولُ يَا وَيْلَهُ مِنْ هَذَا الْيَوْمِ فَيَأْخُذُ بِنَاصِيَتِهِ فَيَضْرِبُ عَنْقَهِ فَذَلِكَ يَوْمُ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ.» (عیاشی، محمد بن مسعود، «تفسیر العیاشی»، تهران، المطبعة العلمية، چاپ اول، ۱۳۸۰ هـ-ق، ج ۲، ص ۲۴۲)

۲. «إِنَّ أَصْحَابَ الْقَائِمِ شَبَابٌ لَا كَهُولٌ فِيهِمْ...» (ابن ابی زینب نعمانی، محمد بن ابراهیم، «الغيبة»، تهران، نشر صدوق، چاپ اول، ۱۳۹۷ هـ-ش، ص ۳۱۶)

به سوی «مگه» می‌شتابند، در بامداد خود را به شهر می‌رسانند و به زیارت امام و رهبر خویش نایل می‌شوند و در خدمت آن حضرت قرار می‌گیرند.^۱

روز وقت معلوم هم در «سوره حجر» آمده که خداوند تا روز وقت معلوم به شیطان مهلت می‌دهد.^۲

گفت و گوی زرتشت با اورمزد درباره ظهور و علائم ظهور
در نسخه دیگری از پیش‌گویی‌ها که از زبان پهلوی به فارسی برگردانده شده، میان اورمزد (اهورامزدا) و جناب زرتشت گفت و گویی درباره نشانه‌های ظهور موعود مقدس مزدیسنا و اوضاع جهان قبل و بعد از واقعه اتفاق افتاده که بیان آن خالی از لطف نیست و پنجره‌های دیگری را بر دریافت‌های زرتشت و زرتشتیان در این باره بر ما می‌گشاید:

۱. زرتشت گفت: ای دادار جهان! نشانه دهمین صد سال چه باشد؟ [آخرین

هزاره از ادوار تعریف شده برای حیات و هستی در ادبیات زرتشتی]

۲- اورمزد گفت که: «ای سپیتمان^۳ زرتشت! نشانه هزاره تو که به سر رسد، روشن کنم؛

۳. در آن پست‌ترین هنگام، یکصد گونه و یک هزار گونه و ده هزار گونه دیوان ژولیده موی از تخمه خشم برسند؛

۱. «بَيْنَا شَبَابُ الشِّيعَةِ عَلَى ظُهُورِ سُطُوحِهِمْ نِيَامٌ إِذْ تَوَافَوا إِلَيْيَ حَاصِبِهِمْ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى غَيْرِ مِيعَادٍ فَيُضْبَحُونَ بِمَكَّةَ». (ابن ابی زینب نعمانی، محمد بن ابراہیم، «الغیبة»، ص ۳۱۶.)

۲. در آیات ۲۶ تا ۳۸ ز «سوره حجر» می‌خوانیم: «قَالَ رَبُّ فَأَنْظَرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبَعَثُونَ، قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْتَظَرِينَ، إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ؛ گفت: «پروردگارا، پس مرا تا روزی که برانگیخته خواهند شد مهلت ده.» فرمود: «تو از مهلت یافتنگانی، تا روز او وقت معلوم.»

۳. نام نهمین پدر بزرگ زرتشت است.

۴. آن بدت خمان از خطه «خوراسان» به ایران شهر بریزند. افراشته در فشن باشند و زین سیاه دارند و موی ژولیده بر پشت دارند و از نژاد پست ترین بندگان و دروگران زویش^۱ و بیشتر مزدور باشند؛
۵. ای سپیتامان زرتشت! آن تخمه و زادورو و خشم را بن پیدا نیست؛
۶. آنان به یاری جادو به دههای «ایران» که من اورمزد آفریدم، بریزند؛
۷. آنگاه بس چیزها را سوزند و آلایند و خانه از خانه داران، ده از دهگانان، آبادی و بزرگی و بزرگ‌زادگی و راستی در دین و پیمان و زنhar و شادی و همگی آفرینش من اورمزد که دادم و این دین ویژه مزدیسان و آتش بهرام^۲ که به داد برپا شده است (همه) به نیستی رسدو زرنگیان و آوارگان پیدا آیند؛
۸. و آن روستای بزرگ، شهر و آن شهر بزرگ، ده و آن ده بزرگ، دودمانی شود و از آن دودمان بزرگ پیش از استخوانی نماند؛
۹. ای سپیتامان زرتشت! این دههای ایران که من اورمزد آفریدم، به زیان جویی و بیدادی بیداد برکنند؛
۱۰. آن دیوان ژولیده موی فریفتار باشند [چون آنچه گویند، نکنند] و بدترین دین دارند [چون آنچه نگویند، کنند]؛
۱۱. ایشان را پایداری در گفتار و پیمان و راستی و آئین نیست و زنhar ندارند و به گفته خود استوار نباشند؛
۱۲. و این دههای من اورمزد را که آفریدم به فریفتاری و آز و فرمانروایی بیدادانه برکنند؛
۱۳. اند رآن هنگام، ای سپیتامان زرتشت! همه مردم فریفتار باشند.

۱. نام خانواده‌ای که دشمن زرتشت بوده است.

۲. آتش مقدس که مظهر جسمانی سه آتش بزرگ و حامی همه آتش‌های زمین است.

- [بدخواه یکدیگر باشند] و مهرورزی بزرگ دگرگونه باشد؛
۱۴. و آزرم و دلبستگی و روان دوستی از جهان بشود؛
۱۵. مهر پدر از پسر و برادر از برادر برود و داماد از پدرزن روی بگردان و خواهش مادر از دختر جدا و دیگرگونه باشد؛
۱۶. ای سپتامان زرتشت! چون دهمین صد سال تو سر برود، خورشید، راستتر و نهفته‌تر و سال و ماه و روز کوتاه‌تر باشد؛
۱۷. و سپندارمذ^۱ زمین تنگ‌تر و راه‌ها دشوار‌تر باشد؛
۱۸. و میوه تخم ندهد و دانه‌ها از ده، هشت بکاهد و دو بیفزاید و آنکه بیفزاید، رسیده نباشد؛
۱۹. و رستنی‌ها و دار و درخت بکاهد. اگر کسی یکصد می‌ستاند، نود بکاهد و ده بیفزاید و آنکه بیفزاید، گوارا و خوشمزه نباشد؛
۲۰. و مردم کوتاه‌تر زیند و هنر و نیروی ایشان کم باشد و فریفتار‌تر و بیدادتر باشند و سپاس و آزرم نان و نمک ندارند. ایشان دریند پرسش (از یکدیگر) نباشند؛
۲۱. در آن بدترین هنگام، یک مرغ را بیشتر گرامی دارند تا آن مردم دیندار «آیران» را؛
۲۲. مزد ایشان به کار کم و کار و ثواب از دست ایشان کم رود و همه‌گونه جدا کیشان بدخواه ایشان باشند؛
۲۳. و در همه جهان، مرده را چال کنند و مرده را بگسترانند؛
۲۴. و نهان کردن مرده و شستن مرده و سوزاندن و بردن مرده به آب و آتش و خوردن مردار را به داد گیرند و نپرهیزند؛

۱. فرشته موکل زمین و یکی از فرشتگان مقدس و بی‌مرگ.

[اشاره دارد به سنت خاص زرتشتیان درباره مردگان. آنان برخلاف مسلمانان مرده را در زمین دفن نمی‌کنند.]

۲۵. گمان کنند که کار و ثواب بزرگ انجام دهنده راه دروغپرستی و دوزخ سپرند و از رذیلت و فرومایگی و گمراهی و خشم و آز به دوزخ روند؛

۲۶. اnder آن هنگام سخت، ای سپیتامان زرتشت! آن پست‌ترین بندگاه به خداوندی دههای ایران فراز روند؛

۲۷. و بهدینان که کستی^۱ به میان دارند، پس از آن پاک داشتن نتوانند؛

۲۸. چه، به آن پست‌ترین هنگام، مردار و پلیدی چنان بسیار باشد که هر کس گام‌گام بنهد، به مردار رود؛

۲۹. یا چون تطهیر کند، چون پای از مغاک بیرون نهاد، به مردار رود؛

۳۰. یا چون به نساکده^۲ آئین «درون»^۳ به جا آورد بی‌آنکه برسم^۴ فراز بگستراند، سزاوار باشد.

۳۱. یا به آن پست‌ترین هنگام، شایسته باشد که دو مرد عبادت بکنند تا این دین به نیستی و نزاری نرسد؛ چون از صد، از هزار و از ده هزار یکی باشد که به این دین گرود و نیز آنکه بگرود، کار دین را انجام ندهد (چون) آتش بهرام^۵ به نیستی و نزاری رسد، از هزار، یکی را نگهداری کنند و بدان چنان که باید هیزم و بوی خوش ندهند.

۱. در آئین زرتشتی، کمربند مقدسی است که پس از هفت سالگی موظف به بستن آن هستند. (فرهنگ فارسی عمید).

۲. خانه مخصوص که ایرانیان زرتشتی مرده را پیش از حمل به دخمه موقتاً در آن می‌نهاده‌اند. (دهخدا، علی‌اکبر، «لغت‌نامه»، ذیل واژه).

۳. نان مقدس.

۴. شاخه‌های بریده شده درخت انار، مورده، سرو و مانند آن که موبدان زرتشتی هنگام اجرای برخی مراسم مذهبی به دست می‌گیرند. (فرهنگ فارسی عمید).

۵. آتش مقدس که مظهر جسمانی سه آتش بزرگ و حامی همه آتش‌های زمینی است.

۳۲. یا چون مردی برای آنجا آئین دین آماده شده، هر چند مراسم دین نداند، چون با منش نیک آتش افروزد، سزاوار است؛
۳۳. خواسته و آزرم هم به جدا کیشان و جدا راهان رسد؛
۳۴. و ثواب کاران نیک از دودمان آزاد مردان و دانشمندان دین بی پوشش و سرو پا بر هنه بروند؛
۳۵. خردان دختر آزادگان و بزرگان و دانشمندان دین به زنی گیرند؛
۳۶. آزادگان و بزرگان و دانشمندان دین به شکستگی و بندگی رسن و «زویش»^۱ و خردان به بزرگی و فرمانروایی رسند و آوارگان و خردان به پیشگاهی و فرمانروایی رسند؛
۳۷. گفتار دینداران و مهره و گزارش قانون‌گذاران راست، گفتار راستان و نیز آن پاکان را انگیزش پندارند؛ گفتار خردان و ناروزنندگان و بدکاران و دلکان و فتوی دهنده‌گان ناحق را راست و باور دارند؛
۳۸. و بدان سوگند دروغ خورند و به زورگواهی بدان دهند و زور و ناسرا بر من اورمزد گویند؛
۳۹. آنان که به پیشوایان دین و پیروان دین نام بردارند، بدخواه یکدیگر باشند و خرده‌گیری کند و بد یکدیگر رانگرند؛ برایشان اهربیمن و دیوان دشمنی بیشتر برده باشند؛
۴۰. و از گناهانی که مردمان کنند، از پنج گناه، سه گناه پیشوایان دین و پیروان دین کنند و نیکان را دشمن باشند و عبادتی که بپذیرند، انجام ندهند و بیم از دوزخ ندارند؛
۴۱. و اند رآن ده میلصد سال که هزاره تو به سر خواهد رسید، ای

۱. نام خانواده‌ای است که دشمن زرتشت بوده است.

سپیتامان زرتشت! همه مردم آزپرست و ناسزا دین باشند؛
 ۴۲. و ابر کامکار و باد تندرو، به هنگام و زمان خویش باران نشایند کرد.
 ۴۳. ابر سهمگین همه آسمان را چون شب تار کند؛
 ۴۴. باد گرم و باد سرد بباید و برو تخمه دانه‌ها را ببرد؛
 ۴۵. باران نیز به هنگام خویش نبارد و بیشتر جانوران زیانکار و
 اهریمنی ببارد تا آب؛
 ۴۶. و آب رودخانه‌ها و جویباران بکاهد و آن را افزایش نباشد؛
 ۴۷. و ستور و گاو و گوسپند کوچکتر زایند و بی‌هنر تر زایند و بار کم
 ستانند و موی کمتر و پوست تنگ‌تر (باشد) و شیر (ایشان) نیفزايد و
 چربی کم دارند؛
 ۴۸. و گاو و رزا^۱ رانیرو کم و اسپ تندرو را هنر کم و تکاوری کمتر باشد.

بروز مرگ ناگهانی در آخرالزمان

امیرالمؤمنین علیه السلام در روایتی، موت احمر را مردن با شمشیر و موت ابیض
 را مردن با طاعون یا بیماری‌های مهلك تفسیر کرده‌اند.

«پیشاپیش قائم مرگ سرخ و مرگ سفید و ملخی فصل و ملخی غیرفصی
 که همچون خون سرخ‌رنگ است، خواهد بود؛ اما مرگ سرخ به وسیله
 شمشیر است و اما مرگ سفید، یعنی طاعون.»^۲

امام ششم علیه السلام در روایت مفصلی از برخی اخلاقیات و عادت‌ها و
 فعالیت‌های فردی و اجتماعی که دامن‌گیر شماری از مردم آخرالزمان

۱. گاو نر مخصوص شخم زدن زمین، (فرهنگ فارسی عمید).

۲. «بَيْنَ يَدِيِ الْقَائِمِ مَوْتٌ أَحْمَرٌ وَ مَوْتٌ أَبْيَضُ وَ جَرَادٌ فِي حَيْنَهِ وَ جَرَادٌ فِي غَيْرِ حَيْنِهِ أَحْمَرٌ كَأَلَوَانِ الدَّمِ فَأَمَّا الْمَوْتُ الْأَحْمَرُ فَالسَّيِّفُ وَ أَمَّا الْمَوْتُ الْأَبْيَضُ فَالطَّاغُونُ.» (طوسی، محمد بن حسن، «الغيبة طوسی»، قم، دار المعارف الإسلامية، چاپ اول، ۱۴۱۱ هـ ق، ص ۴۳۸.)

می‌شود، پرده برداشته شد:

- دستورهای قرآن کهنه می‌شود و چیزهایی که در آن نیست، در آن پدید می‌آید و [آیات آن] طبق دلخواه توجیه می‌شود؛
 - هر که را به کار بدستانید، خندان و خشنود شود و اعتراضی نکند؛
 - هم‌جنس بازی مردان و زنان رایج و مرسوم می‌شود؛
 - خانه «کعبه» تعطیل و دستور به نرفتن به آن داده می‌شود؛
 - ثروتمند عزیزتر از مؤمن است؛
 - ریا آشکار می‌شود و بر آن سرزنش نشود؛
 - مرد با ایمان غمناک، پست و خوارر می‌شود؛
 - شراب را آشکارا بنوشنند و آنان که از خدای عز و جل نمی‌ترسند، برای نوشیدنش گرد هم آیند؛
 - زمامداران به کافران نزدیک می‌شوند و از خوبان دوری می‌گزینند.^۱
- اهورامزدا، خطاب به جناب زرتشت، از تضعیف دین و دینداران، مهجور شدن ادب دیندار در میان مردم و رواج ریا و دروغ و نیرنگ، می‌فرماید و از کوتاه شدن زمان و عمر انسان‌ها

رخدادهای قبل از ظهور از زبان ائمه هدی

موضوع دیگرگون شدن شرایط جوی، بروز قحطی و خشکسالی، کم شدن و گرانی ارزاق عمومی و بی‌برکت شدن زاد و ولد انسان و حیوان، بخش دیگری از مشترکات اخبار آخرالزمانی در سال‌های پیش از ظهور

۱. روایتی بلندی است از حموان بن اعین به نقل از امام صادق علیه السلام با این مطلع: و ذکر هؤلاء عنده و سوء حال الشيء عندهم فقال إنني سرت مع أبي جعفر المنصور وهو في موكيه... (کلینی، محمد بن یعقوب، «الکافی»، روضه، ج ۱، ص ۴۲-۴۳).

منجی موعود در ادبیات مذهبی زرتشتی و مسلمانان است. امام جعفر صادق علیه السلام در روایتی که شیخ طوسی حیرت‌آن را در کتاب «الغیبه» نقل کرده است، فرموده‌اند:

«پیش‌پیش ظهور قائم علیه السلام آن چنان قحطی به وجود می‌آید که خرمای نرسیده بالای درخت خورده می‌شود.»^۱

حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام نیز در حدیثی که به توصیف دجال و شرایط پیدایش در آخرالزمان پرداخته‌اند؛ از وقوع قحطی بسیار شدیدی در زمان ظهور دجال خبر داده‌اند.^۲

بارش باران‌هایی که سبب رویش گیاهان بیشتر نخواهد شد نیز از دیگر نشانه‌هایی است که در روایت‌های اسلامی درباره آخرالزمان بیان شده است. در زمان حضرت خاتم الانبیاء ﷺ، روزی آن حضرت مشغول خواندن خطبه بودند که مردی از ایشان زمان برپایی قیامت را می‌پرسد. حضرت ﷺ در پاسخ او می‌فرمایند که زمان قیامت را جز خداوند متعال ندادند؛ اما قیامت برپا نخواهد شد تا نشانه‌هایی روی دهد. نشانه‌هایی که حضرت پیغمبر ﷺ بر شمرده‌اند، اغلب جزو بلاهایی است که دامنگیر مردم آخرالزمان خواهد شد؛ رویدادهایی، چون خون‌ریزی‌های بسیار، رواج گناهان گوناگون و غربت دین و دین‌داران و نیز پدیده‌هایی، چون ظهور حضرت عیسیٰ علیه السلام و آمدن دجال و خروج یاجوج و ماجوج. در ضمن بیان این نشانه‌ها، حضرت ﷺ این را هم فرموده‌اند که در آن هنگام:

۱. «إِنَّ قُدَّامَ الْقَائِمِ لَسَنَةً عَيْدَافَةً يَفْسُدُ التَّمْرُ فِي النَّخْلِ...» (طوسی، محمد بن حسن، «الغیبه»، ص ۴۴۹؛ با استفاده از ترجمه مجتبی عزیزی).

۲. «...أَنَّهُ طَعَامٌ يَخْرُجُ حِينَ يَخْرُجُ فِي قَحْطٍ شَدِيدٍ...» (قطب الدين راوندي، سعيد بن هبة الله، «الخرائح والجرائم»، قم، مؤسسه امام مهدی علیهم السلام، چاپ اول، ۱۴۰۹ هـ ق، ج ۳، ص ۱۱۲۵).

«باران بسیار می‌بارد؛ اماً گیاهان و نباتات کم می‌رویند.»^۱

امام جعفر صادق علیه السلام نیز در حدیثی فرموده‌اند:

«قبل از قیام حضرت قائم علیه السلام باران مفصلی خواهد بارید و میوه‌ها را در درخت فاسد خواهد کرد؛ شما در این هنگام مردّ نشوید و در انتظار باشید.»^۲

شیخ مفید علیه السلام در کتاب «الارشاد فی معرفة حجج الله على العباد» حدیثی را از حضرت اباعبدالله امام جعفر صادق علیه السلام اورده است که در آن، حضرت علیه السلام ضمن اینکه به گوشاهای از اوضاع اقتصادی جامعه و مردمان در آستانه ظهور حضرت منجی علیه السلام اشاره کرده، سختی‌ها و تنگی‌های معیشت در آن روزگار را آزمایشی الهی برای مردم معرفی کرده‌اند. صاحب «الارشاد» روایت را چنین نقل کرده است:

محمدبن مسلم می‌گوید: شنیدم امام صادق علیه السلام می‌فرمودند:

«همانا پیش از آمدن حضرت قائم علیه السلام از جانب خداوند آزمایشی است.»

عرض کردم: قربانت گردم! آن آزمایش چیست؟

امام علیه السلام این آیه را خواندند:

«وَأَنْبُلُونُكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَصْرٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ
وَالثَّمَرَاتِ وَبَشَرِ الصَّابِرِينَ؛»^۳

هر آینه بیازماییم شما را به چیزی از ترس و گرسنگی و کاهش دادن مالها و جانها و میوه‌ها و مژده‌ده به صبر کنندگان!»

۱. «... يَكْثُرُ الْمَطَرُ وَ يَقْلِلُ النَّبَاتُ...» (دلیمی، حسن بن محمد، «إرشاد القلوب إلى الصواب»، قم، الشریف الرضی، چاپ اول، ۱۴۱۲ هـ.ق.، ج ۱، ص ۶۷)

۲. طبرسی، فضل بن حسن، «اعلام الوری بأعلام الهدی»، ترجمه عزیزالله عطاردی، تهران، اسلامیه، ۱۳۹۰ هـ.ق.، ص ۵۸۶

۳. سوره بقره، آیه ۱۵۵.

آنگاه فرمودند:

«ترس، از سلاطین بنی‌فلان (بنی عباس) [است] و گرسنگی، به واسطه گرانی نرخ‌هast و کاهش مال، به وسیله کسادی وضع تجارت و بازار و کمی سود [خواهد بود]؛ و کاهش جانها، به واسطه مرگ عمومی و سریع و کاهش محصول، به کمی غله وزراعت و بی‌برکتی میوه‌ها [باز می‌گردد].»

سپس فرمودند:

«و مژده ده به صبرکنندگان در آن هنگام، به اینکه به زودی حضرت قائم ^{۲۹} خروج می‌کند.»

غالب آمدن امیران و فرمانروایان فتوی‌دهنده به ناحق، محو دادگری و غالب شدن فرهنگ بیگانگان بر فرهنگ و لغت مردم ایران زمین، بارزترین پیش‌گویی اهورامزدا است که از زبان زرتشت بیان می‌شود.

۴۹. و به آن هنگام سخت، ای سپتامان^۳ زرتشت! مردمی که گستی^۴ به میان دارد، از بدخواهی فرمانروایی بیدانه و بسیاری فتوی‌دهنگان ناحق، به تنگ آمده زندگی ایشان بایسته نبوده و مرگ آرزوکنند؛

۵۰. و جوانان و خردسالان بیمناک باشند و ایشان را هوای بازی و رامش

از دل بر نیاید؛

۱. فی خدیث محمد بن مسلم قالَ سمعتُ أبا عبد الله عليه السلام يقولُ: «إِنَّ قُدَّامَ الْقَائِمِ بِلَوْيِي مِنَ اللَّهِ قُلْتُ مَا هُوَ جَعَلَتْ فَدَاكَ فَقَرَأَ وَلَنَبِلُونَكُمْ بَشَّىءٍ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِنَ الْإِمَوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشَّرَ الصَّابِرِينَ ثُمَّ قَالَ إِلَيْهِمْ مِنْ مُلُوكِ بَنَى فَلَانٍ وَالْجُوعُ مِنْ غَلَاءِ الْإِسْعَارِ وَنَقْصٌ مِنَ الْأَمْوَالِ مِنْ كَسَادِ التِّجَارَاتِ وَقَلَةِ الْفَضْلِ فِيهَا وَنَقْصٌ الْأَنْفُسُ بِالْعَوْتِ الْذَرِيعِ وَنَقْصُ الثَّمَرَاتِ بِقَلَةِ رَيْعِ الزَّرْعِ وَقَلَةِ بَرْكِ الشَّعَارِ ثُمَّ قَالَ وَبَشَّرَ الصَّابِرِينَ عِنْدَ ذَلِكَ بِتَعْجِيلِ خَرُوجِ الْقَائِمِ ^{۵۰}» (ابن أبي زینب، محمد بن ابراهیم، «الغیبة نعمانی»، ص ۲۵؛ مفید، محمد بن محمد، «الإرشاد فی معرفة حجج الله على العباد»، قم، کنگره شیخ مفید، چاپ اول، ۱۴۱۳ هـ، ج ۲، ص ۲۷۷).

۲. ترجمة روایات مندرج در این بخش از مقاله آقای امیرحسین دولتشاهی، ذیل عنوان «آخرالزمان در روایت‌های اسلامی» منتشر شده در پایگاه خبرگزاری جمهوری اسلامی اخذ شده است.

۳. نام نهمین پدریز رگ زرتشت است.

۴. کمربند زرتشتیان.

۵۱- و جشن و رسم پیشینیان جای جای کنند و آن نیز که کنند، بدان
بی‌گمان باور ندارند؛

۵۲- و پاداش از روی داد ندهند و بخشش نکنند و صدقه ندهند و آن نیز
که دهنند، باز بخشنند؛

۵۳- و آن مردم به دین نیز که این دین بهی مزدیسانان بستایند، به راه و
روش و به جامه ایشان (دشمنان) فراز روند؛ ایشان به آن دین خویش
نگروند؛

۵۴- و آزادگان و بزرگان و دهگانان نیک، از ده و جای خویش از بن جای
و دودمان خویش به دریه دری شوند و از خردان و ناچیزان، چیز به نیاز
خواهند و به دریوزگی و آوارگی رسند؛

۵۵- از ده نفر، نه نفر این مردم به سوی باخته تباہ شوند؛

۵۶- در خداوندی بدایشان، همه چیز به نیستی و آوارگی و سبکی و
آلوگی رسند؛

۵۷- سپندار مذ^۱ زمین دهان بازگشاید و هر گوهر و فلز پدیدار شود؛ چون
زر و سیم و روی و قلع و سرب؛

۵۸- و خداوندی و پادشاهی به بندگان غیر ایرانی رسند؛ چون خیوانان،^۲
ترک، اتور^۳ و توپیز^۴؛ چون او درک^۵ و کوهیاران و چینیان و کابلیان و
سغدیان و ارومیان^۶ و خیوانان سپید سرخ پوش به دههای «ایران» من

۱. نام فرشته‌ای که موکل زمین و درخت‌ها و جنگل‌هاست و مصالح این ماه (اسفندماه) بدو تعلق دارد. (علی‌اکبر، دهخدا، «لغتنامه»، ذیل واژه).

۲. باید به معنی نون‌ها باشد.

۳. غیر تورانی.

۴. دکتر بیلی Baily تبیّن گمان کرده است.

۵. دار مستتر حدس می‌زند نام یکی از قبایل خزر باشد.

۶. مقصود «بیزانس» است که شامل «یونان» نیز می‌شود.

- فرمانروا باشند. فرمان و آرزوی ایشان به جهان روا باشد؛
۵۹. پادشاهی از ایشان چرمین کمران و تازیان و ارومیان (رومی‌ها) به ایشان رسد؛
۶۰. آنان چنان فرمانروایی بدکنند که مرپرهیزکار نیک و مگسی را کشنده چشم ایشان هر دو یکی باشد؛
۶۱. و پاسداری و تازگی و آبادی و ده و دودمان و خواسته و دسترنج و قفات و رود و جویبار به دینان ایران، به این بیگانگان رسدو مرزو درفش به ایشان رسدو به کام خشم به فرمانروایی جهان روند؛
۶۲. و چشم (آزمند) شان از خواسته پرنشود و خواسته جهان گردکنند و زیرزمین نهان کنند؛
۶۳. و بسانابکاری‌ها، چون غلام بارگی و نزدیکی با زنان بی‌نمایند و هوایپرستی و کارهای نکوهیده بسیار ورزند؛
۶۴. و در آن هنگام سخت، شب روشن‌تر و سال و ماه و روز سه یک بکاهد و سپندار مذمین برآید و آفت و مرگ و نیازمندی به جهان سخت‌تر باشد؛
۶۵. اورمزد به سپیتمان زرتشت گفت: این را از پیش‌گویم؛
۶۶. این گنامینوی دیومنش آنگاه که باید تباہ شود، ستمکارت و بدفرمانرواتر باشد؛
۶۷. پس اورمزد به سپیتمان زرتشت گفت که: به پیشوایان و پیروان دین این بخوان و از برکن. به زند و پازند گزارش بیاموز که به جهان فراز گویند که ایشان باید به امید معاد و رستگاری روان خویش، رفع وزیان و دشمنی این جدادینان دیوپرستان را به خود هموار کرده، برداری کنند؛
۶۸. ای سپیتمان زرتشت! به تو نیز این گویم: کسی که به آن هنگام تن

خواهد، رستگاری روان نتواند؛ چه تن فربه و روان گرسنه و نزار به دوزخ
خواهد بود. کسی که روان خواهد، تنش گرسنه و نزار، به گیتو شکسته و
درویش است و روانش فربه به بهشت.

پایان در چهارم بهمن یشت

۱. زرتشت از اورمزد پرسید که: دادار! آیا در آن هنگام سخت، پرهیزگاران
و دیندارانی هستند که کستی به میان داشته باشند و آئین دین را با شاخه
برسم به جای آورند و پیوند خویشی به دودمان ایشان روا باشد؟
۲. اورمزد به سپیتمان زرتشت گفت که: بهترین مردان آن باشد که در آن
هنگام سخت، کستی به میان دارد^۱ و آئین دین به برسم به جا آورد؛ گرچه
مانند خداوند گشتابش شاه نباشد؛
۳. کسی که در آن هنگام سخت «ایتها آذیز میده»^۲ و «اشم و هو»^۳ بگوید
و یاد کند، مانند کسی است که در خداوندی گشتابش شاه «دوازده
همیست»^۴ را به زوهر^۵ انجام می‌داده است؛
۴. و کسی که آئین پرستش را به جایاورد و سرود «گات‌ها» را بخواند،
مانند این است که او در خداوندی گشتابش شاه آئین واج^۶ و سرود گات‌ها
را برگزارده باشد؛
۵. پرهیزگارترین (مرد) آن باشد که به دین بهی مزدیسان باشد، پیوند

۱. مردمی که کستی به میان دارند: مقصود به دینان، یعنی زرتشتیان است.
۲. دعای زرتشتیان که پیش از خوراک می‌خوانند.
۳. دعای کوتاهی که زرتشتیان مکرر می‌خوانند.
۴. دعایی است که در ۲۶۴ روز به افتخار ۲۲ فرشته می‌خوانند.
۵. نبه، معنی پیه و چربی حیوانی بوده که چهار روز پس از مرگ یک نفر زرتشتی به آتش بهرام
تقدیم می‌شده است.
۶. دعایی است که زرتشتیان قبل و بعد از خوراک زمزمه می‌کنند.

خویشی به دودمان او رود؛

۶. اورمزد گفت: ای سپیتامان زرتشت! درین نه هزار سالی که من اورمزد
دادم، مردم اندر آن هنگام سخت سهمگین‌تر باشند؛

۷. چه، در خداوندی بدضحاک و افراسیاب تورانی، مردم در آن هنگام
سخت بهتر می‌زیستند و بیشتر می‌زیستند و ایشان را رنج دشمنی از
اهریمن و دیوان کمتر بود؛

۸. چه در آن خداوندی بدایشان، در ایران شهر پنج ده ویران نبود؛ چنان‌که
هزاره تو سر برود، ای سپیتامان زرتشت؛

۹. چه، همه دههای ایران به سم اسپ ایشان کنده شود؛ درفش ایشان تا
«دریای خزر» برسد؛ با فرمانروایی ستمگرانه جایگاه دین از آنجا ببرند
و تاخت و تاز ایشان از آنجا خواهد رسید؛

۱۰. ای سپیتامان زرتشت! این را از پیش گویم؛

۱۱. از موجودات در پرستش آن کس ایدون برتر باشد، [که عبادت اورمزد
بیشتر کند.] اورمزد از اشویی^۱ به همه چیز آگاه است؛ [اورمزد که از
اشویی آگاه است، مزد و پساداش کار نیک و ثواب را هر آنچه هست،
بدهد.]؛

پایان در پنجم بهمن یشت

۱. زرتشت از اورمزد پرسید که: دادار! چون آنان بی‌شمار باشند، به چه
افزار ایشان را تباہ توان کردن؟

۲. اورمزد گفت که: ای سپیتان زرتشت! چون دیسوژولیده‌موی از تخمه

- خشم پدید آید، نخست به سوی «خوراسان» نشان سیاهی پیدا شود؛
هوشیدر پسر زرتشت به دریاچه «فرزدان» زائیده شود؛
۳. در سی سالگی به گفت و گوی با من اورمزد رسد، ای سپیتامان زرتشت!
۴. کی زائیده شود؛ (گویند که پدر کی از نژاد کیان باشد و به یاری هوشیدر
به «هندوستان» شود؛
۵. در صد سالگی کام از زنان گیرد، سپس کی چنان که از نوشه های دینی
بر می آید، او را بهرام ورجاند خوانند، از او بزاید.);
۶. در آن شبی که کی زاییده شود، نشانی به جهان رسد، ستاره از آسمان
بیارد؛ زندگی پدر آن کی به فرجام رسد. او را بانوان شاه بپرورند. پادشاه
زن باشد؛
۷. چون آن کی به سی سالگی بر سد، سپاهی با درفش بی شمار، سپاهی
از هندو و چینی که درفش افراشته دارند؛ با درفش افراخته و با زین
افراخته، به تاخت و تاز تا «بهران» روند؛ ای سپیتامان زرتشت! تا در
میان دریای «بهران» روند؛
۸. چون ستاره اورمزد (مشتری) به اوج بلندی بر سد و ناهید را فرود
افکند، لشکر بی شمار با درفش افراشته بیایند و پادشاهی به کی رسد؛
- (۹- کسانی از «سیستان» و «پارس» و «خراسان» گویند، دسته ای از
جانب دریای خزر گویند، برخی از کوهستان «هرات» گویند و کسانی از
«تبرستان» گویند.);
۱۰. و از آن سوی کسانی که در جست و جوی بچه خردسالی باشند، پدیدار
شود؛
۱۱. سپس به یاری یکدیگر و زیر یک درفش به دههای «ایران» آیند و
گروه بی شماری از شیدا سپ تخمه خشم لشکر سهمناک پیشانی فراخ،

گرگ دوپا، دیوان چرمین کمر بکشند.

۱۲. در کنار «اروند»، سه کارزار کنند یکی به... یکی به «سپیدر زور» و
یکی به دشت «نهاوند»؛

۱۳. کسی گوید که به دریاچه «سه تخمه» باشد، کسی گوید به «مرو» تابان
باشد و دیگری گوید در «پارس» باشد.؛

۱۴. سپاه بی‌شمار خراسانی با درفش افراسته به پشتی دههای ایران باشند؛

۱۵. و سپاه بی‌شماری تا به جایگاه دیوان بتازند، چنان کشtarی نمایند که
هزار زن از پس مردی ببینند و بگریند؛

۱۶. ای سپیتمان زرتشت! چون زمان سر برود، این دشمنان مانند بن
درختی که به یک شب سرد زمستانی که بر سد و به یک شب برگ
بیفکند تباہ شوند؛

۱۷. این دههای «ایران» را که من اورمزد آفریدم، باز بپیرایند...
پایان قسمتی از در هفتم بهمن یشت

۱. از بهرام و رجاوند پیداست که با فرهمندی بسیاری فرار سد و ندیذهیم
را به پایگاه موبدان موبید بروگمارد و پایگاه دین را به داد و راستی استوار
سازد و دههای ایران را که من اورمزد آفریدم، باز بپیراید؛

۲. آز و نیاز و کین و خشم و هوایستی و رشک و کفر و بدکرداری از
جهان کاسته شود؛

۴. و آذر فرنبغ و آذرگشتسپ و آذر برزین مهر را باز به پایگاه خود
نشانند و هیزم و بوی خوش از روی داد بدهند؛

۵. و اهریمن با دیوان و تاریک تخمگان سترده و بیهوش بباشند؛

۶. پشوتن درخشان چنین گوید که: کشته باد دیو و کشته باد پری! کشته

باد دیو دروج و بدی! کشته باشند دیوان تاریک تخمه! اورمزد بزرگترین خدای دانا، با فرشتگان مقرب که خداوندان نیک دانش باشند و فره دین مزدیسان بیفزاید! و دمان را دان و راستای و نیک اندیشان بیفزاید! نیک پیراستار باد پایگاه دین و خداوندی!

۷. فرارسد پشوتن در خشان، فرارسد با او یکصد و پنجاه مرد پیرو دین که سمور سیاه در بردارند و تختگاه دین و خداوندی خویش را برگیرند؛
۸. اورمزد به سپیتامان زرتشت گفت: «این آنست که از پیش گویم: «چون هزاره زرتشtan سربرود، آغاز هوشیدران باشد.

۱. پیدایست که هوشیدر به هزار و هشتصد سال زاییده شود؛ به سی سالگی به مشورت دینی با من اورمزد رسدم و دین بپذیرد؛
۲. چون از مشورت بیاید، بانگ کند، به خورشید که: بایست!
۳. خورشید ده شبانه روز بایستد؛
۴. چون چنین شود، همه مردم جهان بر دین بهی مزدیسان استوار شوند؛
۵. فرشته‌ای به هوشیدر پسر زرتشت بانگ کند که: ای هوشیدر! پیراستار دین راست! به خورشید بانگ کن که: «برو!»
۶. و هوشیدر پسر زرتشت به خورشید بانگ کند که: «برو!»؛
۷. خورشید ور جاوند بروند و همه مردم به دین بهی مزدیسان بگروند؛
۸. اورمزد گفت: ای سپیتامان زرتشت! این آن است که از پیش گویم که این (پیش آمد) آفریدگان را باز به هستی خویش آورد؛
۹. و چون نزدیک سر رفتن هزاره باشد، پشوتن پسرگشتابی به پیدایی آید؛ نور الوهیت و تقدس به او برسد؛
۱۰. آن دشمنان که به دروغزندی به فرمانروایی نشسته باشند؛ چون: ترک

و تازی و اروسی و ایرانیان بدتر از ایشان که راه چیرگی و ستمگری و دشمنی خداوندی را پویند و آتش را بکشند و دین را نزار کنند و توانایی و پیروزگری از آن ببرند و همه آنها که به دلخواه داد و دین را بپذیرند، یا بی‌دلخواه بپذیرند، آن داد و دین را نابود کنند تا آنکه هزاره سر برود؛

۱۱. و سپس چون هزاره هوشیدر ماه آید، آفریدگان به هوشیدر ماه پیش رونده‌تر نیرومندتر باشند و او گوهر دروج آز را بکشد و پشوتن پسر گشتابن همان‌گونه دستور پیشوای دینی جهان باشد؛

۱۲. و اندر آن هزاره هوشیدر ماهان، مردم در پزشکی چنان زبردست باشند، چنان دار و درمان به کار آورند و برنده که هر چند کسی که رو به مرگ است، پس او نمیرد، اگرچه به شمشیر و کارد زنند و کشند؛

(از شماره ۱۳ تا ۲۲ درباره دیوان تابع اهريمن و ضحاک و پیروزی فریدون است).

۲۳. پس تا من هزاره را به انجام برسانم، دروغگویی و دشمنی از این جهان بشود؛

۲۴. و سپس سوشیانس باز آفریدگان را ویژه کند و رستاخیز و معاد جسمانی باشد.

پایان قسمتی از در نهم بهمن یشت

انجام

فرجام یافت به خوشنودی و شادی و رامش! به کام یزدان باد! چنین باد!

نیز چنین تر باد!^۱

۱. هدایت، صادق، «درباره ظهور و علام ظهور؛ ترجمه از زبان پهلوی»، صص ۶۶-۷۰.

در اخبار آخرالزمانی، درباره آخرین رویداد و پس از ظهر سوشیانس، همه زمینه‌ها برای برپایی قیامت و معاد جسمانی همگانی آغاز می‌شود. جهان پس از واقعه شریف ظهر، به دست جانشینان آن حضرت (از جمله حضرت ابا عبدالله الحسین علیه السلام که در زمرة اولین رجعت‌کنندگان است) اداره خواهد شد تا آن زمان که مقدمات قیامت کبرا فراهم می‌شود.

فهرست منابع

- * قرآن مجید.
- * ابن أبي زینب، محمد بن ابراهیم، «الغيبة نعمانی»، تهران، نشر صدوق، چاپ اول، ۱۳۹۷ ه.ق.
- * ابن بابویه صدوق، محمد بن علی، «کمال الدین و تمام النعمه»، تهران، اسلامیه، چاپ دوم، ۱۳۹۵ ه.ق.
- * اخوان اقدم، ندا و مرشدلو، جواد، «دانشنامه جهان اسلام»، ج ۲۱.
- * «ارداویرافنامه (ارداویرازنامه)»، متن پهلوی، حرفنویسی، ترجمه متن پهلوی، واژنامه از فیلیپ ژینیو، ترجمه [فارسی از] ژاله آموزگار، تهران، معین، ۱۳۸۲ ه.ش.
- * آسموسن، جس پیتر، «اصول عقاید و اعتقادات دیانت زرتشتی»، در دیانت زرتشتی، ترجم فریدون وهمن، تهران، نشر ثالث، ۱۳۸۶ ه.ش.
- * آشتیانی، جلال الدین، «زرتشت، مزدیسنا و حکومت»، تهران، شرکت سهامی انشتار، چاپ پنجم، ۱۳۶۹ ه.ش.
- * آصف آگاه، سید حسن، «موعد آخرالزمان در دین زرتشتی»، مشرق موعود، سال اول، پاییز ۱۳۸۶ ه.ش.، شماره سوم.

- * آموزگار، ژاله و تفضلی، احمد، «اسطورة زندگی زرتشت»، تهران نشر چشم، چاپ دهم، ۱۳۸۷ ه.ش.
- * آموزگار، ژاله، «زرتشت»، دانشنامه جهان اسلام، چاپ اول، ۱۳۹۵ ه.ش.
- * «اوستا. یسنا. گاثاها، مجموعه اوستا، گاثاها: سرودهای زرتشت»، گزارش پورداود، تهران ۱۳۵۴ ه.ش.
- * اوشیدری، جهانگیر، «دانشنامه مزدیسنا»، تهران، نشر مرکز، چاپ اول، ۱۳۷۱ ه.ش
- * بحرانی، سیدهاشم بن سلیمان، «البرهان فی تفسیر القرآن»، قم، مؤسسه بعثت، چاپ اول، ۱۳۷۴ ه.ش.
- * «بندesh»، گردآوری فرنبغ دادگی، ترجمه مهرداد بهار، تهران، توس، ۱۳۶۹ ه.ش.
- * پورداود، ابراهیم، «سوشیانس موعود مزدیسنا»، تهران، سازمان انتشارات فروهر، چاپ سوم، ۱۳۹۰ ه.ش.
- * جلالی مقدم، مسعود، «آئین زروانی: مکتب فلسفی- عرفانی زرتشتی بر مبنای اصالت زمان»، تهران، ۱۳۸۴ ه.ش.
- * حر عاملی، محمد بن حسن، «وسائل الشیعه»، قم، چاپ اول، ۱۴۰۹ ه.ق.
- * خورشیدیان، اردشیر، «پاسخ به پرسش‌های دینی زرتشیان»، تهران، انتشارات فروهر، ۱۳۸۷ ه.ش.
- * خورشیدیان، اردشیر، «جهان‌بُنی اشوزرتشت»، تهران، مؤسسه فرهنگی، انتشاراتی فروهر، چاپ اول، ۱۳۸۴ ه.ش.
- * خیراندیش، سید مهدی و خریدار، سمانه، «معرفی جاماسب و بررسی ویژگی‌های زبانی و دستوری جاماسب‌نامه»، فصلنامه اورمذ، سال دوم، ۱۳۹۷ ه.ش.

- * دبیر سیاقی، محمد، «زراتشت‌نامه»، تهران، کتابخانه طهوری، ۱۳۳۸ ه.ش.
- * دریایی، تورج، «شاهنشاهی ساسانی»، تهران، ققنوس، ۱۳۸۳ ه.ش.
- * دهخدا، علی‌اکبر، «لغت‌نامه».
- * دورانت، ویل، «تاریخ تمدن: مشرق زمین گاهوره تمدن»، تهران، چاپ چهارم، ۱۳۷۲ ه.ش.
- * دیلمی، حسن بن محمد، «إرشاد القلوب إلى الصواب»، قم، الشریف الرضی، چاپ اول، ۱۴۱۲ ه.ق.
- * رضی، هاشم، «راهنمای دین زرتشتی»، تهران، سازمان انتشارات فروهرو، ۱۳۵۲ ه.ش.
- * رضی، هاشم، «زرتشت و تعالیم او»، تهران، سازمان فروهر، ۱۳۴۴ ه.ش.، ص ۴۵.
- * رضی، هاشم، «سوشیالت»، تهران، انتشارات بهجهت، چاپ اول، ۱۳۸۹ ه.ش.، صص ۱۱-۱۴.
- * رضی، هاشم، «متون شرقی و سنتی زرتشتی»، تهران، بهجهت، چاپ اول، ۱۳۸۴ ه.ش.
- * «زادسپریم، وزیدگی‌های زادسپریم»، نگارش فارسی، آوانویسی، یادداشت‌ها، واژه‌نامه، تصحیح، متن از محمدتقی راشد محصل، تهران، ۱۳۸۵ ه.ش.، فصل ۱، بند ۱-۳.
- * زرین‌کوب، عبدالحسین، «تاریخ مردم ایران پیش از اسلام»، تهران، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۶۴ ه.ش.
- * زنجانی، محمد، «فرهنگ جامع شاهنامه»، تهران، عطایی، چاپ دوم، ۱۳۸۰ ه.ش.

- * «زند بهمن یسن»، تصحیح متن، آوانویسی، برگردان فاسی و یادداشت‌ها از محمدتقی راشد محصل، تهران ۱۳۷۰ ه.ش.
- * «زندگی نامه زرتشت سپتمان»، تهران، سازمان انتشارات فروهر، ۱۳۹۴ ه.ش.
- * شهزادی، رستم، «زرتشت و آموزش‌های او»، تهران، سازمان انتشارات فروهر، ۱۳۷۱ ه.ش.
- * شیخ حرّ عاملی، محمد بن حسن، «وسائل الشیعه»، قم مؤسسه آل البيت علیہ السلام، چاپ اول، ۱۴۰۹ ه.ق.
- * طباطبائی، سید محمدحسین، «ترجمة تفسیر المیزان»، ترجمة همدانی.
- * طبرسی، فضل بن حسن، «اعلام الوری باعلام الهدی»، ترجمة عزیزالله عطاردی، تهران، اسلامیه، ۱۳۹۰ ه.ق.
- * طوسی، محمدبن الحسن، «الغيبة طوسی»، قم، دارالمعارف الإسلامية، چاپ اول، ۱۴۱۱ ه.ق.
- * عیاشی، محمد بن مسعود، «تفسیر العیاشی»، تهران، المطبعة العلمیة، چاپ اول، ۱۳۸۰ ه.ق.
- * فره وشی، بهرام، «ایرانویج»، تهران، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۶۸ ه.ش.
- * قدردان، مهرداد، «جستاری در آئین زرتشت»، تهران، فروهر، ۱۳۹۶ ه.ش.
- * قرشی، سیدعلی اکبر، «تفسیر احسن الحديث»، تهران، مرکز چاپ و نشر بنیاد بعثت، ۱۳۷۷ ه.ش.
- * قطب الدین راوندی، سعید بن هبة الله، «الخرائج و الجرائح»، قم،

- مؤسسه امام مهدی رهبری، چاپ اول، ۱۴۰۹ ه.ق.
- * کریستان سن، آرتور امانوئل، «نمونه‌های نخستین انسان و نخستین شهریار در تاریخ افسانه‌ای ایرانیان»، ترجمه و تحقیق ژاله آموزگار و احمد تفضلی، تهران، ۱۳۷۷ ه.ش.
- * کلینی، محمد بن یعقوب، «الکافی»، تهران، اسلامیه، چاپ چهارم، ۱۴۰۷ ه.ق.
- * مجلسی، محمد باقر، «بحار الأنوار»، بیروت، دار احیاء التراث العربي، چاپ دوم، ۱۴۰۳ ه.ق.
- * مرادی غیاث‌آبادی، رضا، وبسایت پژوهش‌های ایرانی، نوشه‌های رضا مرادی غیاث‌آبادی در زمینه مطالعات باستانی و تاریخ‌نگاری انسان‌گرا به آدرس <http://ghiasabadi.com>
- * مزداپور، کتابیون، «زرتشتیان»، دفتر پژوهش‌های فرهنگی، تهران، ۱۳۸۴ ه.ش.
- * مفید، محمد بن محمد، «الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد»، قم، کنگره شیخ مفید، چاپ اول، ۱۴۱۳ ه.ق.
- * مفید، محمد بن محمد، «تصحیح اعتقادات الإمامیه»، قم، کنگره شیخ مفید، چاپ دوم، ۱۴۱۴ ه.ق.
- * مهر، فرهنگ، «فلسفه زرتشت، دیدی نواز دینی کهن»، تهران، جامی، چاپ دوم، ۱۳۷۵ ه.ش.
- * «مینوی خرد»، ترجمة احمد تفضلی، به کوشش ژاله آموزگار، تهران، نشر توس، ۱۳۷۹ ه.ش.
- * نیبرگ، هنریک ساموئل، «دین‌های ایران باستان»، ترجمة سیف‌الدین نجم‌آبادی، تهران، مرکز ایرانی مطالعه فرهنگ‌ها، چاپ سوم، ۱۳۵۹ ه.ش.

- * هدایت، صادق، «درباره ظهور و علائم ظهور؛ ترجمه از زبان پهلوی»، ترکیب و تنظیم و تألیف حسن قائمیان، تهران، امیرکبیر، ۱۳۴۳ ه.ش.
- * هرمزیار، فرامرز، «روایات فارسی»، بمبئی، ۱۹۳۲ م.
- * هینزلز، جان، «شناخت اساطیر ایران»، ترجمه ژاله آموزگار و احمد تقضیلی، تهران، نشر چشم، چاپ سوم، ۱۳۷۵ ه.ش.
- * یاحقی، محمد جعفر، «فرهنگ اساطیر و اشارات داستانی در ادبیات فارسی».

* Abraham Valentine Williams Jackson, Persia past and present: a book of travel and research, New York 1906.

* Philip G. Kreyenbroek, Millennialism and eschatology in the Zoroastrian tradition, in Imagining the end: visions of apocalypse from the ancient Middle East to modern America, ed. Abbas Amanat and Magnus Bernhardsson, London:I B. Tauris, 2002.